



Petrichor

FOR ADULT ONLY

jujutsukaisen unofficial fanbook

引力のペトリコール

Petrichor of Gravity

重力のペトリコール

itadoriyui x choso

御内密

Gravity



R18





記憶が残る悠仁と記憶が残る脹相が
呪いのない世界で他人として出会う転生パロです。

前世(原作軸)で壊れた東京を彷徨ったふたり。
弟たちの仇と咎めるどころか
兄と名乗って献身の手を差し出してくる呪いめいた無垢さと
その手を掴み絢交ぜの熱をぶつけたことへの後ろめたさ、
重なるごとに膨らみ続けたのに
ついに名前を付けられなかった胸の内側。
そんな宿題を持ち越してしまった悠仁視点のおはなし。

断面表現、濁点喘ぎ、♡喘ぎ等あります
突っ込みどころばかりですが雰囲気を読んでください



「虎杖悠仁」(名前はご自由にお呼びください)
虎杖悠仁の生まれかわり、前世の記憶が残る
古い一軒家に祖父と暮らしていたが去年亡くす
「どうせ進学せず就職する気だったし」と
祖父が残した少しばかりの貯蓄と遺族年金と
バイト代で暮らす高校■年生、1■歳
タバコの銘柄を熟知してるので後輩バイトに尊敬される



「脹相」(名前はご自由にお呼びください)
呪胎九相図一番・脹相の生まれかわり
前世の記憶は残るが…?
鼻梁を横切る真一文字の痣は前世のようにには動かない
只でさえ痣で目立ってしまったい色々面倒なので
二つ結びは滅多にしない2■歳
笑顔がぎこちなく怖がられるので外では笑わない



