

本田菊は

サデイク・

Axis Powers Hetalia Fanbook R-18

アドナンに

恋をした。





2013.12

Presented by TEBURA
Turkey*Japan

本田菊は

サデイク・

Axis Powers Hetalia Fanbook R-18

アドナニ

恋をした。

2013.12

Presented by TEBURA
Turkey*Japan

本田菊は
サデイク・
アドナンに
恋をした。
。

注意

※国名と人名がどちらも使われています。

※若干の死にネタが入ります。

※捏造要素があります。

※この物語はフィクションです。

実在の国家、人物、歴史等とは一切関係ありません。
又、これらを誹謗・中傷する目的も一切ありません。

トルコさんが
好きなんです。



本田菊は サディク・ アドナンに 恋をした。 まさる



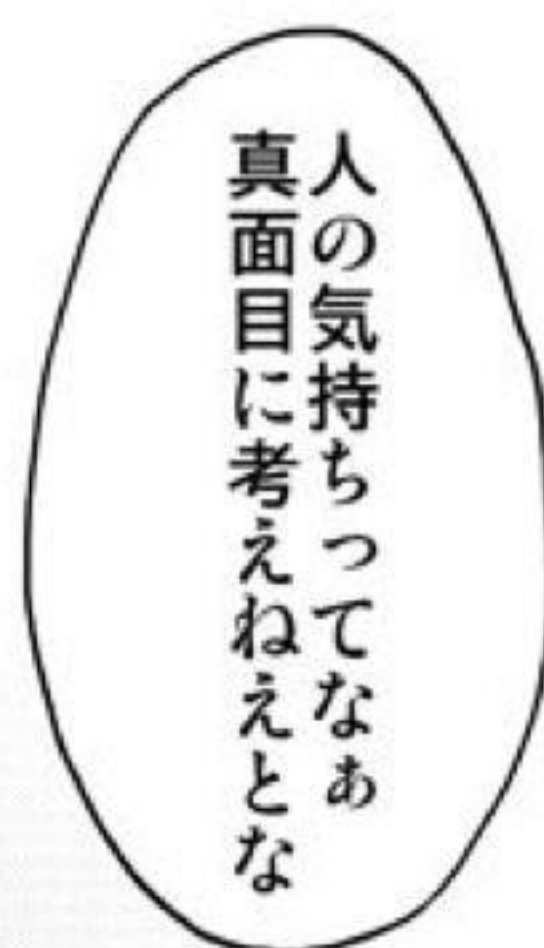




悪かねえなあと思っただ。









トルコさん

難しいかも
しんねえけどな



だからよ

アンタもまた
遊んでくれな



な？

はい

……















わかんねーって
ツラだな

まあ俺様との会話は
凡人にはわかんねー
だろうけどな



政治的な話か？

関係ねえな

映画の話とか
したぜ！

は？



映画って

昔みたやつが
気になるとか
言ってるよ

俺様に聞くあたり
さすが見る目あんぜ

……



あとはー

そだな

名前の話
とかなー



口が減らねえな

ケッ
セセセ

バツカやろー
格がちげえんだよ!!





