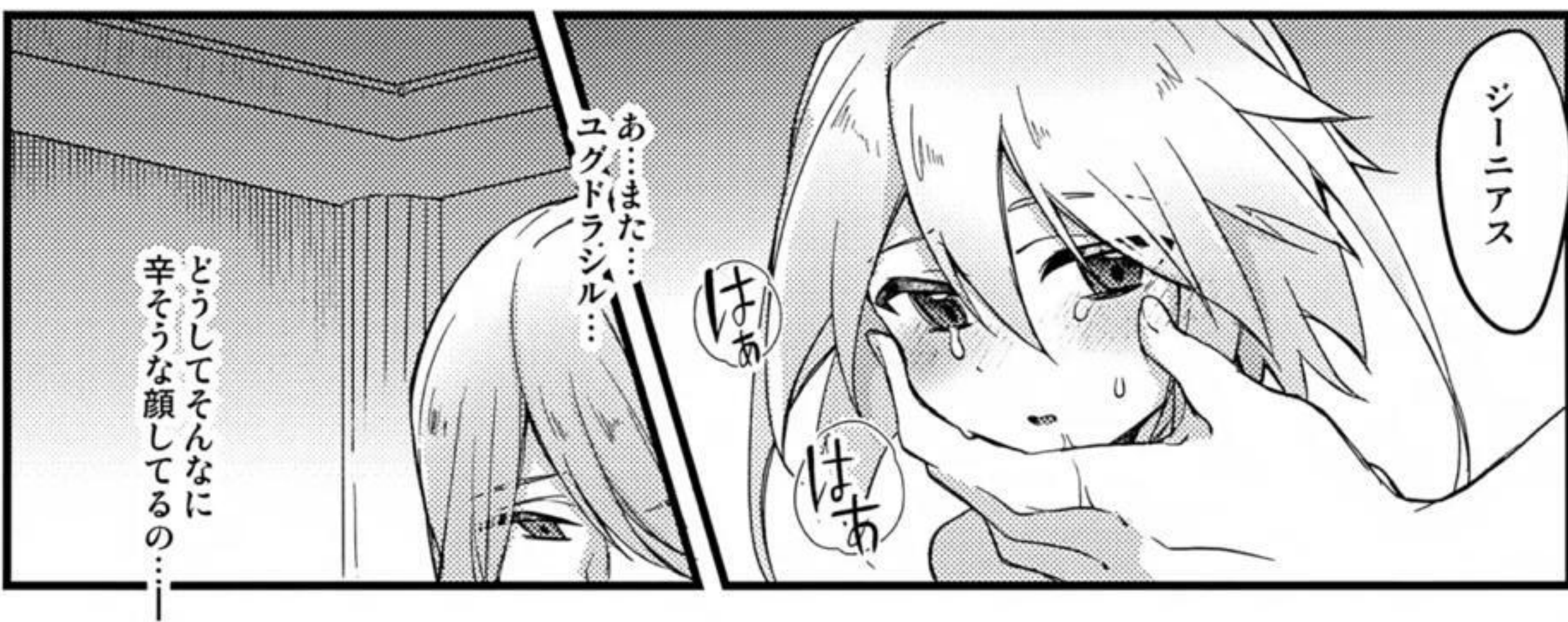




天使の檻