んじゃ
お先でーす

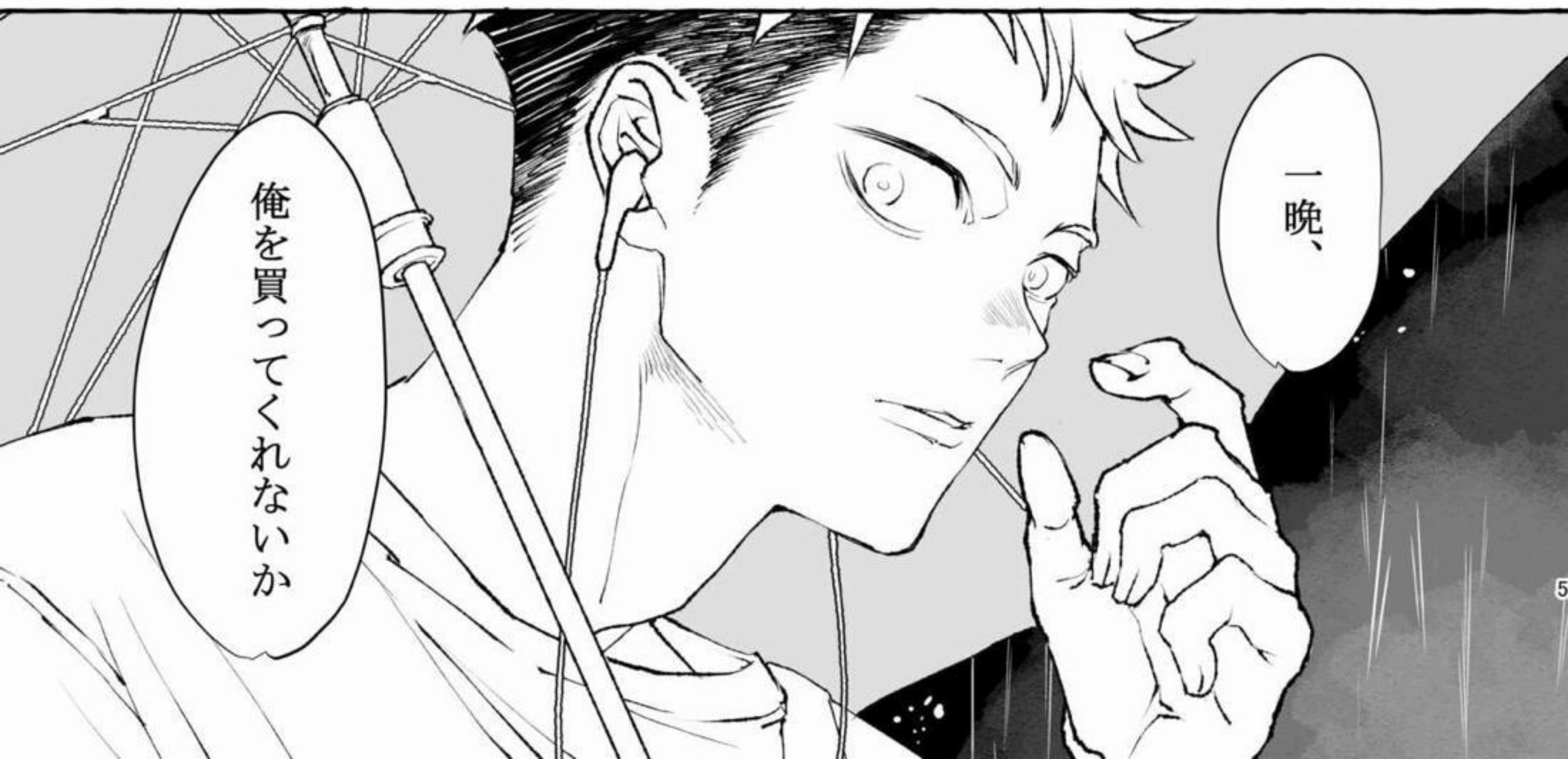
お疲れー

来週宜しく

ウツス!