あと
フロイセン君、
今日はご足労をっ

あー？



よっしや

イタリアちゃんが
俺を呼んでるぜ！

呼んでるのは
ドイツさんです
ってば

ヴェストは
帰らせるか

理不尽にも
程があらあ



はあー？

ふざけない
いらねえよ！

遠慮すんなって

そうだなー



今度
まんじゅうな

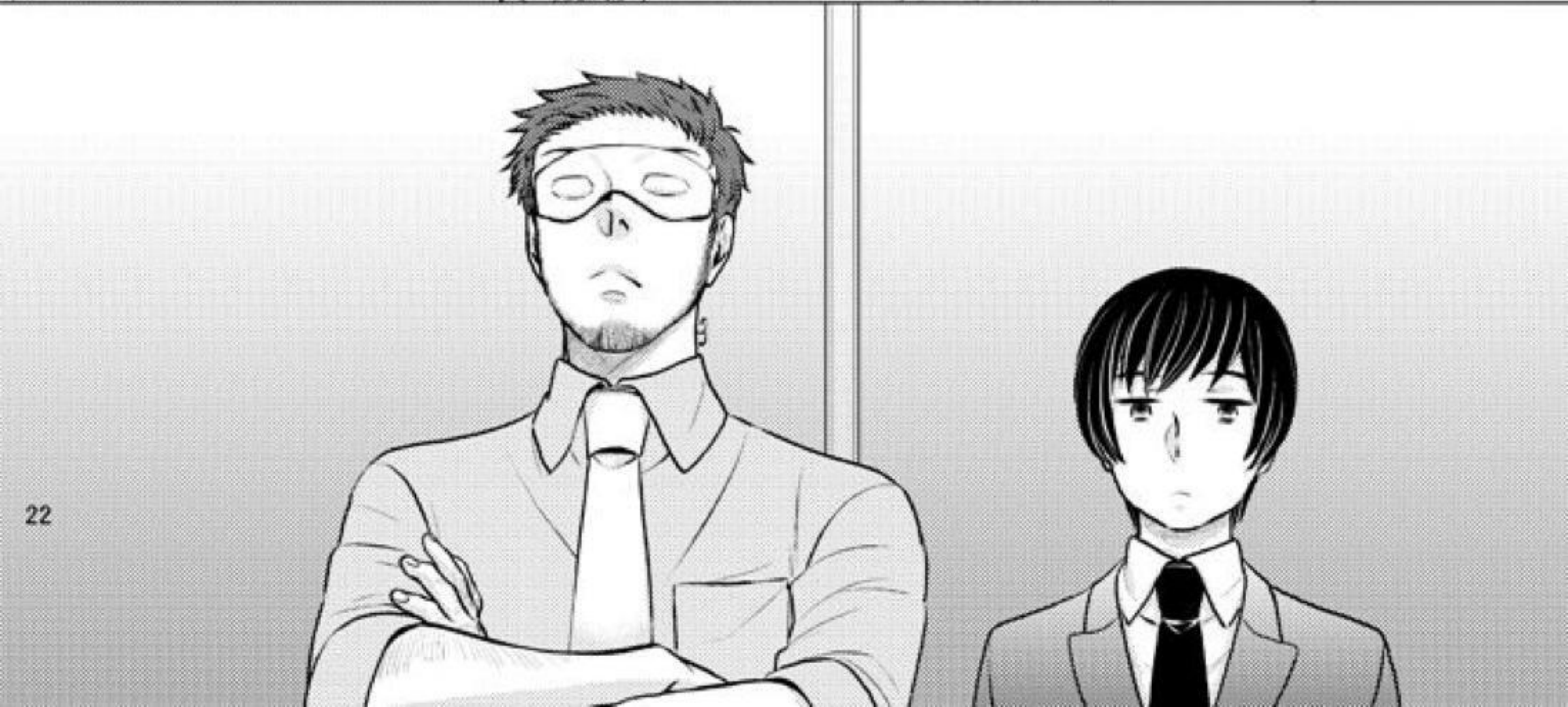
はい…

俺様は行くぜ

……あ



どうせなら
オメーも名前
つけてやんぜ

















私

ずっと前から
好きなので



その『ずっと前』
ってえのは

一体いつから
なんだ？



は？

いい名前だと
思いました

トルコさん



今日は
ありがとうございました

おう

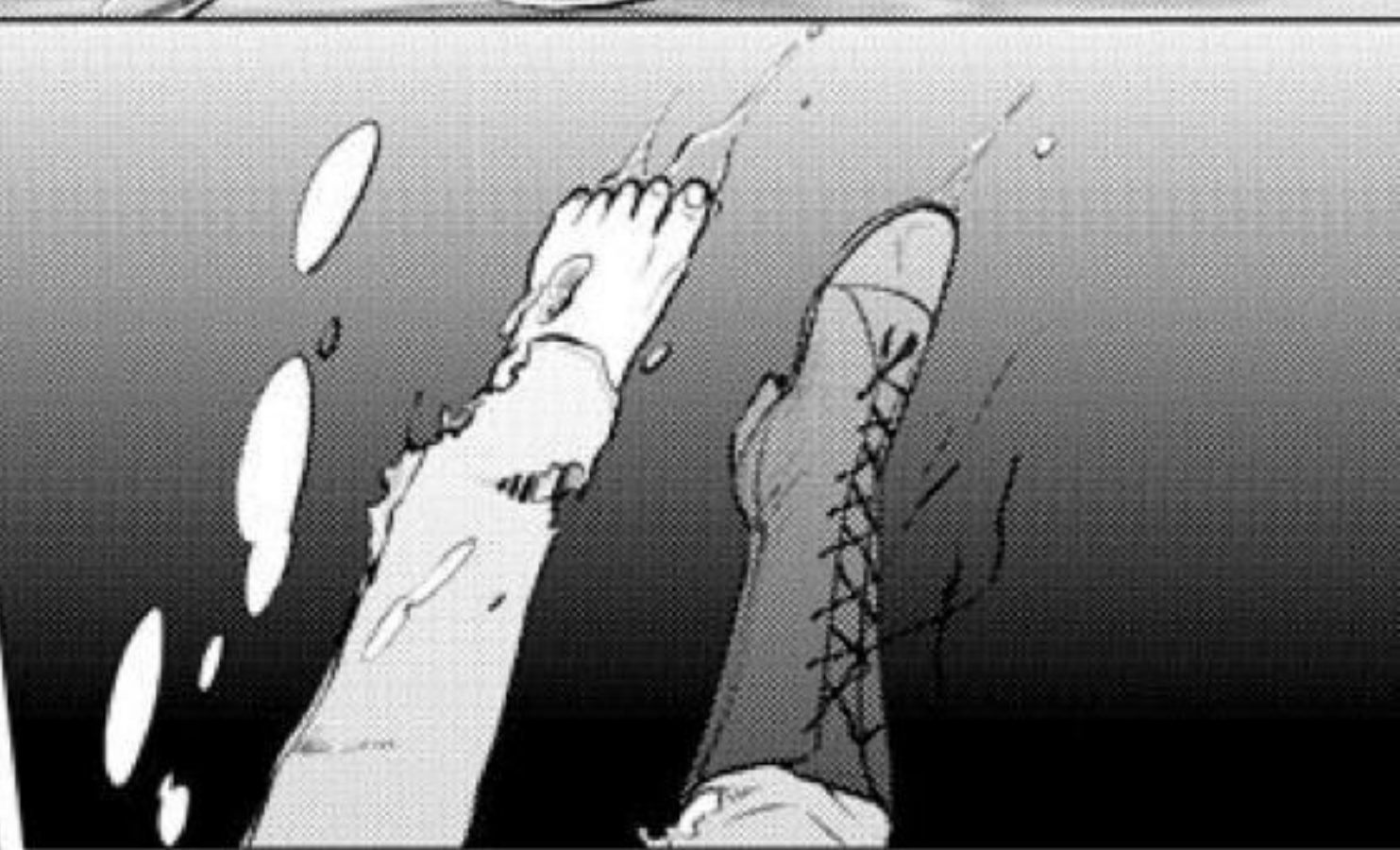
気いつけて
帰れよ

はい





人ならぬ世界は
白と黒のみです



