

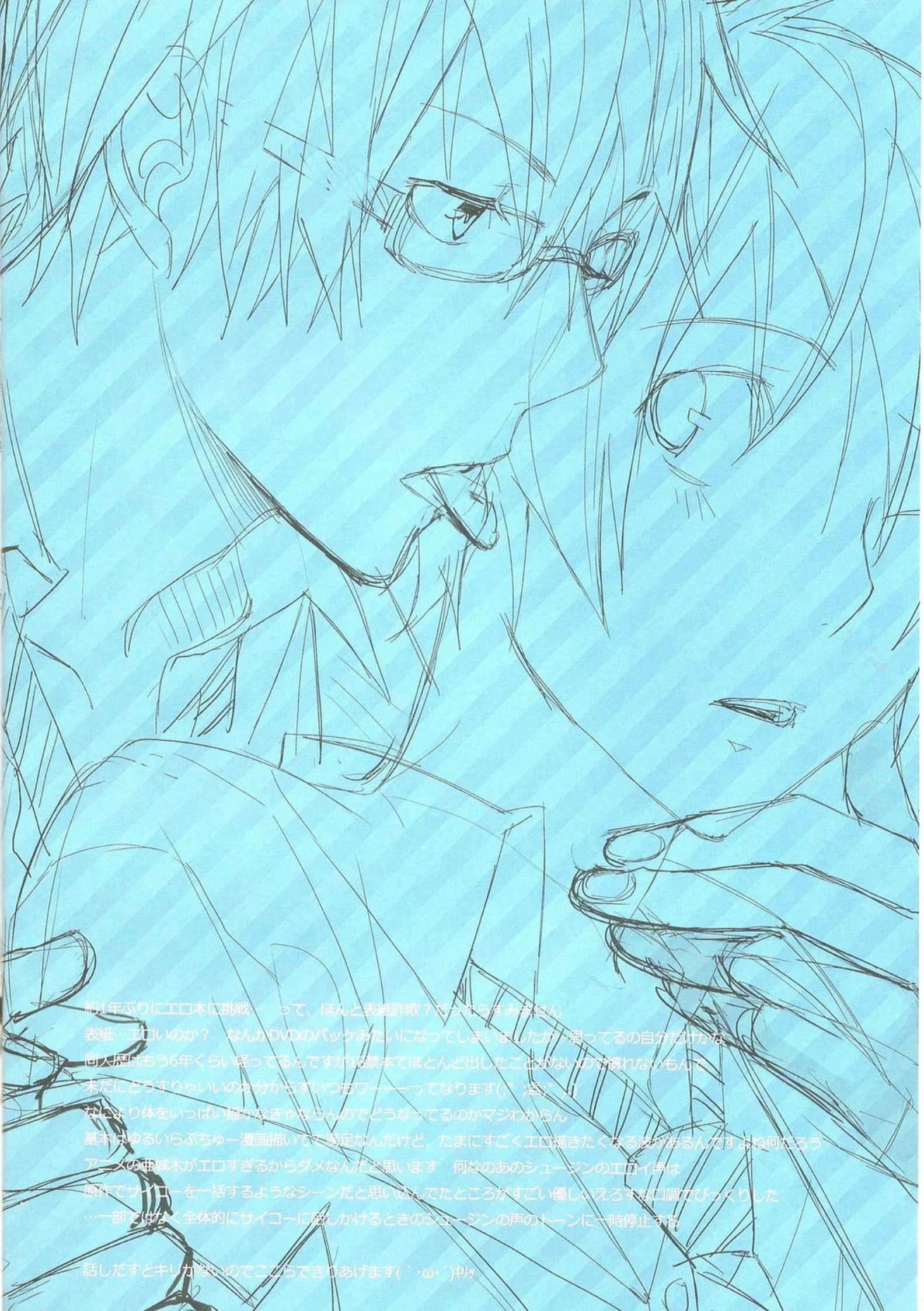
**BAKUMAN.**  
SHUNJIIN X SAIKO  
presented  
by Farbe