…なあ



一晚、

俺を買ってくれないか

引力のペトリス





…所謂
訳アリってやつだ

悪いが
詮索しないでくれ

……じゃあ

何ていうか…
「そういうの」はいいから

その…

うちで
雨宿り

する？

あー、こー

じいちゃんと
二人暮しだったんだけど

去年死んじゃってさ

ま、気にしないで

古いけど一軒家だから
ワンルームよりも
気兼ねしないでしょ

カチャ

えっと、
俺は「悠仁」

おにーさん、
名前は
きいていい？

……

「脹相」だ

グニッ



……



風呂場はそっち

この辺りなら
おにーさんも
着られると思う

ああ、
すまない

下着とかは洗っとくから
洗濯機入れといて

マジか……



ん？

何急に
改まっちゃって

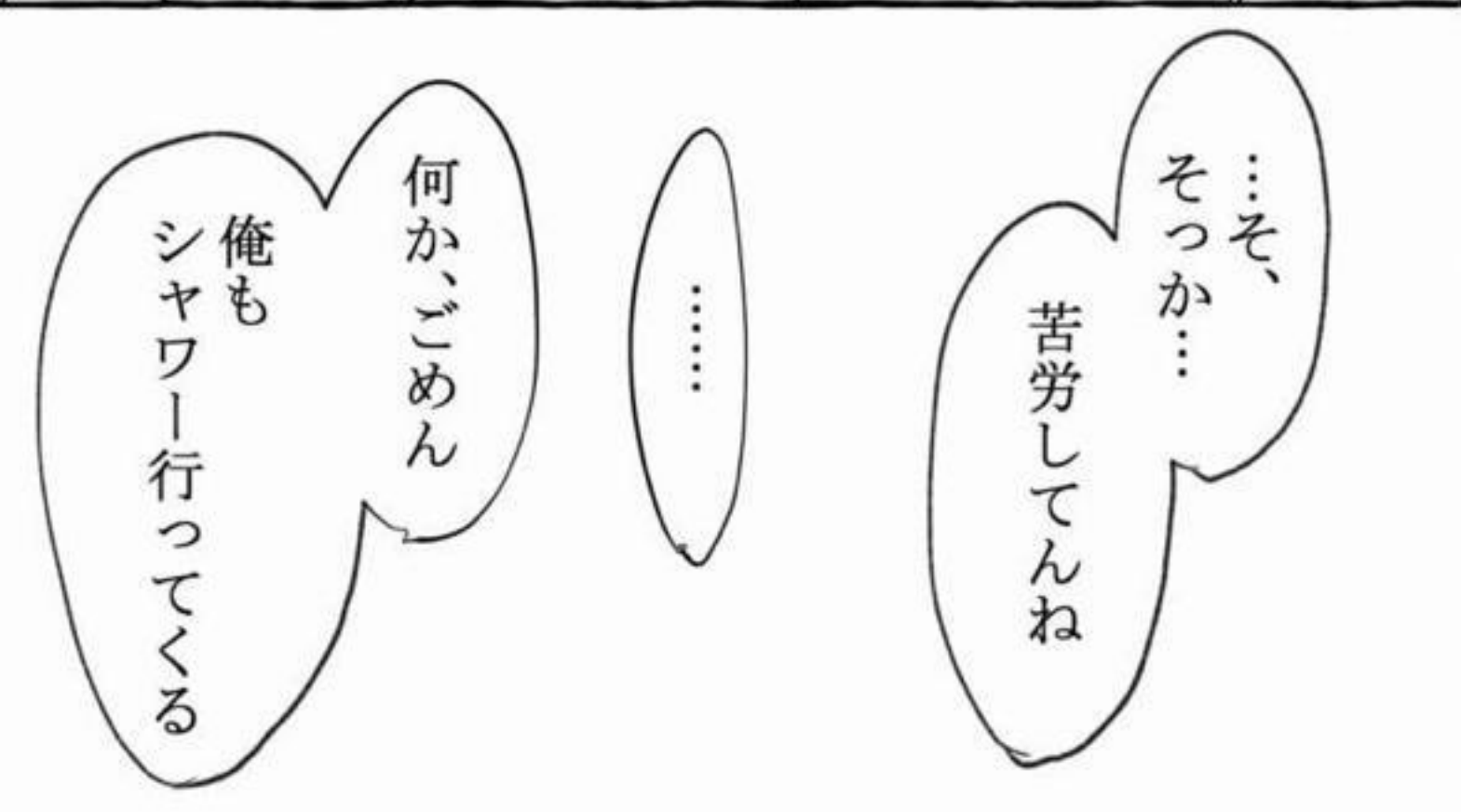
気にせんで

有難う

……申し訳ない



フッ



ザアアアア

はあああ……

やっぱり脹相だ……
っていうか間違えるわけない

……俺の事
覚えてないんだな

鼻の紋様や雰囲気は
そのままでけど

普通に暮らしてる別人なんだ

……っていうかなんだよ
「そういう店」って



悠仁

悠仁

側にいるから心配するな
たったひとり残った弟なんだ
お兄ちゃんに任せよう
弟のためならどんな事でも
構えないか
か?
オマエがそう望むなら



はっ

はっ



はっ

はっ

もうオマエから
奪えねえよ…

受け入れられるがままに甘えて
熱を奪っては自分本位にぶつけて

アイツが本来望んでいた
兄弟のカタチじゃないのは解ってた

あー、何でこんなに
苦しいんだろ





あー…

意識しないようにと思ったけど

やっぱエロいな

あ…あのさ

「脹相」はさ

何でそういう店で
働いてるってか…

そういう事ってさ…

その…もつと
自分を大切にいうか

別の稼ぎ方っていうかさ…

なんだ説教か？

それとも

「そういう事」
したくなったのか

いや

そうじゃなくて

違うのか？

俺は
礼をしてもいい

ち

ちが…

……わない



うめ…っ

出…
ッッ

は

はっ

は

は

はあ

はあ





ああ、なんか



今なら

男に童貞を
奪われて



いいのか？



無性に腹が立ってきた



まだ間に合うぞ？

同じ顔した
生まれ変わりなのに

はっ

こんなめぐり合わせ、
きつと覚えててくれるって
期待しちゃうじゃん

ねえ、何で忘れてんの？

もつとちゃんと
執着してくれよ

言葉も行動も
あまりにも別人すぎて

は

勝手だなんて
判ってる

だって弟(じ)じゃないもん

でも無理だわ

グッ

悪い、

……っ





ま

待ってくれ……!

はーっ

頼むから
動かないでくれ

はーっ

はーっ

んっ

はーっ

キゅっ

キゅっ

キゅっ

あ

はあ?

煽ったの
おにーさんだよな?