その日の夜

オレは
夢を見た

疲れてるときや
いつもこの夢だ

溺れて

沈んで

痛え

でも

波にさらわれては
岩に叩きつけられる

夢の最後は

いつも

目をあけて！

サッ
アル



聞こえますか！

お願いだから
目をあけて

うっせえなあ

おきてー！

なに言ってるのか
わかんねえ...



お願い
ですから...

お...っ



かわいいそうにな

泣いてんのかい

アンの
声は

この時にしか
聞いた事がねえや

あ.....



あなた



郷里は
どちらです





大した用じゃ
ねえんだが…
なんか昔のこと
思い出してよ—

遅くにすまねえ

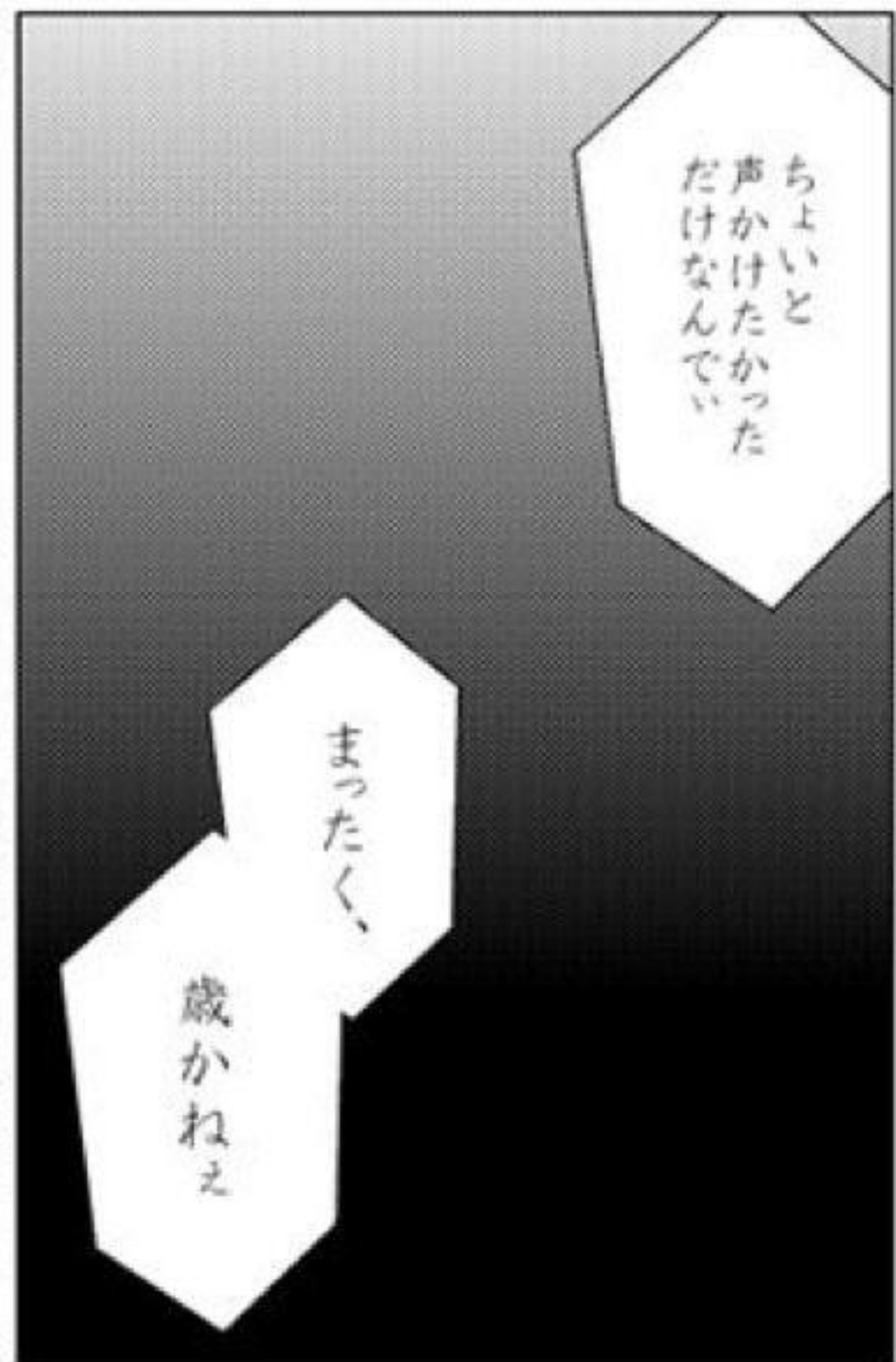


ほんとのとこ
もう一回くれとはそっち
顔出したかったんだがよ

明日にや
空港行けとき

……また
メシ食おうぜ

今度はおめえの
奢りでよ!