相方と作業の  
カシテナ。

R18  
ADULT ONLY

相  
互  
に  
嫌  
い  
よ。



約1年ぶりにエロ本に挑戦…って、ほんと表紙詐欺?だったらすみません。  
表紙…エロいのか?なんかDVDのパッケみたいになってしまいましたが、跟ってるの自分だけかな。  
同人歴はもう6年くらい経ってるんですけど13禁本でほとんど出したことがないので慣れないもんで  
未だにどうすりやしいのか分からず、いつもフーアーってなります(汗; )  
なにより体をいっぱい描かなければならんのでどうなってるのかマジわからん  
基本はゆるいらぶちゅー漫画描いてて満足なんだけど、たまにすごくエロ描きたくなる波があるんですね。何だろう  
アニメの亞城木がエロすぎるからダメなんだと思います。何なのあのシュージンのエロイ声は  
原作でサイコーを一括するようなシーンだと思い込んでたところがすごい優しいえろすが口調でびっくりした  
…一部ではなく全体的にサイコーに説しかけるときのシュージンの声のトーンに一時停止する

話しだすとキリがないのでここの通りあげます(`・ω・')

相  
方  
か  
シ  
ン  
ケ  
イ。  
の

週刊 ANIKI オンパレ



寄つからかってた方が  
楽だろ

あのさ  
ここ電車