ぎゅちぎちに穴締めて
前ダラダラ垂れ流して

めっちゃ
気持ちよそっじゃん

はーっ

すつつつげえ
モヤモヤする

挿れただけで
トコロテンとかさあ

ま、待て「悠仁」

待

ぐぐぐ
ぐぐぐ

ふッ

はっ

ぐッ



あー、キスしたいな

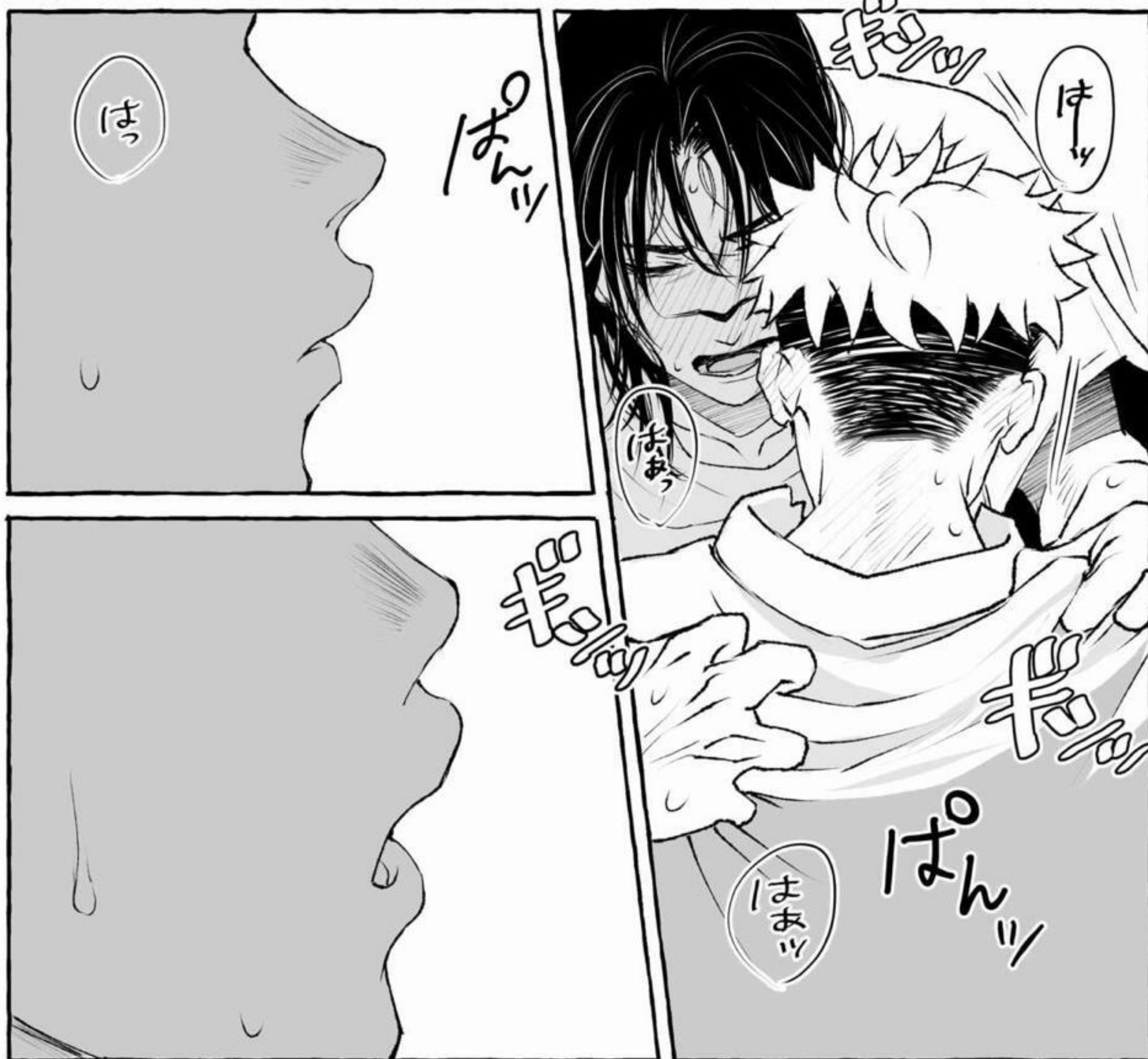
その口に噛みつきたい





漠然とした自信が
あったんだけどな

きっと
引き寄せられたのかなって





はあ

——つぶね
ナカ締めすぎ…ッ

す、すまん…っ

後ろ向いて

はっ

ずぶッ

んっ

ビクッ
ビクッ

ニニ

はっ

うあ……っ

はっ

はっ





悠仁...っ

はーッ

はーッ

はーッ

はーッ

出...ッ

はーッ

はーッ

はーッ

はーッ

はーッ
はーッ
はーッ
はーッ

はーッ

はーッ

はーッ

はーッ
はーッ
はーッ
はーッ

はーッ

はーッ

はーッ

はあ…っ

はあ



ちよっと

待てって



オマエ、
—記憶あるだろ

脹相





…半年くらい
前だった

コンビニで働いてるのを
偶然見かけて以降

気付かれないように