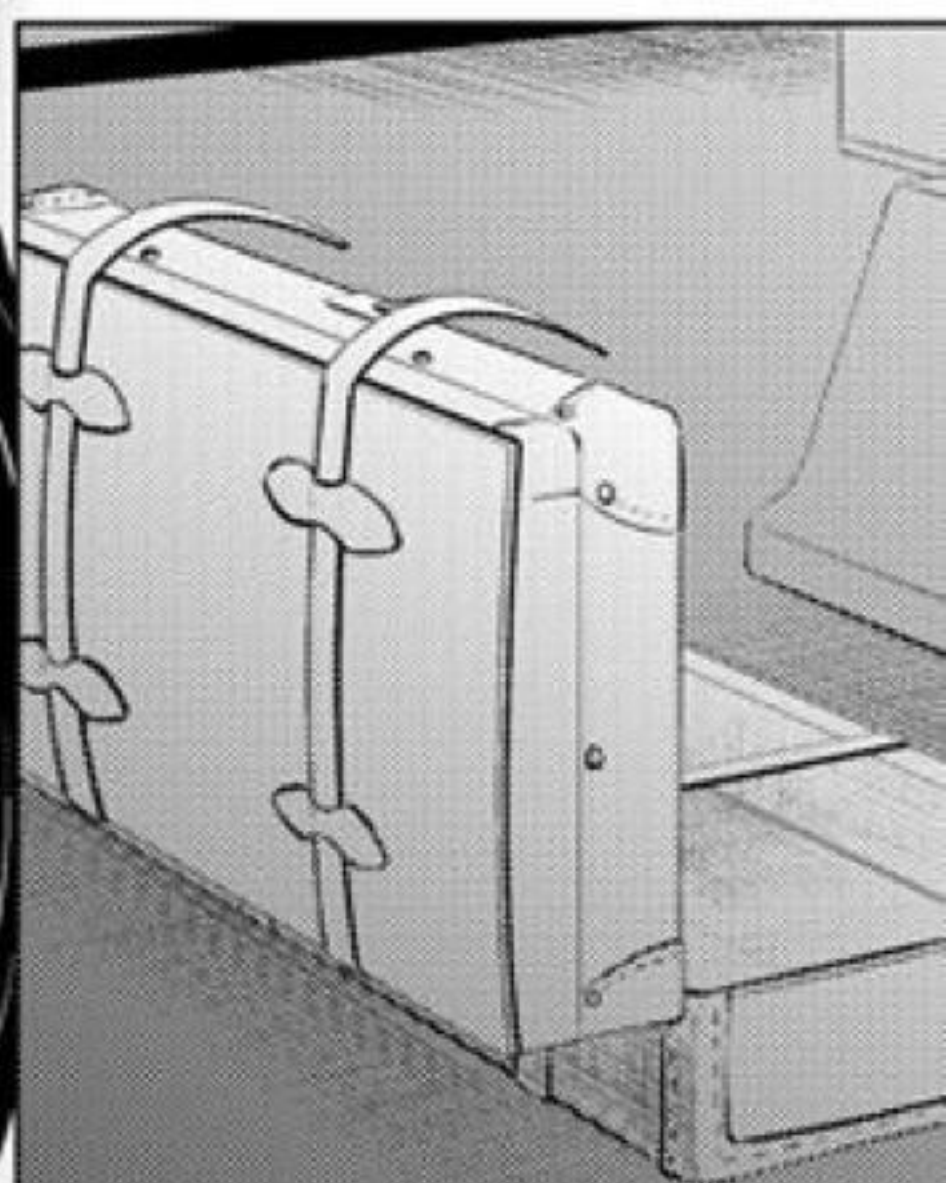
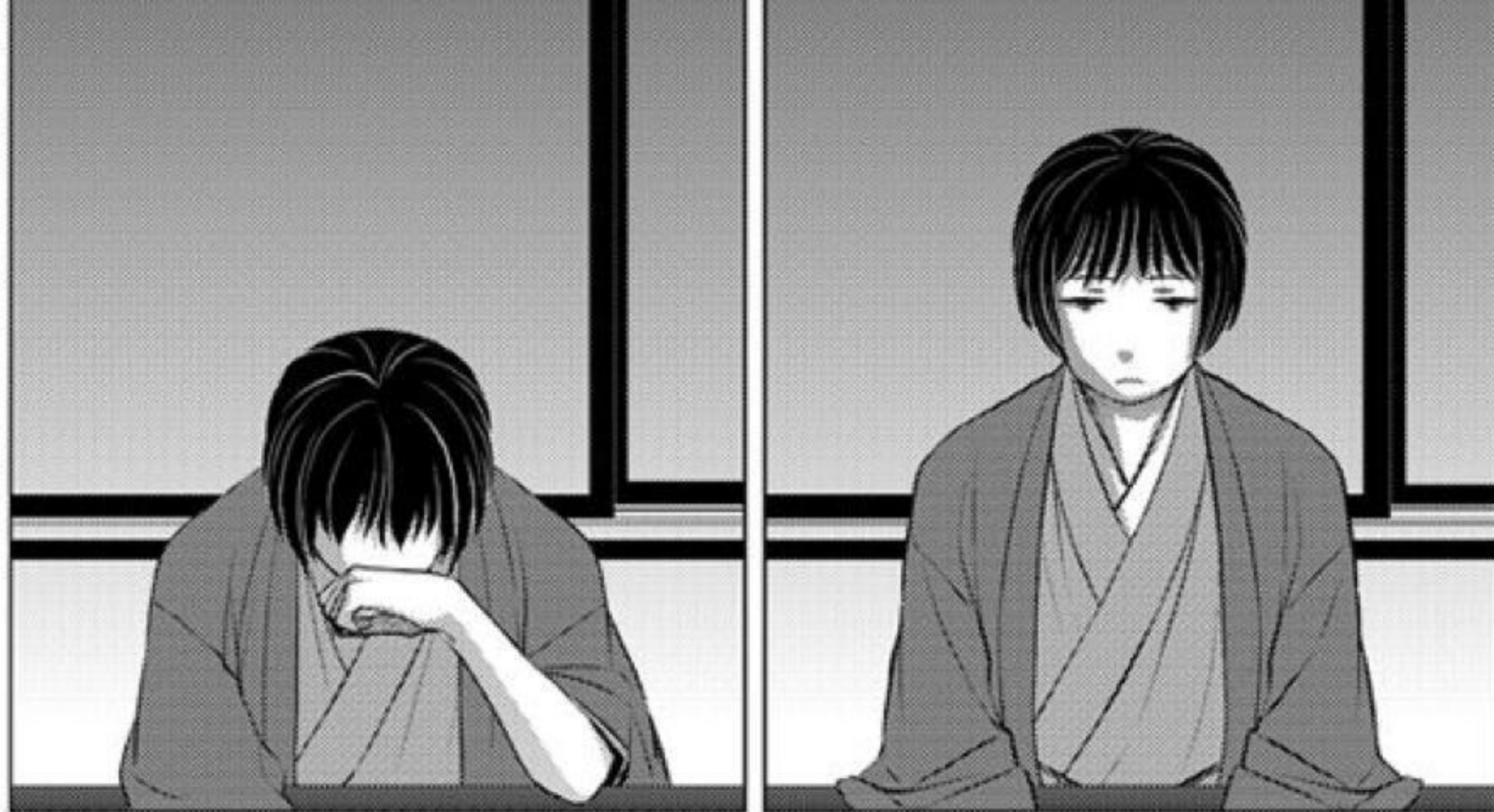
ちよいと
声かけたかった
だけなんない