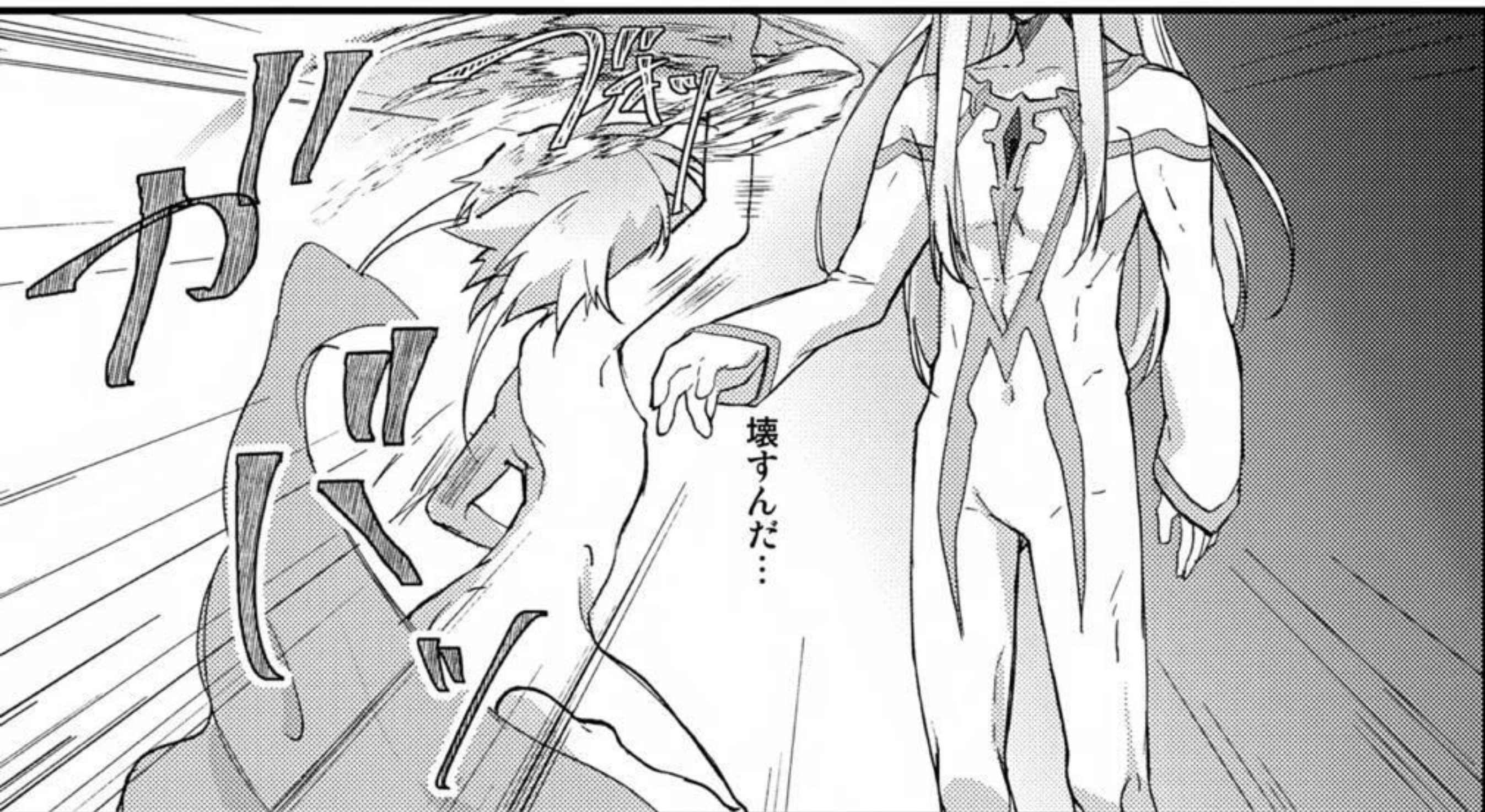
天使の檻

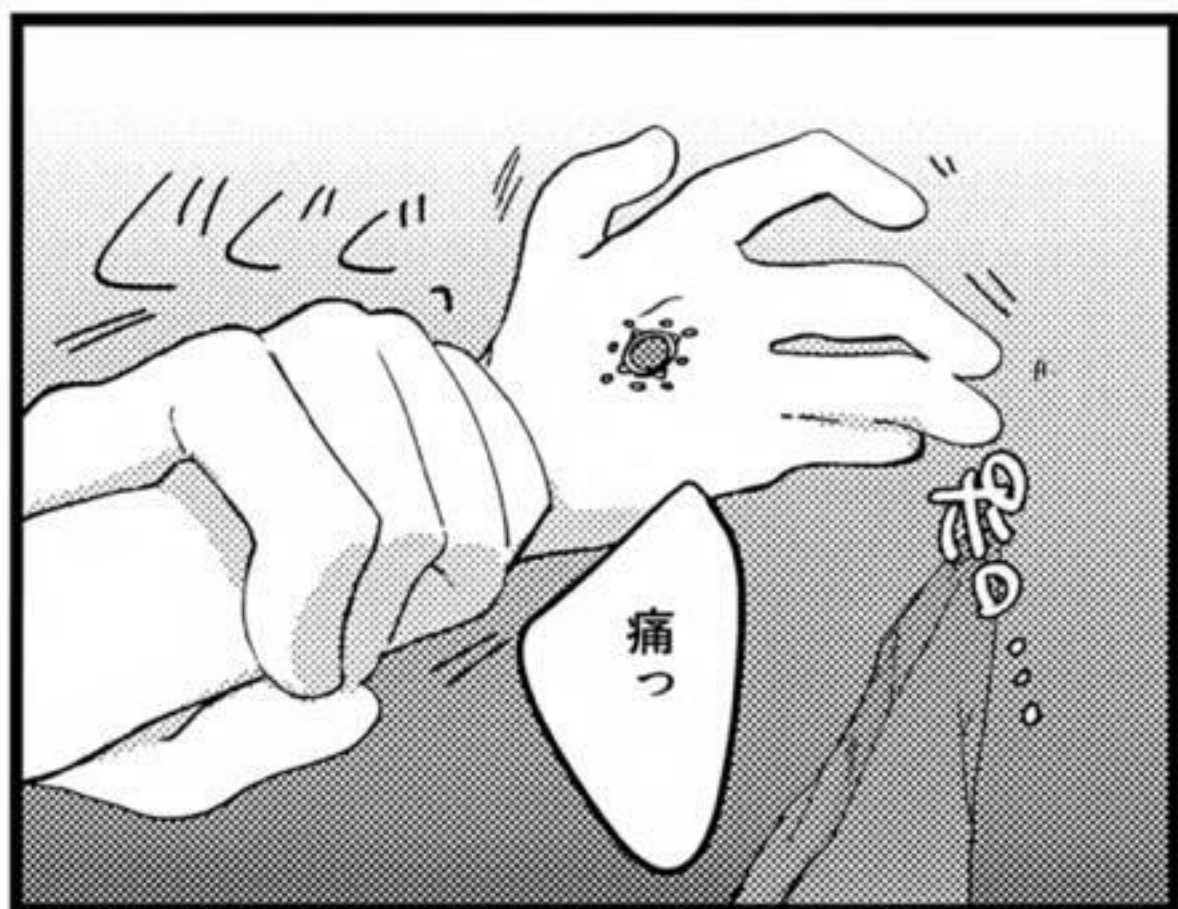