遠くから見てた

互いに呪いのない世界に
平凡な人間として生まれたのに

自分に痣や記憶が残ったのは
俺が前世に「人間」として
背負った業だと思った

平和な世界に
悠仁の居るべき居場所がある

だから俺と
関わらない方が
オマエの為だと思った

…でも

どうしても
面と向かって
声を聴きたくなって

名前を
呼ばれたくなって

触れ合いたくなって

そ、その……

たった一度だけ
一度でいいから……



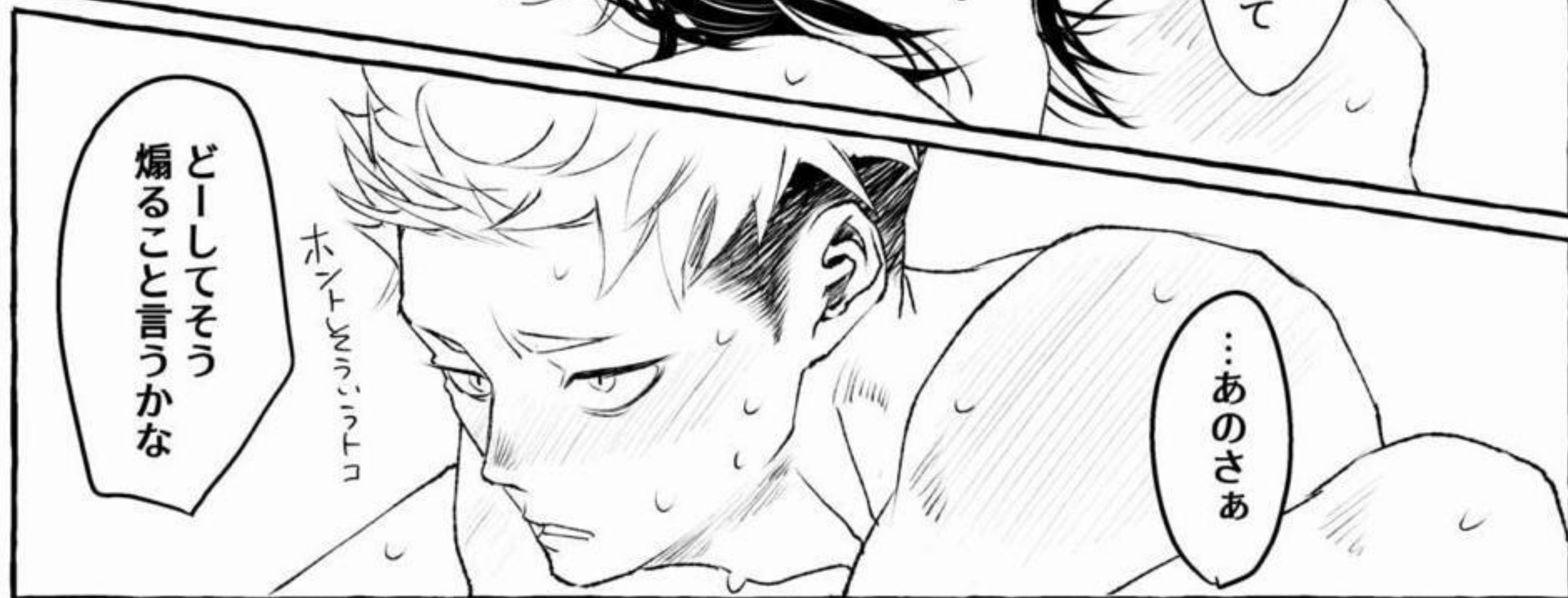














はちゃ

ぽん

はっ

あっ

ぽん

ん

ぽん

ぽん

脹そ…っ
脚どけて

ギン

ん

出そう

ギン

ゼン

ギン

いい、ナカ

ナカに
出してくれ…っ

なっ…

うっ

あ~~~~もうっ

う

ゼン











でも...

その

困らせたいって
気持ちには

ちよつと...
判らんでもない

不安になって
試したくなるというか

相手が
どんな反応するのか
気になるというか

こっち見て
くれっていうか

.....

じゃあ...俺に
そういう意地悪されるのどう?