まったく、

歳かねえ



じゃあな





サデイクさん…







人間になって
ヒロインとくっつく

オレは嫌いじゃねえけど
古いモンだし
画面効果が斬新で
人は選ぶぜ

その話をしたらよー
あいつが言ったんだよ

イイデスネってよ

だから
名前でも付けて
やろーって話に
なってよー！

はあ？

話繋がって
ねえだろ

パーカ

凡人にや
わかんねーって
言ってるんだろ！



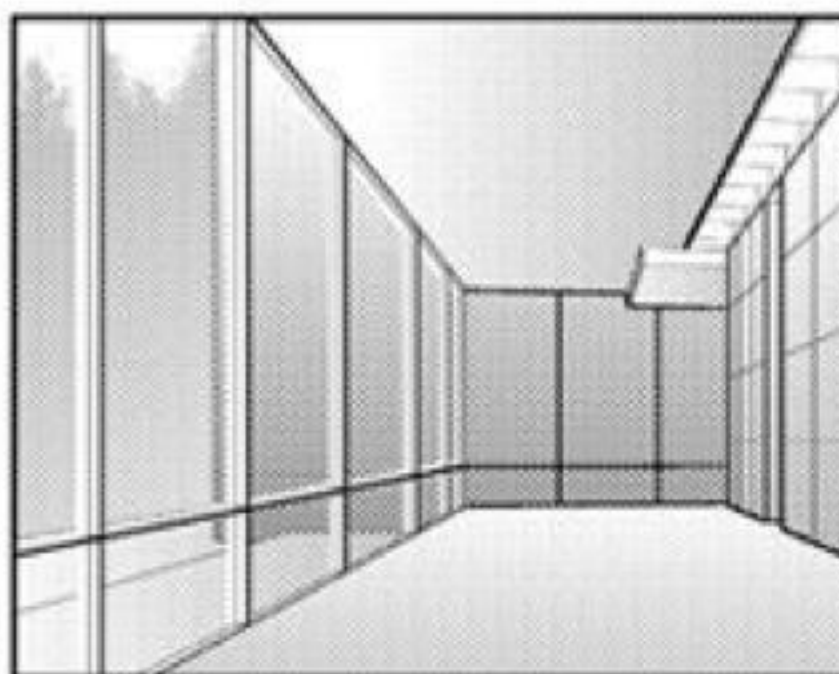
『本田 菊』
つてな

アイツの
名前だぜ



案外
呼んでやったら
喜ぶんじゃないか

バカ言いやがる…







言わない事は
苦しいです

でも、言って
肩の荷が降りるのは
ほんの瞬間です

日本
私

このままで
いたいと
言いました

ずっと

変わら
ず
いた
い
で
す





今夜行くぜ



!



