



泡沫掬い



真琴先輩!



— 怜!

どうしたんだ、
さっき帰った筈じゃ...

ツはあ、はっ...
すみません...

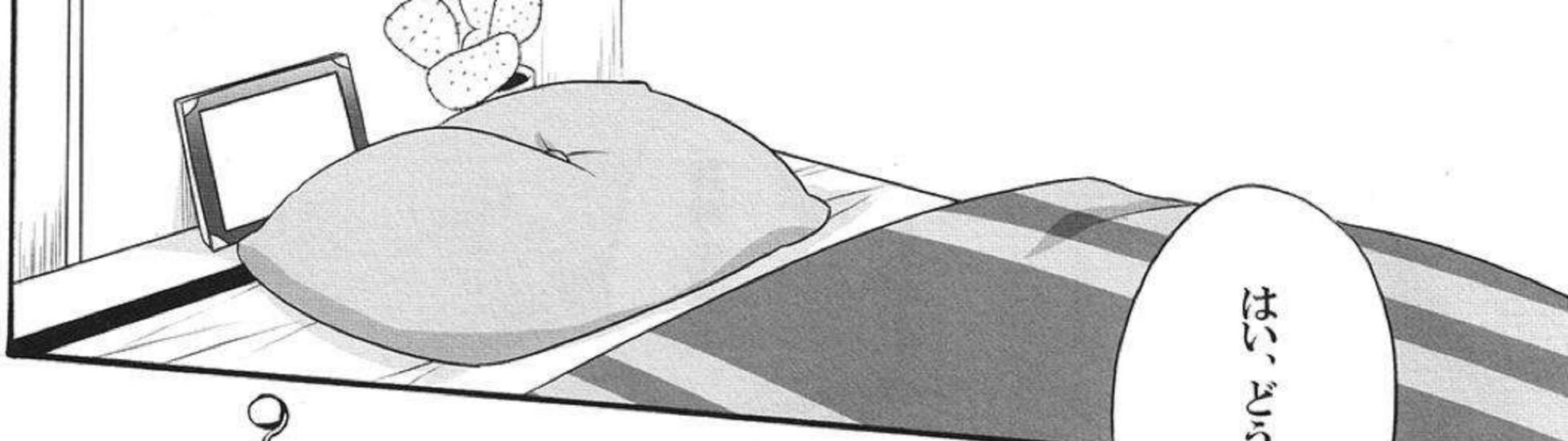


少し、お話ししたい
事があったので...

別れた後に先輩を
追っかけて来ました...!

それで走って
来たのか...?

とりあえず話なら
中で聞くから上がるうか



はい、どうぞ

うん、今日は
漁港でお祭りだから

ありがとうございます
いただきます…

お家の方は
いらっしゃら
ないんですか？

弟達もみんな
浴衣着て張り切って
出掛けに行ってるよ



何だか
すみません…

気にしなくていいよ、
俺は元々行く
つもりなかったから



先輩は
行かれないんですか？

怜が来てる事も
伝えてあるし

ああ、俺は
別にいいよ



あまり気乗り
しなくってね…



—それに俺は…
どうも祭り自体ってのが



金魚…

それで、話って
何なんだ怜？



あっはい！

その…

この間の事、改めて
謝りたかったんです

カ
ラマン…

この間の事…

合宿の時、僕が無茶を
したばかりに真琴先輩まで
巻き込んでしまっって…

それならもう
解決したろ？
…怜だって怖い思い
したんだからさ



でもッ…

真琴先輩は自分が海に恐怖心がある事を分かっていながら、率先して合宿の準備をしてくれた

それに気付かず先輩に頼ってしまったのは悪かったと思っています…

…それも俺が平気だと思い込んで

勝手にした事だ、恰が責任を感じる必要なんかないさ



…聞きたい事があるんですが

先輩は前に、僕にバックを覚えてくれた時

「バックは顔を水面につけないから、水が怖い人でも大丈夫」と言っていましたよね？



先輩がバックを泳ぐ理由と、海が怖いと思う事は

何か関係があるんですか…？



…それも
あるかもしれないな



俺はさ、泳ぐ事は
好きなんだけど昔から
水の中にいるのが怖くて

水の中の見えない何か
俺を引きずり
混むんじゃないかって

そう考えたら、
逃げるようにムキになって
泳ぐ癖がついちちゃってさ

でも



バックを泳いでいると
それがなくなって…

自然体で泳いで
いられる感じがするんだ
…ハルみたいだね



遙先輩みたいに…

まあ、俺の泳ぎは到底
ハルの泳ぎの綺麗さには
敵わないけど

…そんな事ありませんッ！





今は傍に……
……!