...恥ずかしいのは
嫌だけど

そういう...見えない気持ちを
向けられてるって考えると
...ちよつと嬉しい

でも

できれば意地悪じゃなくて
まっすぐ言われたい

上手く言えないけど
こわいんだ

人間になったら
何故かこわいものが増えた







まだ
バツキバキじゃん

うわ、自分でも
ドン引きなくらい

でも、もっと



もっと
コイツの奥底に
刻みつけたい

俺のコト忘れないように



すっげ気持ちイ

俺もイきそ

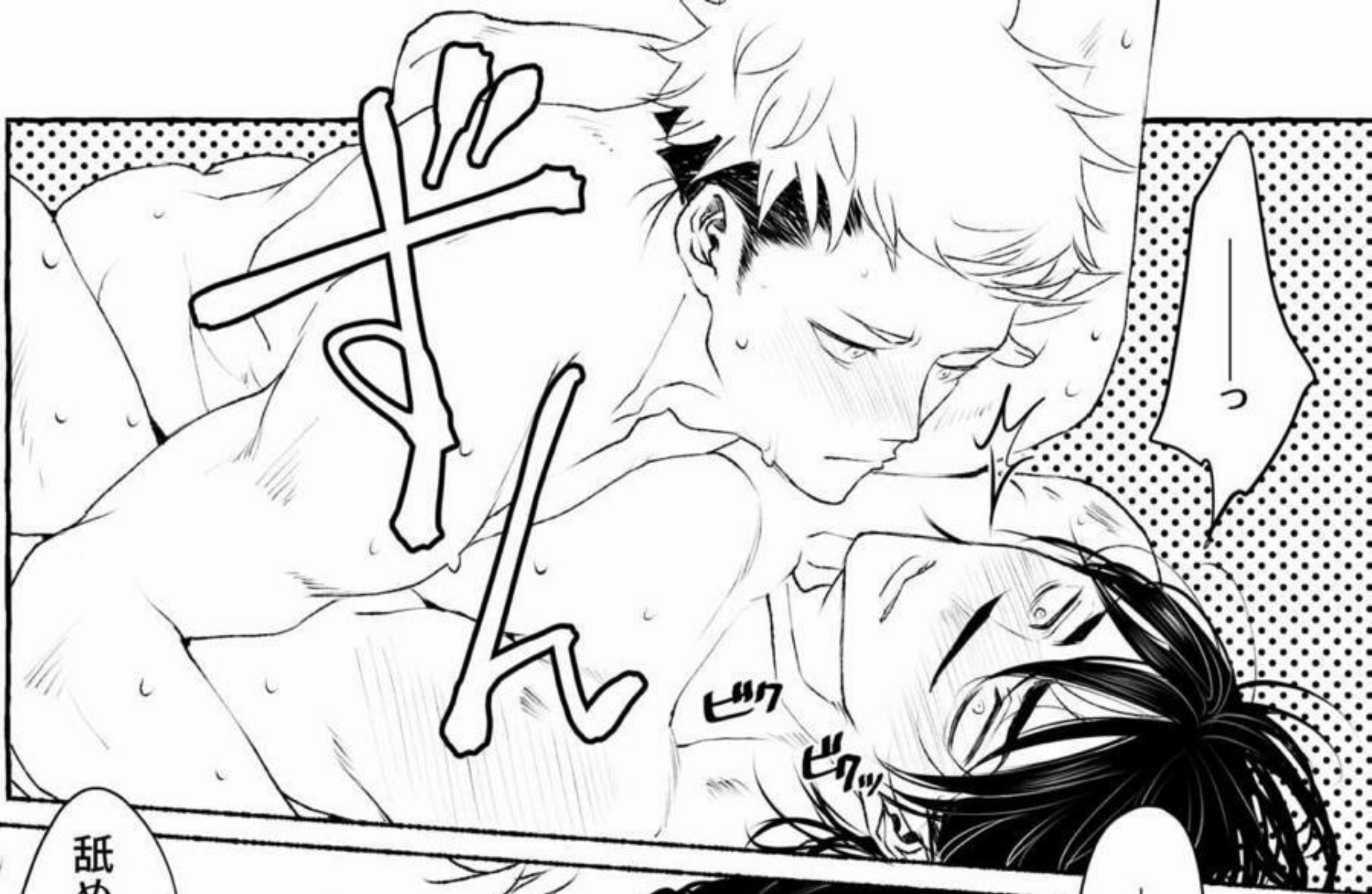


頭も体も溶けそう

あ、出る――

――んっ

あ……





あうっ

はあ

そろそろ
奥にあげんね

脹相
好きでしょ

はっ♡

おはっ♡

はっ♡

あっ

はあ

うっっわ

奥すっげえ
吸い付く…っ

はっ

気持ちイイ

脹相

脹相ッ

はあ





「あー
あー」

「あー
あー」

「あー
あー」

「あー
あー」

「あー
あー」

「あー
あー」

「あー
あー」

「あー
あー」





大学生じゃねーの?!

違う

アラサー会社員、
営業マンだ

正直
体力が限界だ

ええ...
今日仕事は?

有給使った

ダメ元だったか
何かあった場合に
何かあった場合に
何かあった場合に

マジ...