あ

日は変わるかも
しんねえな

でも夜には
行ける

わかるか

淋しがるの
てめえんとこだ



何が苦しいのかは
オレにやあ
わかんねえよ！

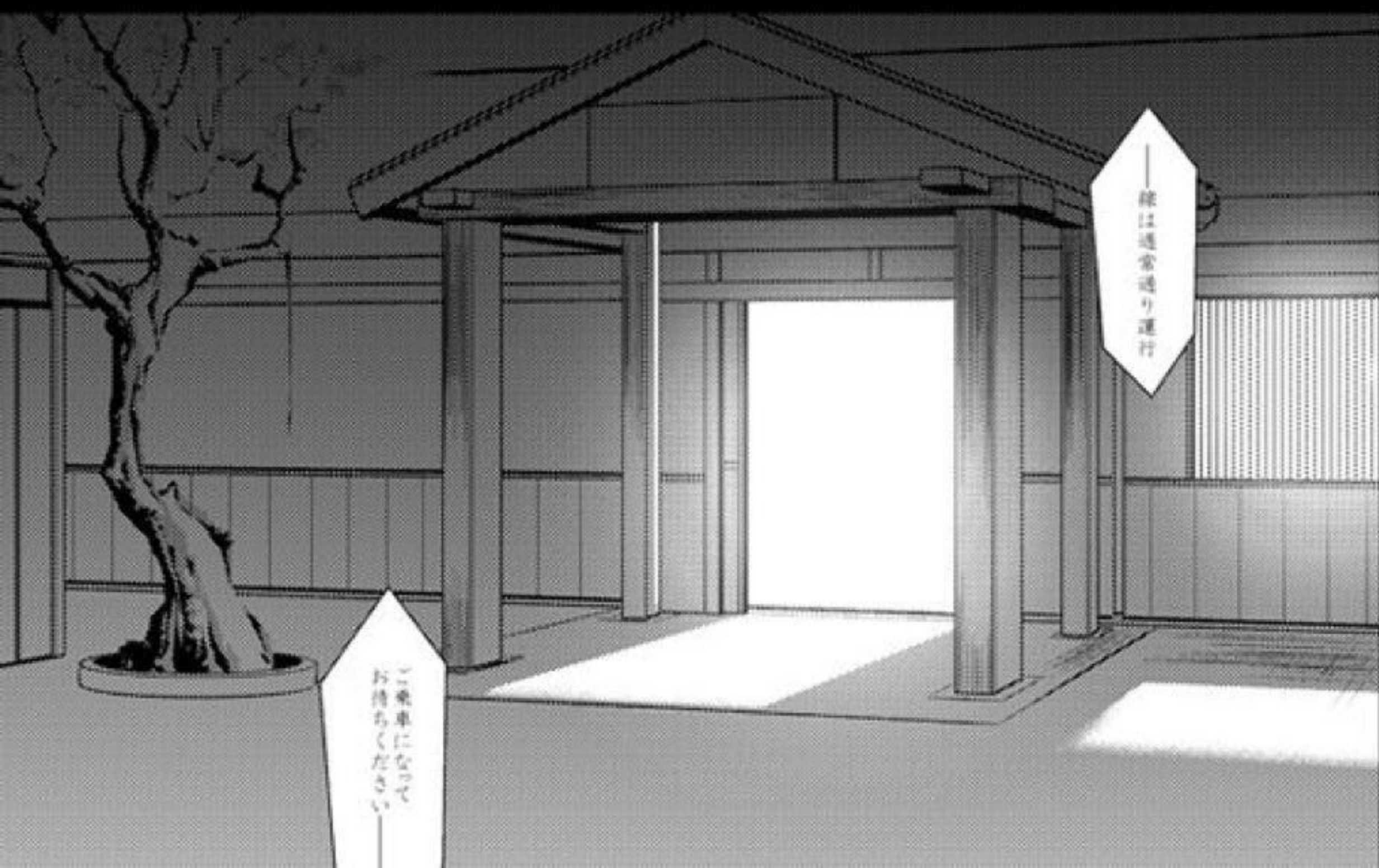
だが
アンタが呼んで
くれりやあ

オレあ
いつだって
アンタんとこに
行くぜ！



友達だからよ！









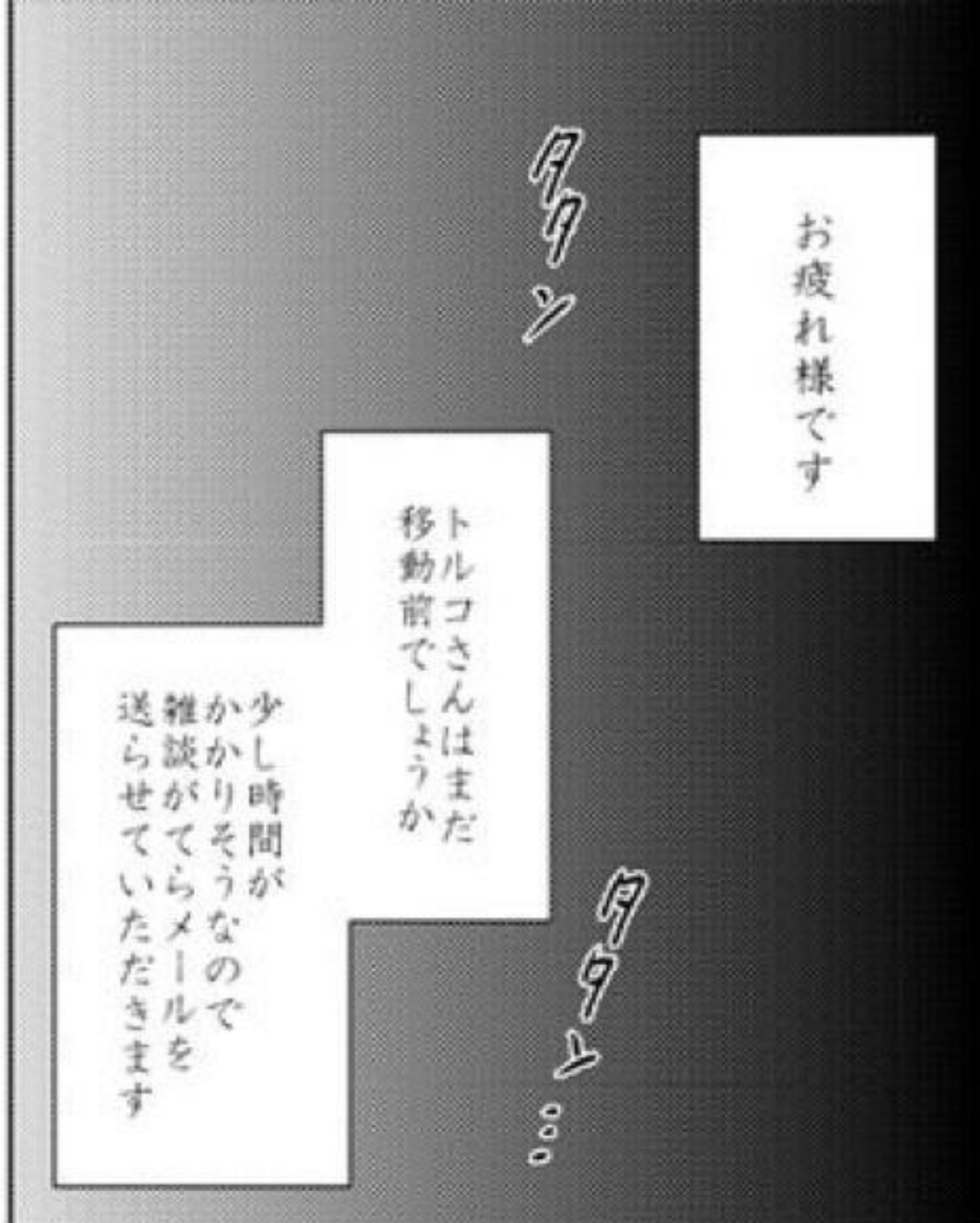


おお……

実はもうすぐ
着いちゃうけどな

先日、

カ
タ



お疲れ様です

トルコさんはまだ
移動前でしょうか

少し時間が
かかりそうなので
雑談がてらメールを
送らせていただきます

タ
タ
ン

タ
タ
ン
……



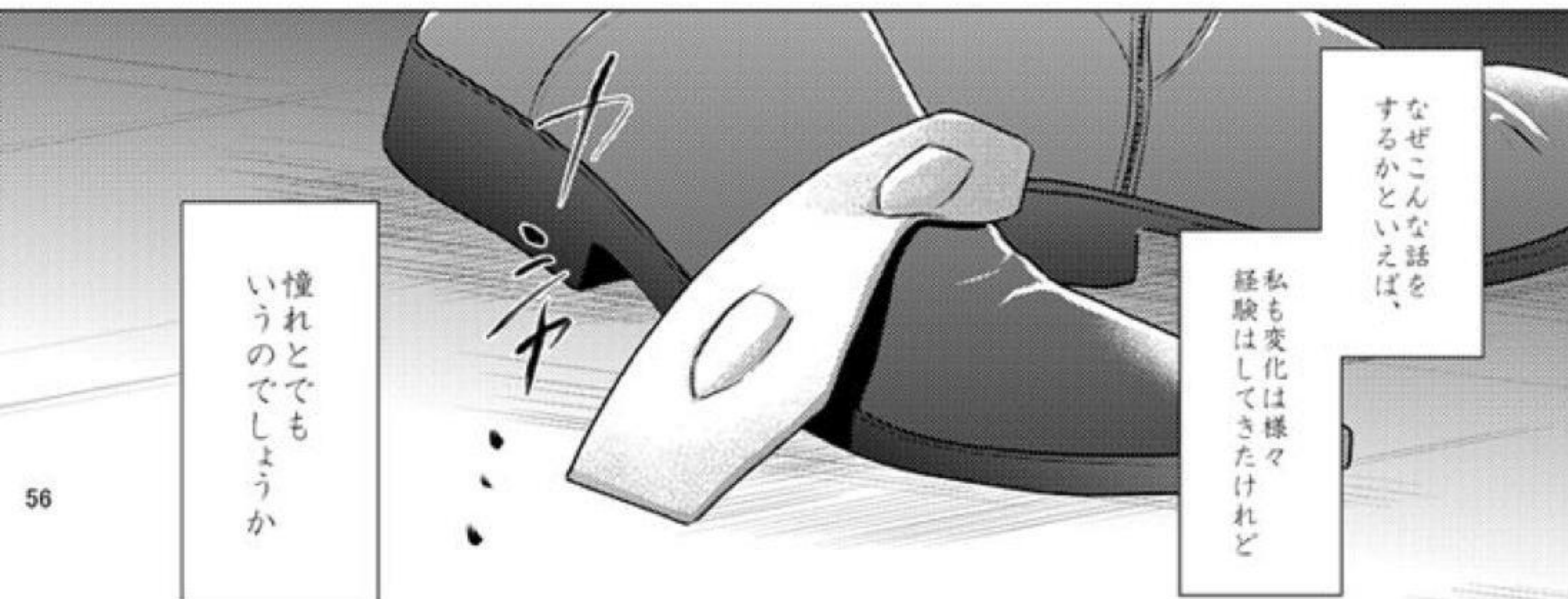
変化を求める彼らが
とても興味深くて
少し切ない話でした



映画の話を
少ししましたね

天使が出てくる
不思議な話です

カ
タ
ン



なぜこんな話を
するかといえば、

私も変化は様々
経験はしてきたけれど

憧れとでも
いうのでしょうか

カ
タ
ン





私たちの中にも

変化を選じた
人はいました



彼は

もしかしたら



プロイセン君です

寿命という概念を得はじめているかもしれない



彼は人より
緩慢に

でも私たちより
ずっと



人間に近づいて
いるかもしれない



何故か？







まるで

自分が



心臓が掴まれる
ような

強烈で圧倒的な
衝動でした

お伽話の
王子様にでも
なれたような
気がしたんです

でも、
同時に



