

探求

イ
ー
パ
ウ
ー
!

R-18

Adult
Only

18歳未満 購入・閲覧禁止



ありがとうございます
ございます

カカバ様のご要望を
可能な限り
叶えました



あらあら

とっても
いい家ねえ

使いやすさを重視し
移動を最小限にする
構成や

派手すぎない
装飾と吹き抜けで
解放感を演出しました

ん…？
あの後ろ姿は
まさかカーヴェ先輩？

じゃああの家は
カーヴェさんの
新作？

キレイで
いい家だなー
陽当たり考えた
窓の配置もイイ

さっすが
妙論派の星！

でも…
インパクトが
ないよな！









でっっっっ
っっっっか……



君の言い分、もとい
性癖は良くわかった

巨如鏡閑

が、それとこれとは
話が別だ
世の大多数は
大きすぎても良いこと
は無い

もみ

もみ♡

君の胸はただでさえ
デカいが
これが一回り二回り
大きくなっても
愛してみせるぞ!!!

そんなことない

君を抱いている時の
揺れる胸の
素晴らしさと言ったら…!

正に超絶インパクト!!!

君のような
変態おやじの
言い分等聞きたくない
何事もコンバクトの方が
合理的だ

こうなったら…

いや全てのモノは
でっかくいくべきだ!

やいの

やいの

ベッドで
討論だ

なぜ
そうなる？

…思い出したら
勃った

そもそもだ

何故僕は
君の胸を『大きい』と
感じるのか？
どこから大きいと
定義つけるのか
理解したい

どうやって
検証するつもりだ

どこから?

大

うーん一旦
抑え込んで少しずつ
解放してみるとか…?

アルハイゼン
少し胸を寄せて
見てくれ

…こうか?

ぎゃっ…♡

デカいッ!!!

君がやれと
言っただろう

横からじゃなく
上から
抑えてみたら…

イ
カ
イ

つくづく
君は小さいとは
無縁の人間だな…

む

ぎゅ♡

君はつくづく
失礼な人間だな

デカイデカイと
壊れたラジオの様に
繰り返しているが

それは違うぞ

つまり俺の胸が
大きくなかったら
君は俺と付き合っ
ていなかったと
言うことか？

僕が君に惚れたのは
教令院時代の
幼かった時だから

昔の君は
背も小さく
発育も人並…

あなたは
少しは
通じ事な

それはそれで
気持ち悪いな…

それでも僕は
君に惹かれて
好きになったんだ

オイ!!!

君も口では
そんな事
言ってるけど

君も『大きい』のが
好きなんじゃないか？

!

フン：君はコレを
大きいと自称するか
些か自意識過剰
じゃないか？

なっ いつもコレで
突かれて喘いでいる
くせにっ

そもそも大ききの
定義づけには
比較対象が必要だが…

比較なんて
許さないからな

…ああ

君の小さい所
見つけたな





…ッもういいだろう

スルッ

クッ

クッ

早く挿れろ…っ♡



トッ

ちゃんと
慣らさないと
君が辛いだろう



まあ
待てって

グッ

グッ



手短に
しろ…ッ！

そんなにはやく
挿れて欲しい？

ンッ♡

君はもっと
デリカシーを
学んだ方
がいい…！



ハイハイ

でも君の
恥ずかしがる顔が
可愛くてつい
やっちゃうんだよな



そろそろ
いいかな

アルハイゼンって
胸に行きがちだけど
お尻もおっきいんだよな♡

そうだ！

早くしろ…！

ハッパッパッ♡

アルハイゼン、
お願いなんだけど…
顔にお尻を向けて
僕を跨いでくれないか？

は…？

えーと
違うんだ
理由があつて

インパクトの追及
というか視覚実験と
いうか

はっきり
言え

君の大きいお尻が
間近で見たいです

はあ…全く
一度だけだぞ







うんうん
文句は後で
いくらでも聞くから

カーヴェ後で
覚えていろ…!







ふふ アルハイゼンはこちらが好きだもんな♡

つかーヴェ…
もう…ッ

アルハイゼン…♡



出すぞアルハイゼン



この馬鹿...!

アルハイゼン
君はどこまでも
大きくなれよ♡

その夜

もう
食べたが。

ゲッ

な
――
!?

さあアルハイゼン
朝食ができたぞ

一杯食べて
大きくなれよ…

早く次を作って
くれないか
全く足りない
のだが

みんが

フム 椅子が壊れたな
君が新しいのを
作ってくれるまで
君を代わりにしよう

ぎや――!!!

ハッ!?

やっぱり…
大きいにも
限度があるよな

君の分…

もちろんだ

次は何に
影響されたんだ?

バギル

あとがき

ここまでお読みくださり
ありがとうございます！
原神では初の新刊ですがとても
楽しく描けました！
カヴェアルはゲーム登場時から
見た目や関係性ともに
うんめ〜〜!!と
なっていたので
形にできてうれしいです！

また描く時があれば
よろしく願いいたします！

中川



特に本文とは
関係ない
すき間
埋めゼン



発行日：2024年12月29日

発行：なついろ乙女

連絡先：メール work14120826@yahoo.co.jp

SNS【X】 [@rynanakagawa](#)

印刷所：株式会社ポプルス

