



バビド

R18



#1 君の名は









お疲れ様
はい



え、
サンキュ...



一年半後

豹知ってる？

殺連本部

ORDER!!
一人新しく入るって

四ツ村さんが
連れてきた
とかいうヤツか？

そうそう
どんな子だろうね

噂によると
背が高く
サラサラ金髪ロングヘア
らしいよ？
豹好きそうじゃん

え!?!
女なのか!?

そうなんじゃない？
ORDER男ばかりで
むさ苦しいし
女の子入ってほしいよね

女の殺し屋なんて
クセの強い奴
ばかりだぞ

嬉しいくせに！





ORDERに加わる
ことになった
神々廻だ
よろしく頼む

お前さん達と
歳も近いことだし
仲良くしてやってくれ



豹！
南雲！
ちようど
良かった



紹介する



んー...？



はっ



男かよ!!

あっちが南雲

そんで
こっちが豹





南雲 17歳

実家が太いためバイトをする必要は無いが、坂本、赤尾がバイトで忙しく遊び相手がいないのと社会勉強のためにちょくちょくフローターの仕事をしている。

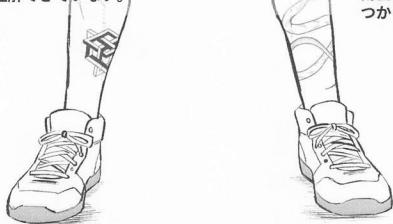
しかし寝坊で遅刻が多い。

坊っちゃん育ち&JCCの全寮制による夜間外出禁止の為、少し不良に憧れているところがある。

口癖は「社会人になると週5で働くらしいよ！」

神々廻のORDER加入後は変わらず坂本、豹と共に任務をこなす。

神々廻とはたまに殺連本部で顔を合わせる程度であったが、なんとなく醸し出す雰囲気と色気に自然と目で追ってしまい気になる存在に。しかしノンケなのでこの気持ちが何なのかわ解できていない。



上代す
70-4-9
2=78-6



神々廻 16歳

親の反対を押し切り関西殺仁学院を中退後すぐに上京。

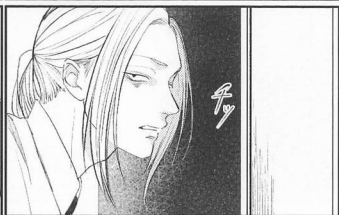
未成年の為部屋は借りられず、その日に会った女の家に転がり込んだり知り合いのツテやらなんやらで住む場所を転々とする。夜遊びに頻繁に出かける。

なんか怪しい組織に属したり怪しい仕事もしてた。いつもどこかに傷がある。

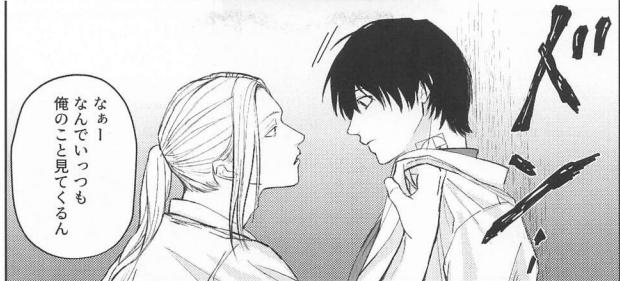
口癖は「その仕事、なんぼなん？」

この頃性には奔放で男、女両方経験あり。でも女の方が好き。主導権を握れるから。ORDER加入後は四ツ村と共に任務に就く。南雲の第一印象は“胡散臭い笑顔キモ...”ただ顔は嫌いじゃない。何なら少し好き。南雲の視線に気付いていないはずもなく、いつかちょっかいかけてやろう、と思っている。









なあー
なんでいつも
俺のこと見てくるん



ダルって

へ？



え、何、
意味わかんない
んだけど

図星やん
目泳いでんで



ごめん
そういうつもり
じゃなくてさ！

そういうつもり
ってなんだ！
違うや
何か、何か
喋らなげや…

いや、あのー



攻。

え…
神々廻に
掘られる…!?