お菓子とか、いっぱい
いいですからその……



れ、怜……？



なあ、怜……今日
お前が俺の家に
来た理由って

合宿の事だけじゃ
なくて……

もしかして、そういう事
期待してたりする？



す、すみませんッ!

と、とりあえず
手離してくれるか……？



そ、そんなんじやッ……

拒否するつもりは
ないから安心していいよ

すいッ

どうしたいのか
言ってみろん、恰？

~~~~~ッ!



……ッ先輩は、

真琴先輩は  
優し過ぎるんですよ……



自分の弱い  
部分も認められて

だから、人の弱さも理解  
出来るから……誰にでも  
優しく出来るんです



でも…その「親切心」で  
向き合われるのが

かえって辛いって事が  
分かるのなら…  
僕に優しくなんか  
しないで下さい…ッ！



それってつまり  
妬いてるの？ 恰って結構  
独占欲強いんだな…

茶化さないで  
下さいよ…！！

…大丈夫だよ俺  
その心配はないさ



たかが  
「親切心」だけで

俺はこんな事  
しないから

あ……あ、あッ……！

は、あああ……ん、あ……

あッ、や……そ、ん、じ……

ま、っ、つ、て……ふ、あ、ッ！  
ま、い、と、せ、ん、は、い、ッ……！



ちよつと  
辛いかもしれないけど、  
頑張つて……

っ、恰……手空いてたら  
少し貸してくれないかな？

はッ……何かそこ……ッ  
変な、感じが……も、う……







う、あッ！

ひあッ…あ、あ、  
ダメ、せんば…！

ッ…俺も  
そろそろ苦しいかも…

は、

ちよとど解れてきた  
みたいだし…いい、かな？



怜、ちよとど  
後ろ向いて尻を  
持ち上げてくれるか

キヤン…



先輩だけに  
バックが  
オススメ、ですね！

ちよ、そういうオヤジ  
みたいな事言うのやめろって！

そうそう…  
最初はこの方が  
辛くないと思うから



こう、ですか  
真琴先輩…？

くらっ…

は、



じゅんじゅん  
進めるから…

キツかったら  
我慢しないで言って…??

ささ  
っふんううッ…!!



ぐわんぐわん  
すわん  
怜、  
大丈夫…??

痛くないか?  
そしたらすぐ抜くから

ッ…!!

いいえ…ッ

そっちは…  
大丈夫、ですからッ…



先輩…あのッ…

どうした、  
怜…??

はっ  
やっぱり先輩の  
方向いても…  
いいですか…ッ!

その…  
不安、なので…ッ

はっ

はっ



はっ...

っ...そうだよな  
ごめん、怜...

また怖い思い  
させちゃったね...



ちゅっ...

ふん...

ふぁんん...  
そん、あ...!!



心配しないで  
怜...

今度こそ、お前を  
ちゃんと見てるから



祭りか……?

——真琴先輩、  
今度……お祭りに  
いきませんか？



みんなで行った  
良い思い出が  
出来れば



そりやまた急に  
どうしたんだ？

良ければ水泳部の  
みんなで、その……  
余計かもしれないが

昔の事を気にせず、  
お祭りを楽しめるんじゃ  
ないかと思って……

……



真琴先輩……っ！

そう、だな……  
いいかもしれない

今度皆を  
誘ってみよっか！  
気を遣ってくれて  
ありがとうな、恰