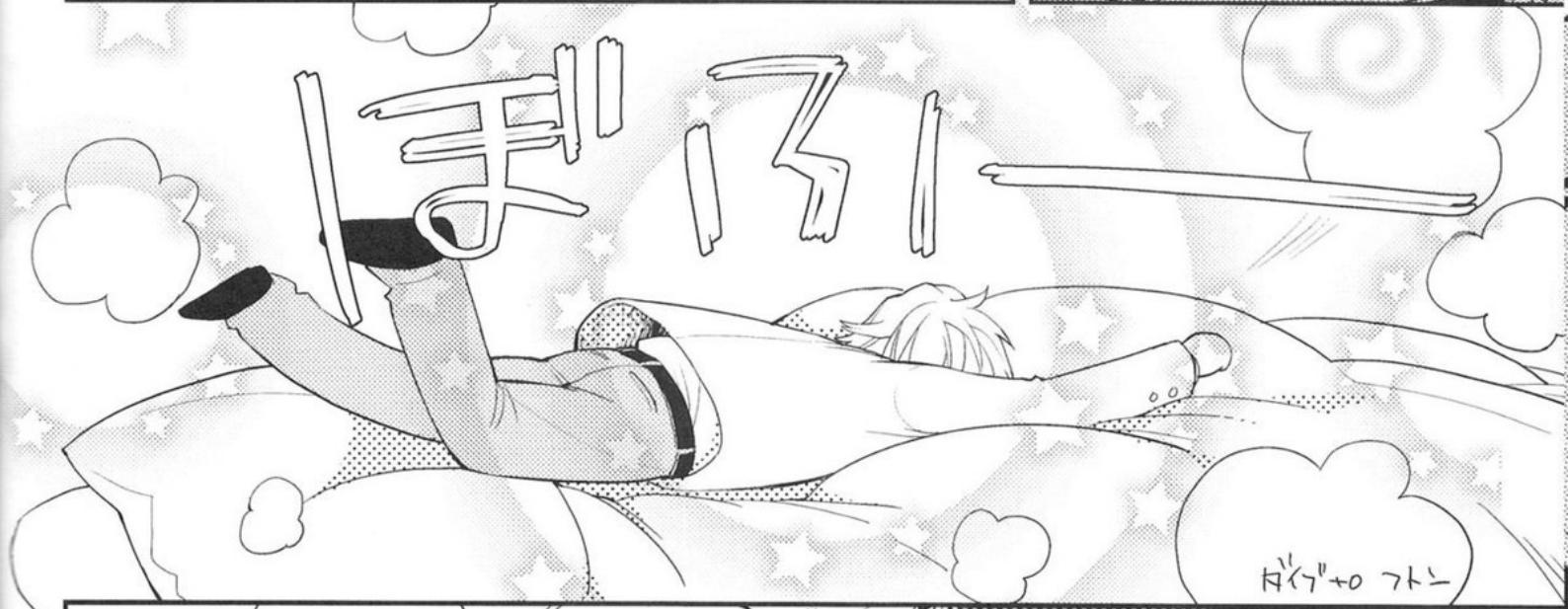
満員なんだから  
不自然じゃ  
ねーじやん

わつ





俺ん家くる？





そういうこと  
ないから  
に来たんじや





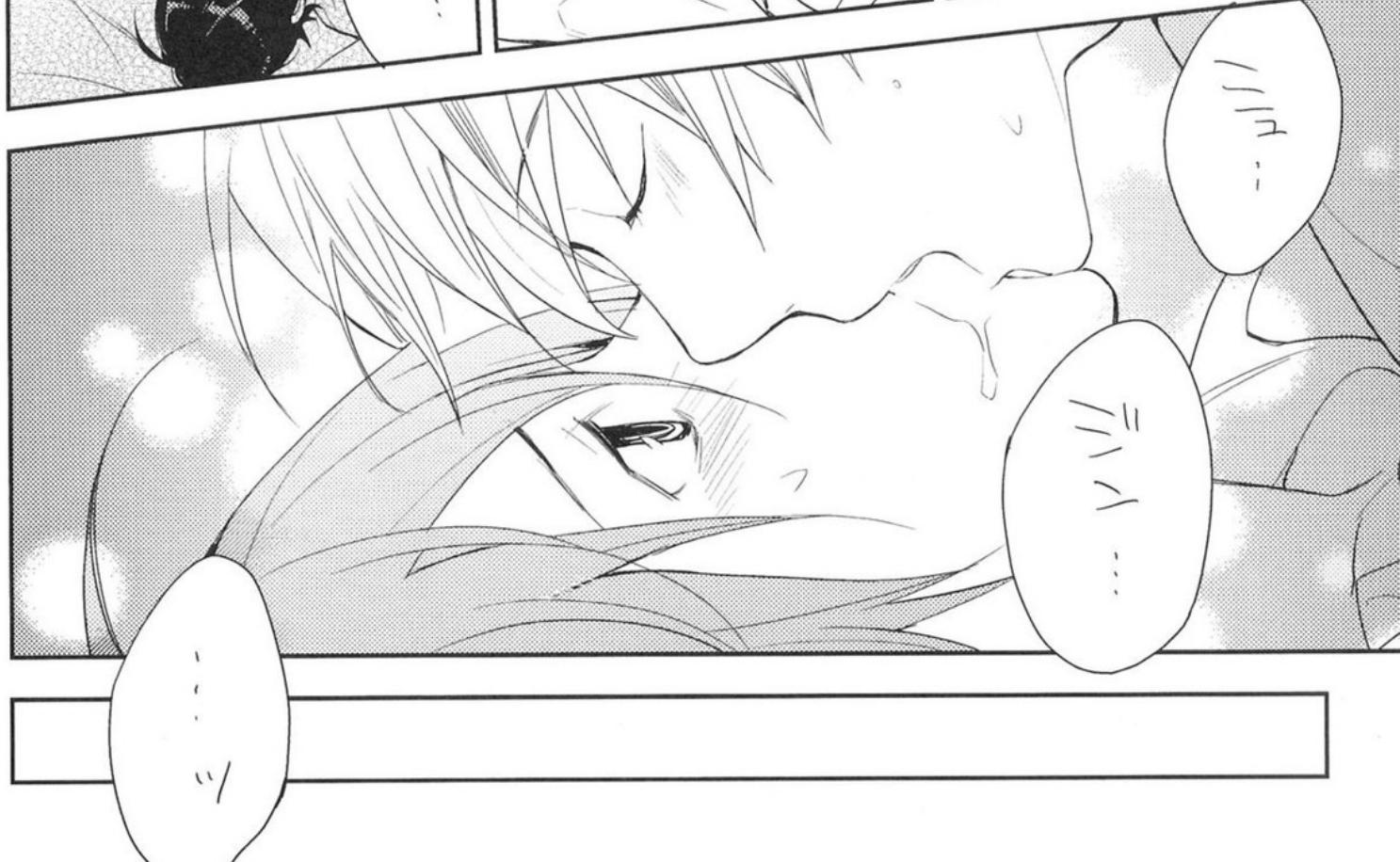


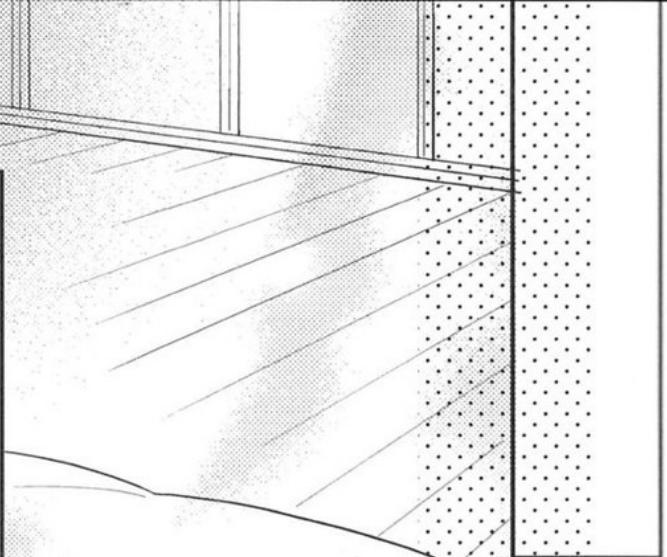


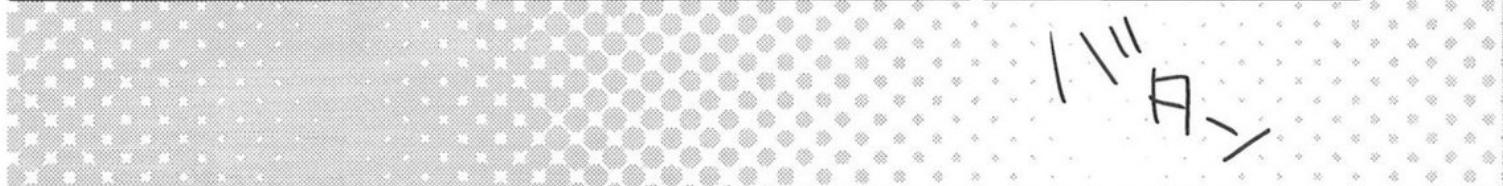
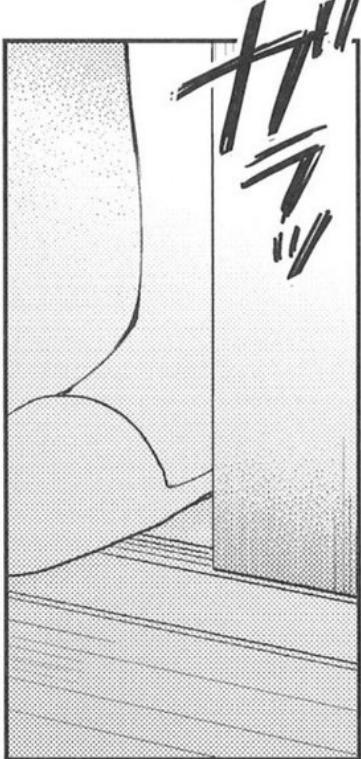