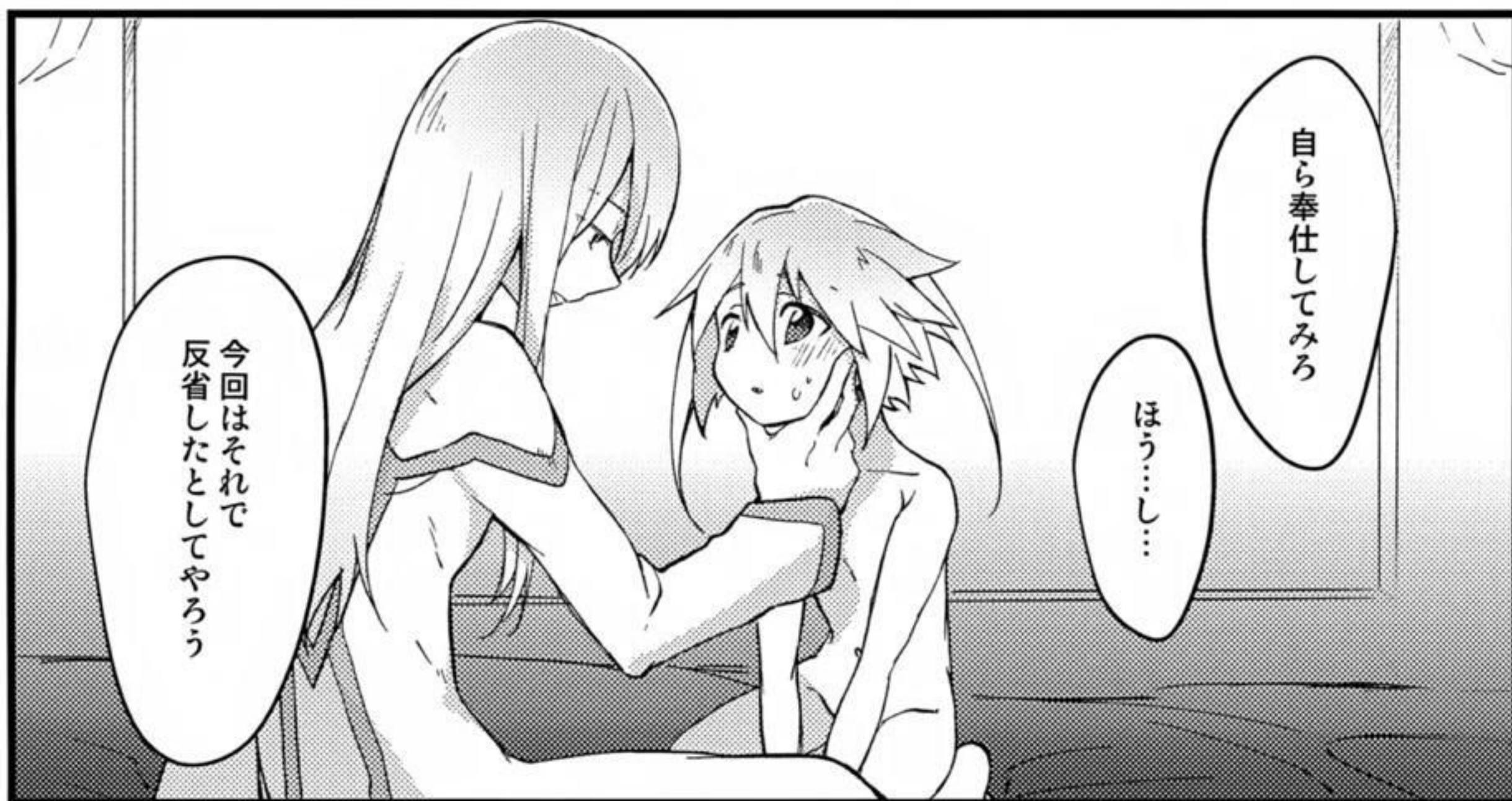
それからはずっと……