私の前に
伸びる道程が

はじめて
薄暗く
感じました

こんな衝動を持って
ずっと生きていかねば
ならないんです

一度として
貴方を無垢な気持ちで
見ることができないんです

ひとつ、

貴方に
謝らなくては。

愛する貴方を――

くそ……っ

愛する

一度

も

思

っ

た

事

は

あ

り

ま

せ

ん。

くそっただれ!!!

だなんて



気持ちちは
消せなくとも

ごく短い一生で
気持ちちを昇華できる
存在になりたい

トルコさん

私は『何者か』になりたい

カウ...



カウ...

そろそろ
行きますね



クワン...





本田菊は

サディク・アドナンに
恋をしました。









なあ、おい

荷物にや
古びた様子も
ねえ

初めて
間に合っ
たら



今まで何故
この道を行
ったのか



お…ぼえて

ませ…ん…



帰ったら
あつちい風呂
沸かすぜ

みつともねえ顔
直さねえとな









嫌わ
ないで
くだ
さい…



もうこれ以上
誠意の伝え方が
思いつきません

気を悪くしたなら
謝ります



…言わんこつちやねえ

悪い男に
捕まりやがって

















ここにきて
ようやくわかった事

日本は物凄え
めんどくせえ男だ

なろお一発
ぶん殴らせろ

こっちは浮かれて
メシまで作って
アホみてえだろうが!!

言いたい事は
言いやがねえ癖に
死ぬほどオレを
愛してて

多分オレを
あんまり信用
してねえ

えっ

……っ

おい

それでも



そんな時の笑顔は、
やっぱり悪くねえと思えた。

終

「本田菊はサディク・アドナンに恋をした。」

2013.12.29

発行 手ブラ

印刷所 栄光様

<http://tebura.blog85.fc2.com/>
masaru5.tebura@gmail.com

※無断転載、ネットオークション出品等の
一般の方の目に触れる一切の行為を禁止します。

※この本は個人のファンブックです。
原作及び原作者様、関係者様、
実在の国家、人物、歴史等とは一切関係ありません。
又、これらを誹謗・中傷する目的も一切ありません。

WARNING:

The producer of this WORK(Book and Do-Jinshi)
has not permitted following.

・Reproduction of this WORK.

・Making of all of means of copies of this WORK.

・Resale of this WORK.

・This WORK is done in the scanning and upload
to the Wired network (The Wired network includes SNS・P2P and etc.).

The producer of this WORK prohibits sharing
the WORK by the Wired network and the resale.

本田菊は

サデイク・

Axis Powers Hetalia Fanbook R-18

アドナニ

恋をした。

2013.12

Presented by TEBURA
Turkey*Japan