存分に楽しんで  
貰えるようにしましょう！

って恰、下あ  
!!!!?

先輩の為に  
僕が予めお祭りの  
嗜み方を  
徹底調査して、

よし、  
そうとなれば！



真琴先輩これ  
どうしたらいいん  
ですかー！

こ、ここの所が  
可愛いんだよなあ……



あ、あ、  
な、えええ！？これは……

あわわ動かないで  
垂れるから、  
はいティッシュユ！

あ、あ、

あ、あ、

■本をお手に取って頂きありがとうございます、置と申します。

身内が水泳の選手をされていて前々から興味があったのですが、「ついに水泳アニメがやる?!しかも京アニ!!!」と聞いて居ても経ってもいられずホイホイとFree!にハマってしまいました。毎週楽しみで仕方ありません…。

最初はみんな可愛いなあ〜ってくらいだったのですが決定的だったのはやっぱり5話です…真琴と怜ちゃん推しだった私としてはこの絡みは放っておくわけには!!!!でカッとなった訳で…  
個人的には嫁×嫁過ぎてつらいです。二人ともギャウパイ

この二人の絡みが良いなと思って下さる方が増えたら嬉しい限りです。それではこの辺で、駄文失礼致しました!



※ここからは 2013.8.12 夏コミ発行の怜真怜コピー本  
『真琴ちゃんと怜ちゃんがテントで×××するだけの本。』  
再録部分になります。



夏の  
無人島(?)  
合宿にてー

テントの部屋割に  
ついては色々  
意見が出たが



最終的に  
アミダで無事  
決まった

ツン...う...

...答、  
だったん  
だけどなあ？

つぶ...  
ツあ...ん、

も...やめよう  
捨っ！











…うあ？！



ちよ、怜…どこに指  
突っ込んで…ッ！



僕の後ろを弄るから  
同じだけお返し  
してるだけですよ…っ

前立腺の位置も  
頭に叩き込んであるので  
問題ありません

あれっ？！それ  
当初の目的と違くないっ？

そうじゃなくッ…  
っひ、怜！手やめッ…！



ツッ!!!

ツッ!!!

30

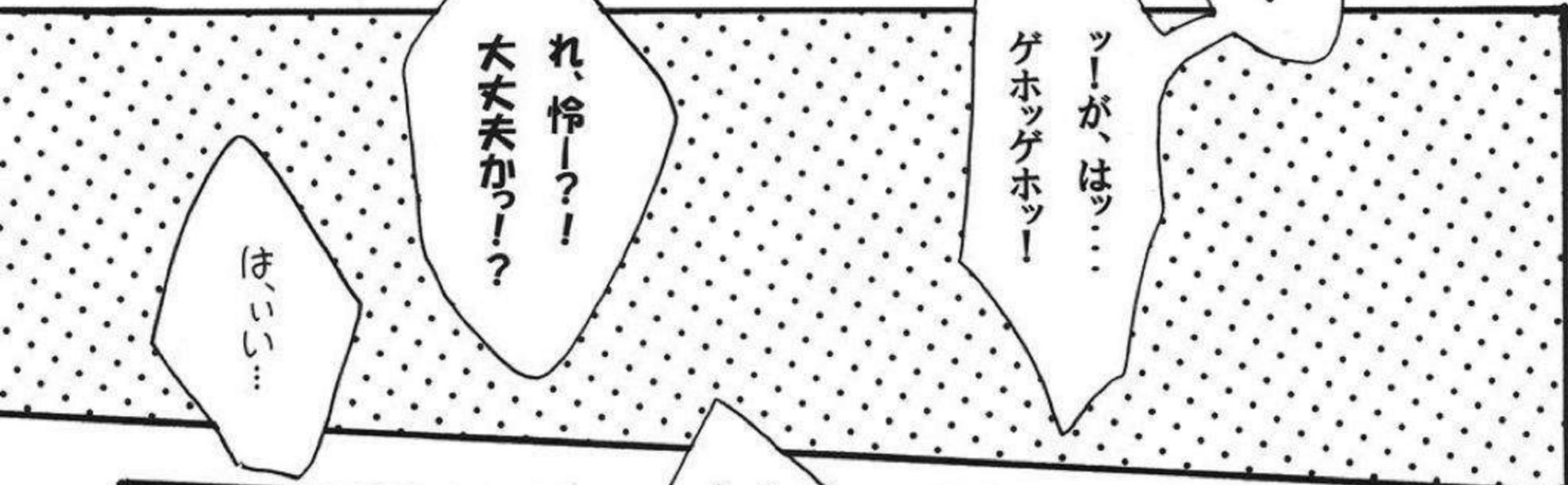
あッそんな...  
ダメだって...れまう!

イ、く...  
イツちゃ

ツッ!

ズッ...

つぶ、あ!



れ、怜...!!  
大丈夫か...!!?

ツッ!が、はッ...  
ゲホッゲホッ!

ほ、いい...



うッ...でもちやんと  
イかせられたでしょ...

ぽん  
ぽん

全く慣れない事  
するんじゃないって...

そりやそうだけど...  
怜、まだイツてないだろ?

えっ、あ...

わきゃッ





事後。



■おわろうか

コピー本にてグレスケと描き文字を  
手伝って下さったちとちゃん、  
Special Thanks!!!  
私の描き文字よりすごく… 激しいです…

『泡沫掬い』

2013.8.25 発行

置くみる / 劇団レトロ座【[tomatina53@gmail.com](mailto:tomatina53@gmail.com)】

印刷 : 栄光

無断転載・オークションへの出品を禁じます。

Free! Fun Book #1  
Makoto\*Rei (\*Makoto)  
Presented by  
Gekidan-Retro-Za