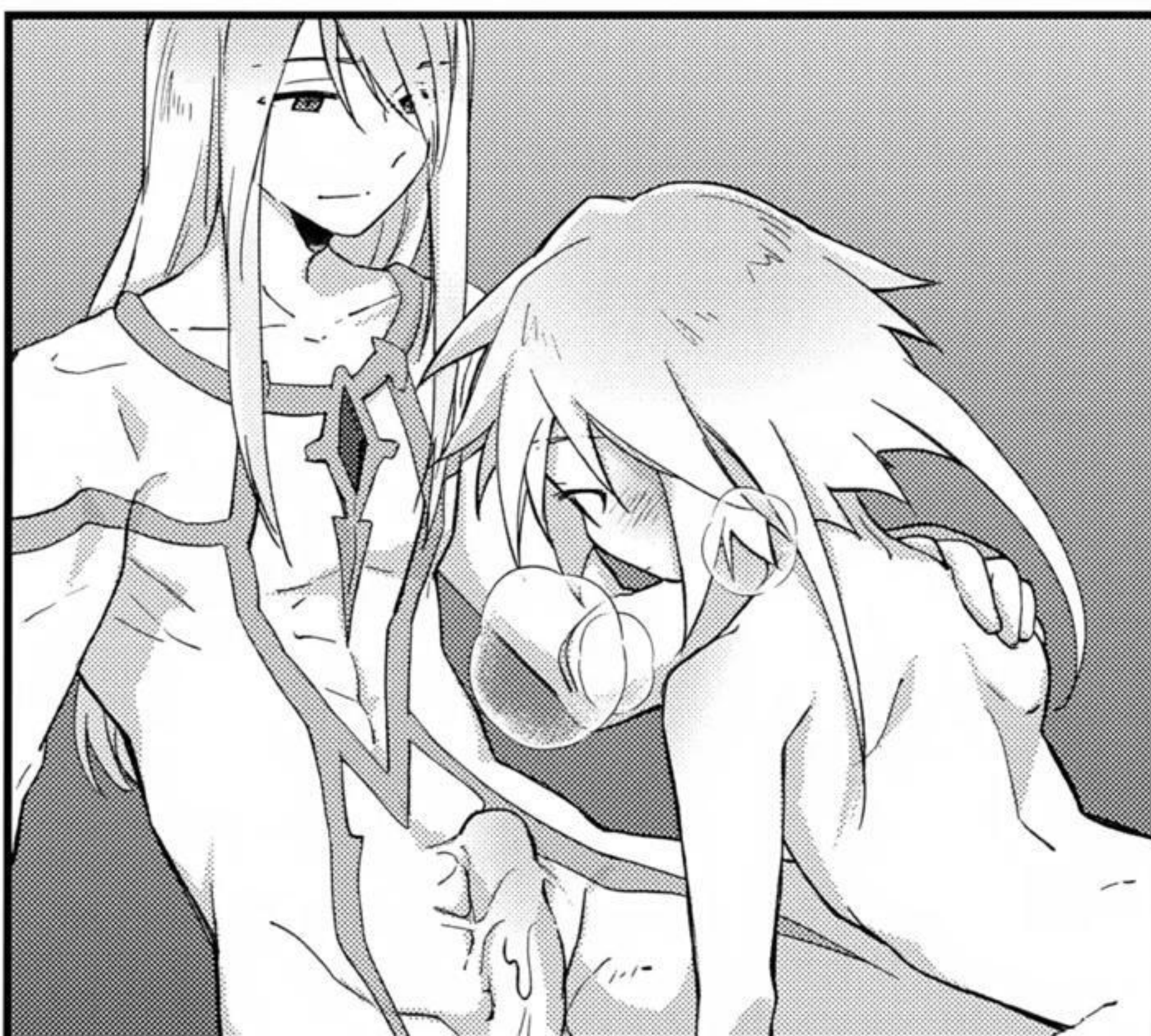
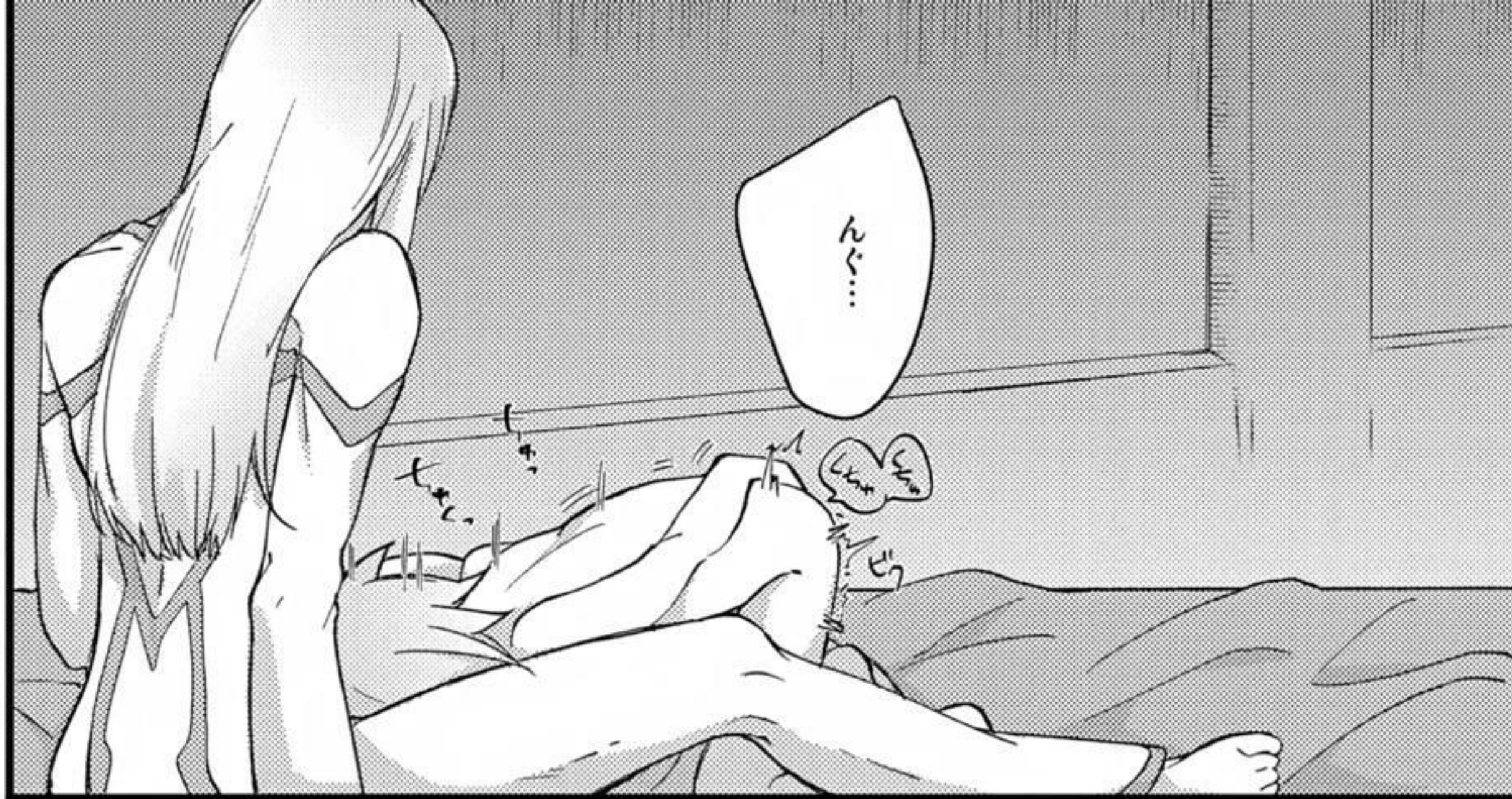