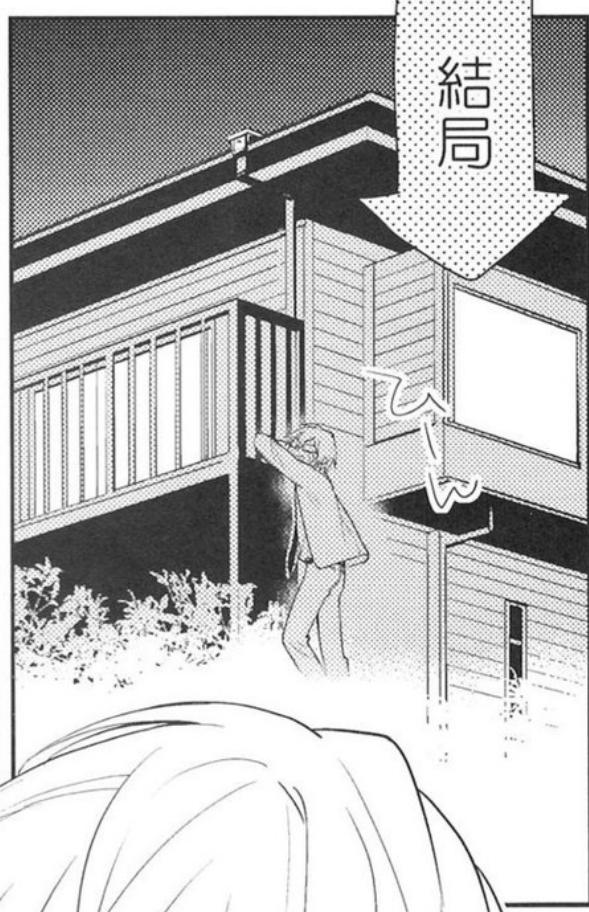
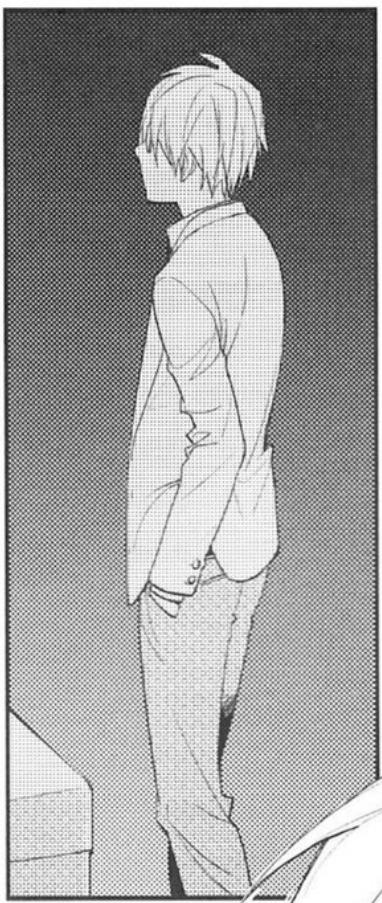














まつロあがり↑



## 漫画はどうした

ってツッコミ入れれなかつたのでここで… (‘×’)

編集部行くときっていつもちゃんと着替えてたね亜城木… でも制服で電車乗るっていうシチュが絵的にすごく萌ゆるので  
しかし満員でイチャついたほうが声とか聞こえるしバレバレちゃうん…

あと無理矢理オチにじーちゃん使いましたが書いて楽しかったです。あとかーちゃんと…。

アニメで結構出てくるので、いいですよねじーちゃん…(\*'▽')きっと亜城木の味方そして腐じーじかと(\*'ω'\*)

かーちゃんが仕事場で遅くまでこもりすぎってサイコーに注意したときもうまくさえぎってたしねw。

あとかーちゃんの名前はかよこさんで合ってるんだろうか…多分そう言ってた気が；

亜城木先生の尋常ではない仲良さについて

普通学校で一緒に仕事場でも一緒って絶対一緒にいなきやできないわけじゃないのに

あえて仕事場で絵の練習するサイコを視姦しながらネーム考えるシージンとか何よ

アニメ5話の「泊めてくれ」+寝袋にはビックリ めちゃくちゃ毎日一緒にいるやん何かないほうがおかしい  
と思ってました …アニメの話ばっかりですみません

ファンブックでもし亜城木の誕生日がわかつたら誕生日とかだしてみたいです

しかしただイチャイチャするだけの本ってすごくむずかしい

というわけで……

またリベンジしたいと思います。

それではでは～♪

# 力相 シ方と ケイ僕 の

- 発行日…2010/12/30
- 発行元…Farbe/たにお
- サイト…<http://farbe.icurus.jp/>
- メール…farbe@ng.icurus.jp
- 印刷…マツコ口様

※無断転載・複製禁止  
ネットオークションへの出品はご遠慮ください。

# 相方と僕の カクケイ。

BAKUMAN.SHUJIN×SAIKO fanbook

2010/1/30(C)9 presented by Farbe.