いや...
何かあったけど

ああ



外回りの担当替えて
この付近に来て

たまたま
オマエを見かけた

ちなみに壊相、血塗は
弟として生まれてくれて
今は独立してる

なまのぼとちもまとも
電話対応もまとも
でも待てよウチの専大
学生という設定何なん?
だけいっていいんだ
女に



.....そっか



悠仁

—悠仁は何故

知らない
フリをした？

……
それは、その

オマエにとって

…弟じゃない俺は

必要あるのかなって

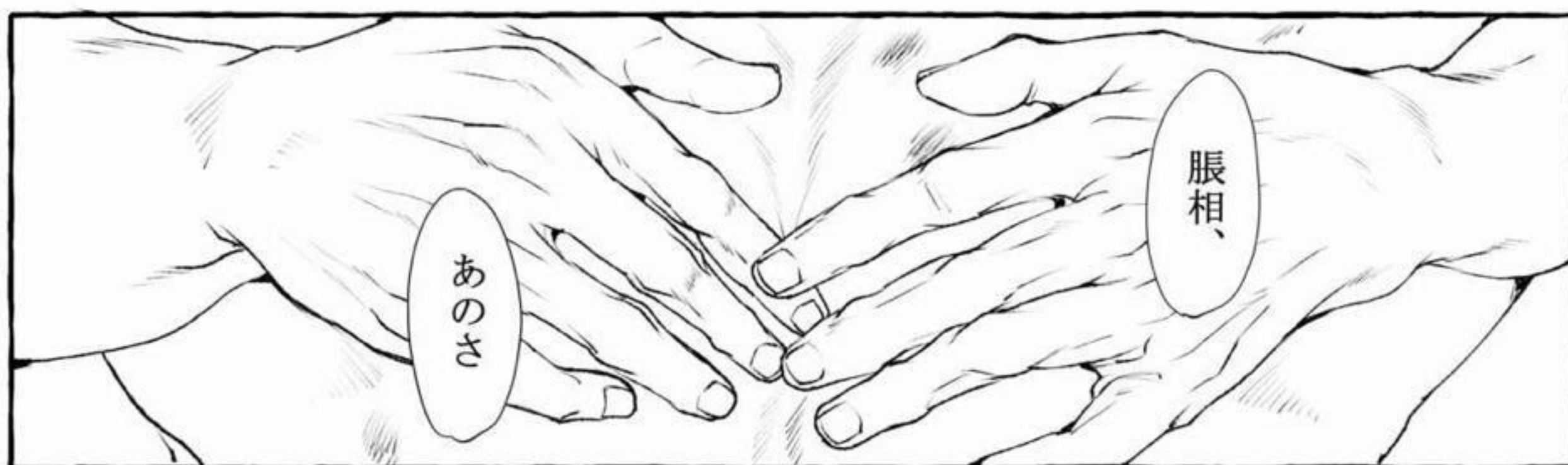
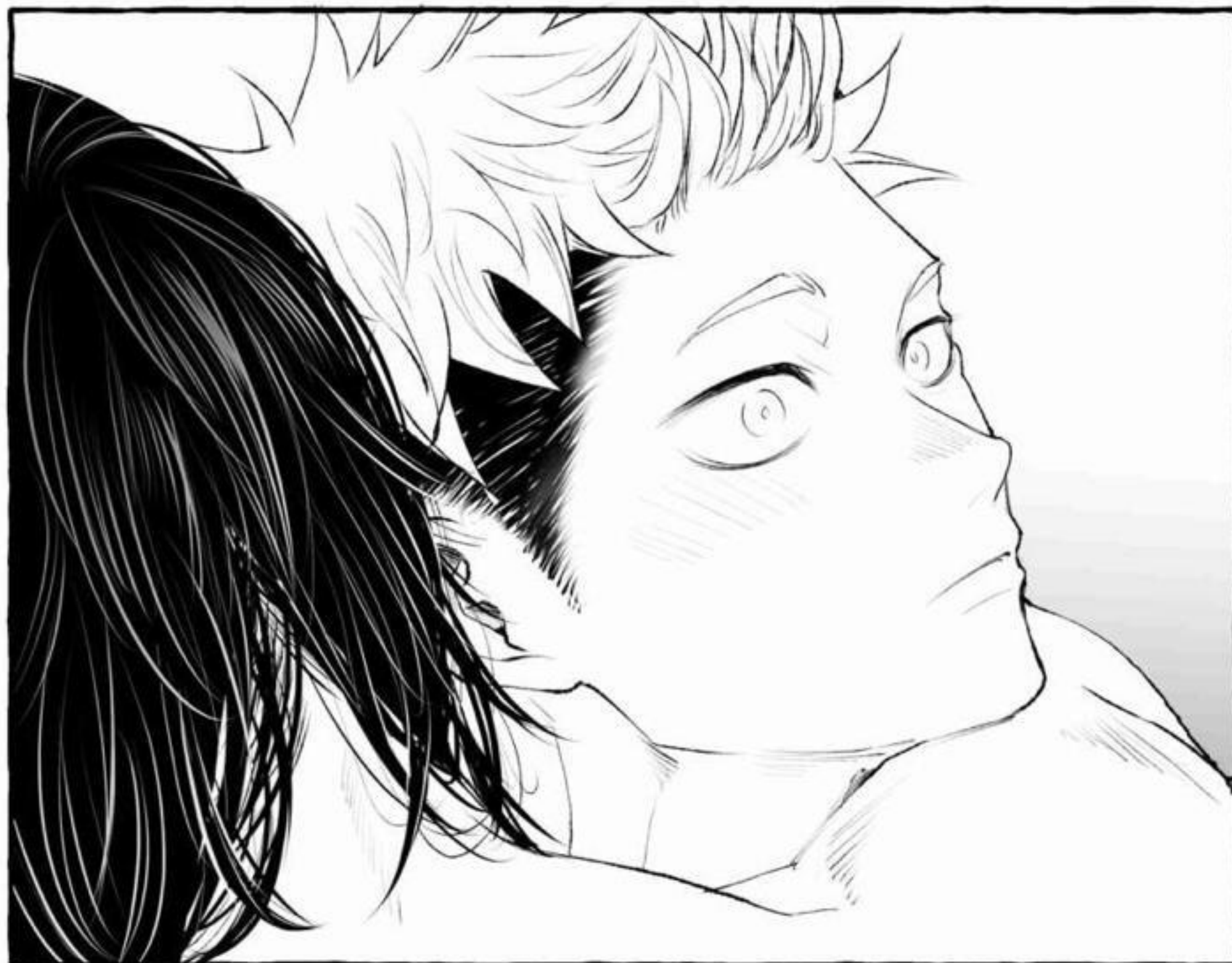
自信、持てなかった