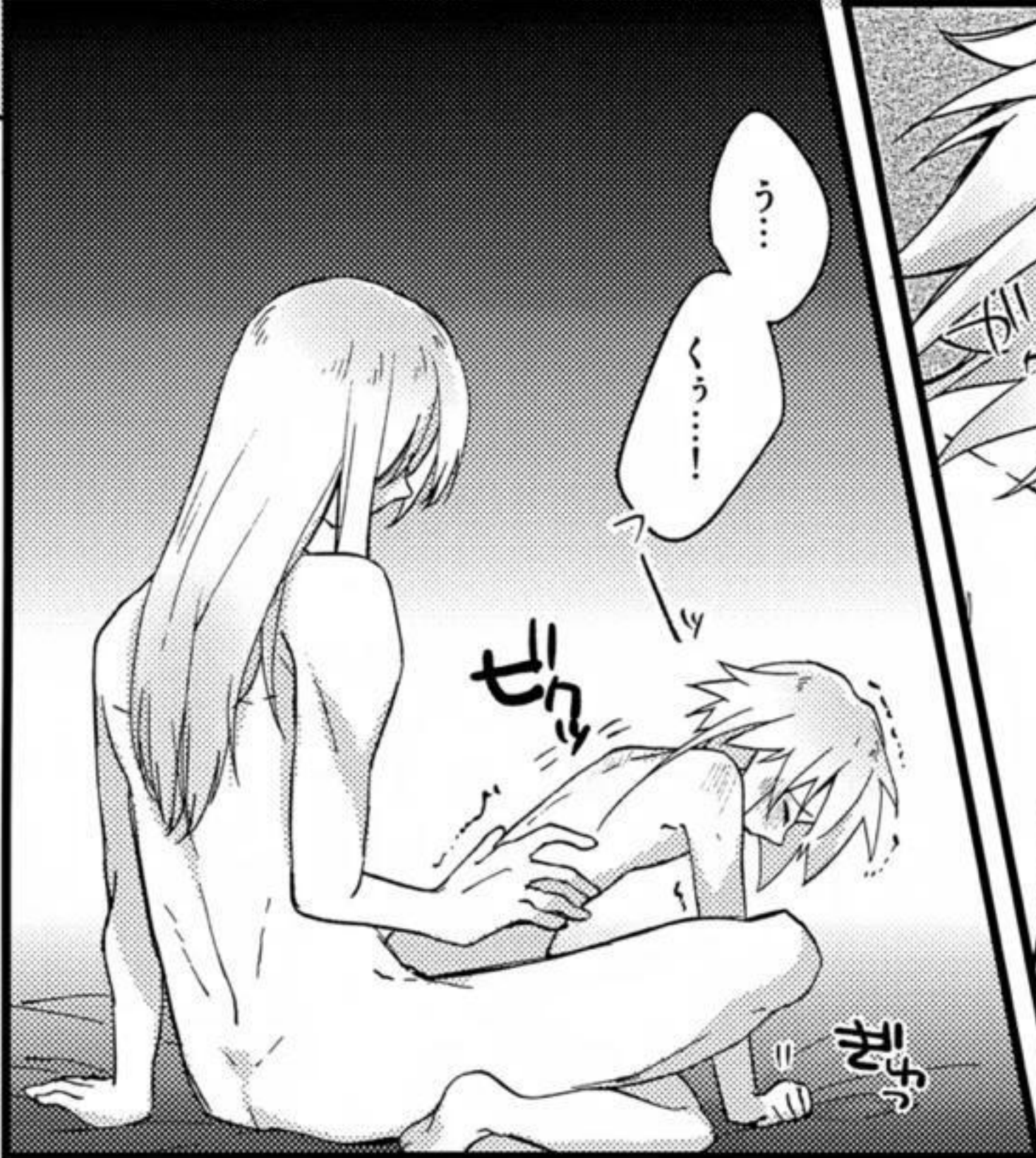


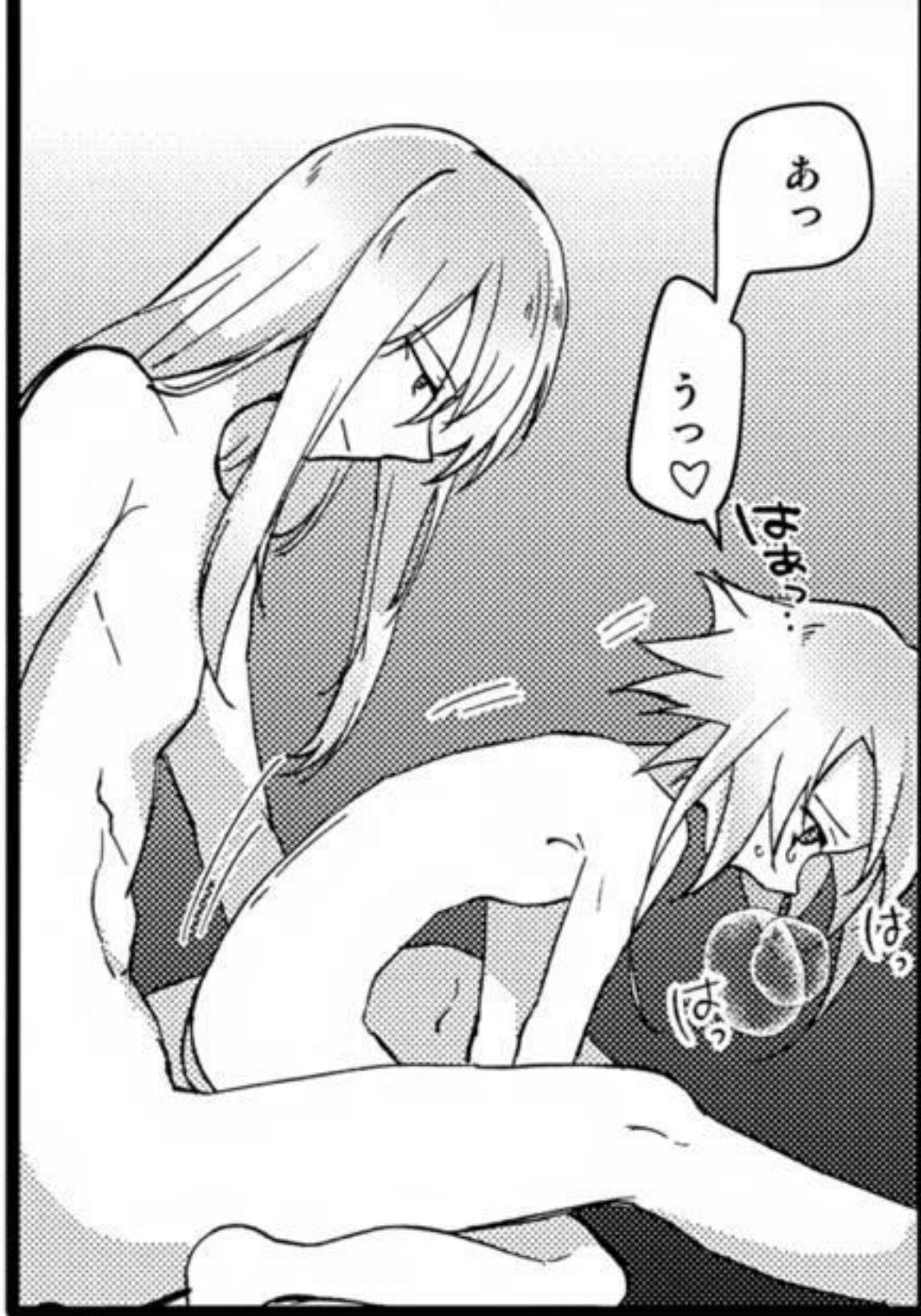


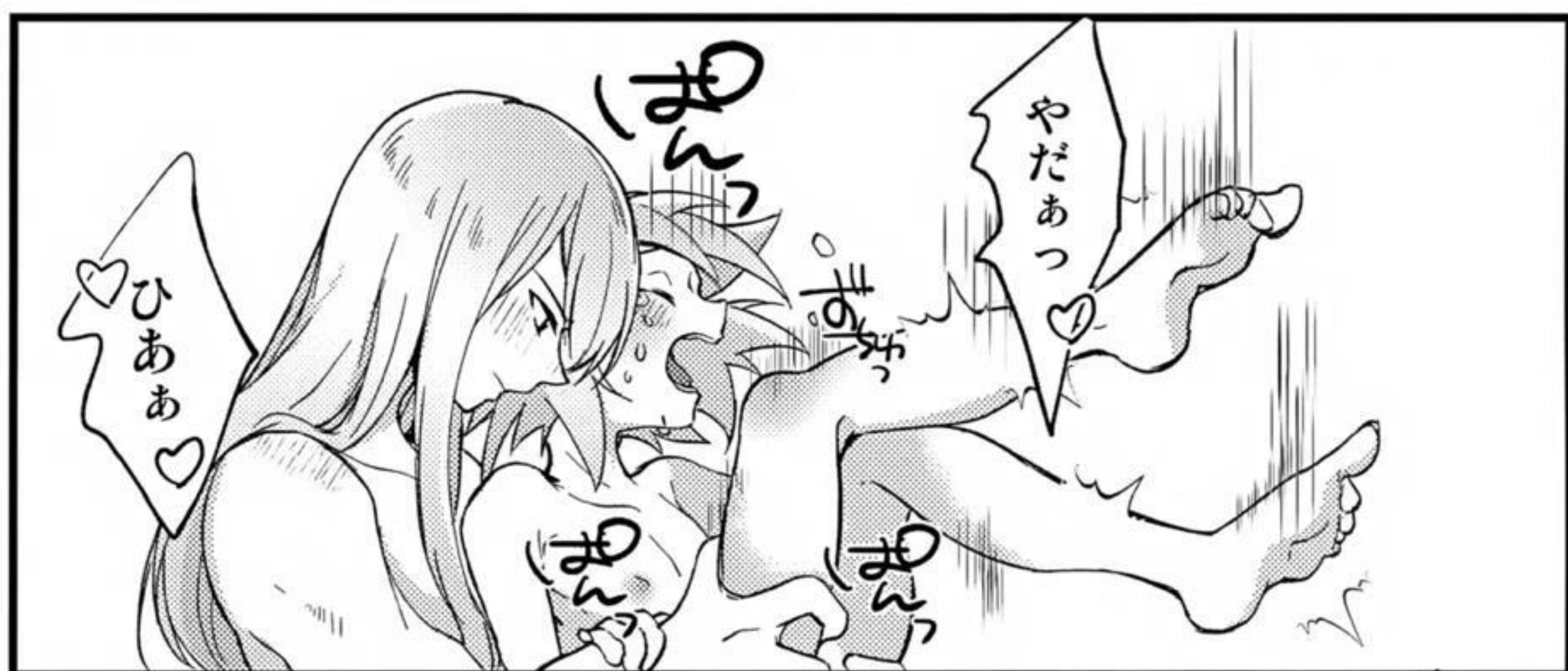




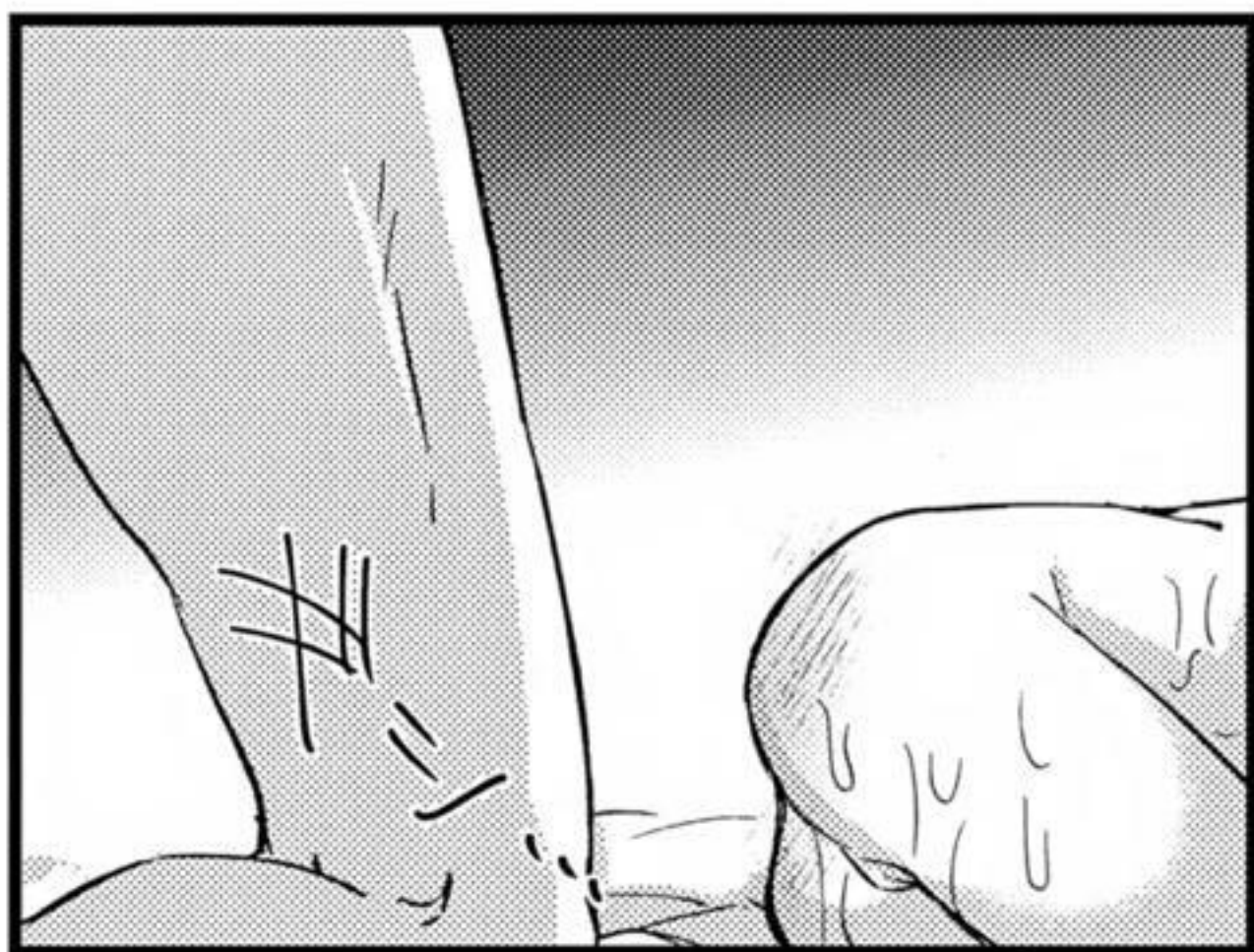






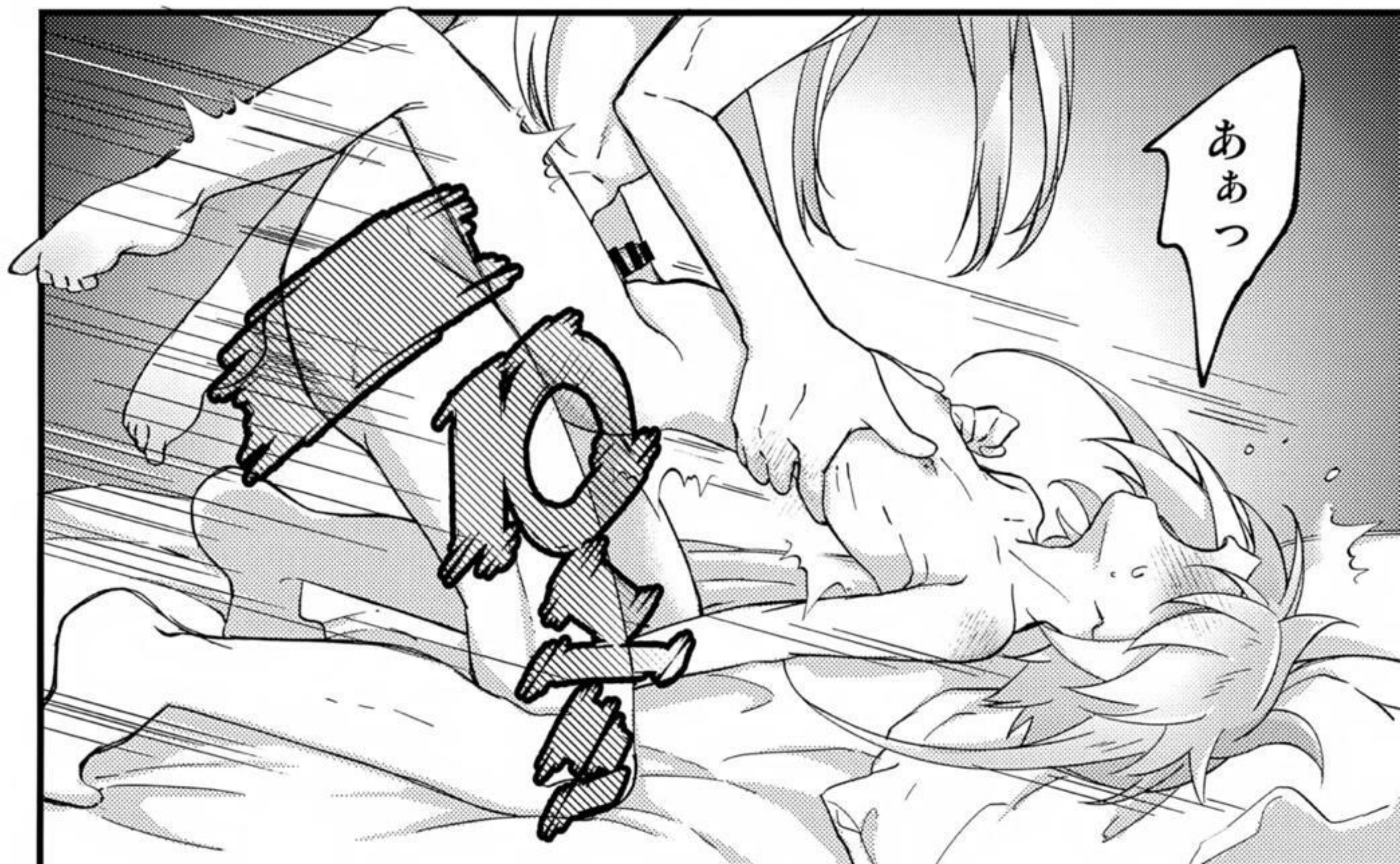




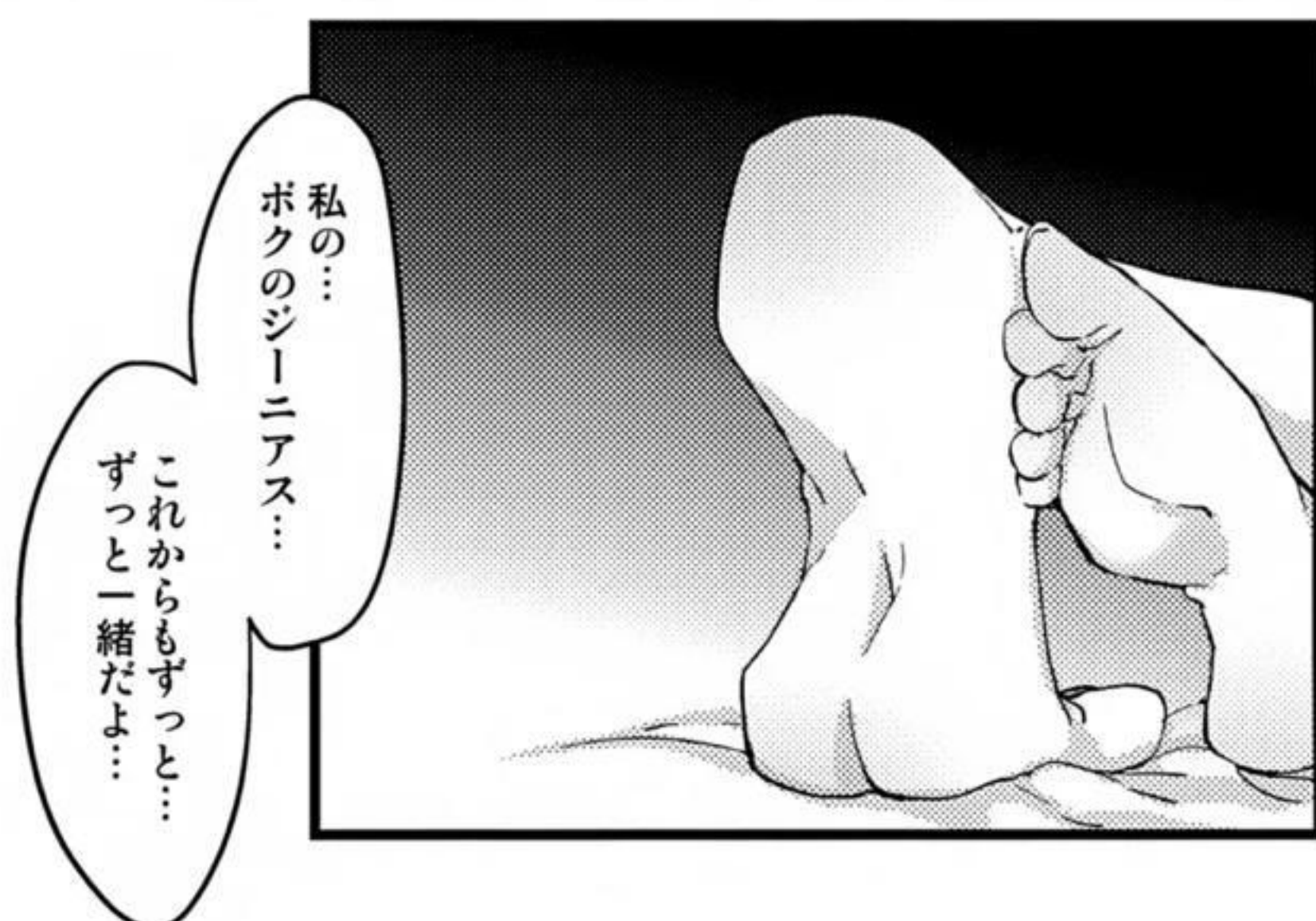














- ・無断転載 NG (不可)
- ・加工改変 NG (不可)
- ・アップロード NG (不可)
- ・私的利用の範囲を超える複製 NG (不可)
- ・一般公開／営利目的の転売 NG (不可)

組成 非公式 100%

転売に関して：インターネットオークションやフリマアプリへの出品はかたくお断りさせていただきます

友人・知人間の譲渡、中古同人ショップ等への持込はご自由にどうぞ



ここまで読んでくださって有難うございました、桃子です。

やっとずっと出したかったユグジニエッチ本描けました。
ジーニアスが感じてる所が描きたかったので
調教済みで描けて大満足でした。
あとお尻叩いたりもできて楽しかったです。
ゲーム序盤でジーニアスが先生にお尻を叩かれるシーンが
エッチすぎて録画して何度も見てるくらい好きです…。

また次もミトジニで描いていくと思いますので
是非手に取ってやってください。
また、感想など頂けるととても嬉しいです～

天使の檻

発行者：ふと桃子@菓子つき
発行日：2025.3.16
pixiv：366720
X(twitter)：@moco88
momo34sn0w@gmail.com

表紙デザイン等協力:いとり様
<https://coconala.com/users/4324914>
印刷：ねこのしっぽ様

The background of the entire page is a dark navy blue. On the left side, there are several stylized, white, elongated leaf-like shapes that curve upwards and to the right, creating a sense of movement and depth. These shapes are layered, with some appearing closer to the viewer than others.

Yggdrasill*GeniusEtti Book
unofficial Fanbook
2025.3.16
KASHITSUKI@momocoF