悠仁こそ

勝手に
決めないでくれ

俺だって
こんなにも
オマエが必要だ



好きって
言ってもいい？

あとがき

この度はこの本を手にとっていただきありがとうございました！初の長編、しかも初すけべブック。計画の立て方や、進め方が全くわからず、出たところ勝負の連続でした…ウェブオンリー合わせということでハピエンを軸に、入りたい要素を無計画に追加したら当初の40ページが70ページになるわ、ストーリー進行・スケベ進行の調整が難しいわ、スケベページの作画コストがエグいわ…でもめっちゃ勉強になりました…！

タイトルは前回に引き続き「星に関する言葉+何かしら」で付けて、そこから肉付けしていきました。生い立ちやそこから推しはかれる環境に順応したであろう悠仁には「乾いた男」というか「あの年齢にして乾いてしまっている青少年」というか「本来必要なはずの水が極端に少なくても生きられるサボテン」というか。人懐っこさ、善人・ネアカと評されるのは元来の性格もあるかもしれないけど幼くして彼なりに身につけた処世術、折れないで生きる術だったんじゃないかなと考えてて…それが事変で…ウッ……腹の底で渴望してた愛情(かなり変化球だけど)という名の水が一度しみこむと…そりゃ止まらなくて…お兄ちゃんはその剥き出しの悠仁を映す鏡なんだわ…ゆちょ…はあ…ゆちょ…とかその辺がベースにあるんですが間延びしちゃっててよく分からんですね…精進します

ラブラブなのも癖癖なのもまた描きたいな～
長くなりましたがここまで有難うございました！

「引力のペトリコール」

発行者：こそこそ/御内密 #2
Twitter：@jgg30ksks
pixiv：56995942
ksks30gnm@gmail.com
発行日：2022/9/3
印刷：栄光 さま
タイトルロゴ、表紙デザイン協力：
S_D/すい さま(Twitter:@s_design33)

この本は個人的に作られた非公式ファンブックです。
原作者様・出版社様とは一切関係ありません。
無断転載・複製・複写・Web上への掲載
(SNS・ネットオークション・フリマアプリ含む)は禁止です。
ネットオークション、フリマアプリでの転売はご遠慮ください。
処分する際は中身が分からない状態にしていたいた上で
可燃ゴミとして廃棄してください。

く
だ
さ
い



マ
シ
ユ
マ
ロ



Petrichor of Gravity

重力の ペトリコール



JUJUTSUKAISEN
UNOFFICIAL FANBOOK
GONAIMITSU
KOSOKOSO

R18

FOR ADULT ONLY