いいえ、掘る側です

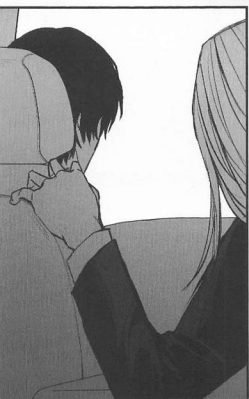
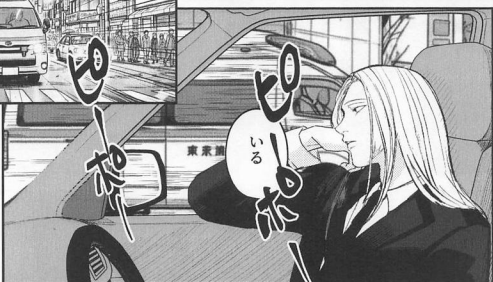
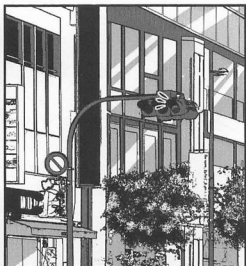
この日以降南雲は今まで以上に
神々廻を意識するのであった――

守。

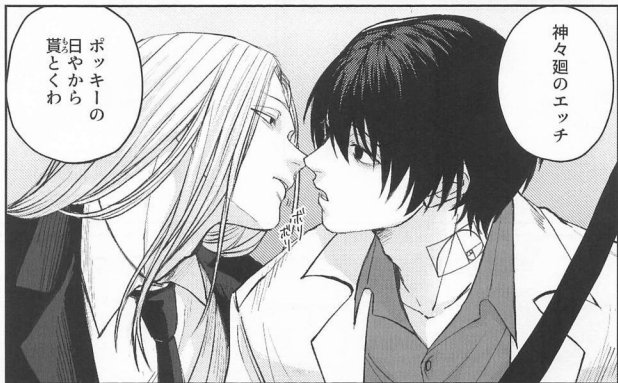
めまい
反応するやん
オモい

なぐしー
おとこ
編み
おわり

アキ……!







神々廻のエッチ

ポッキーの
日やから
貰とくわ



飲み物ないん？

無いよ

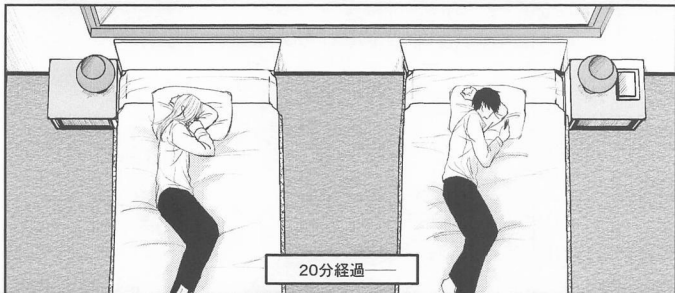
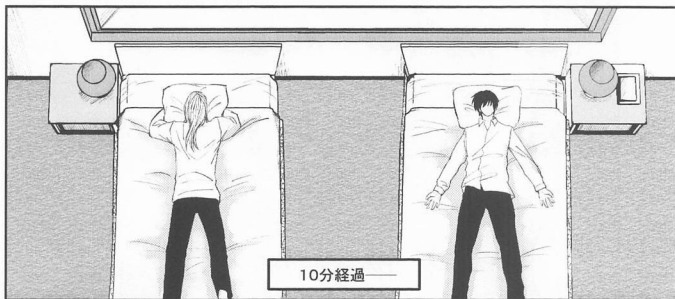
ええ……
南雲、コーヒー
買ってきて

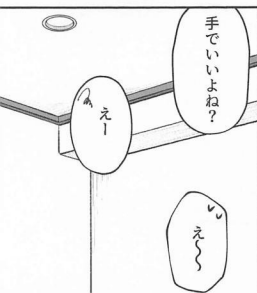


ハンタイ！
どスケベ！

のど渇くわー

#3 グッナイ











かほ

お前……!!
ゲッ
加減つちゆうもんを
知らんのかあ……ッ!!



上手いねって
褒めてんだよ
(へ)

殺す!

ごめん!
気持ち良すぎてつい



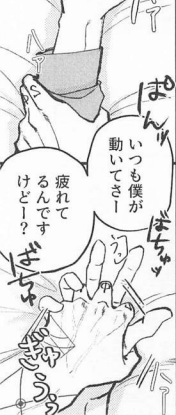
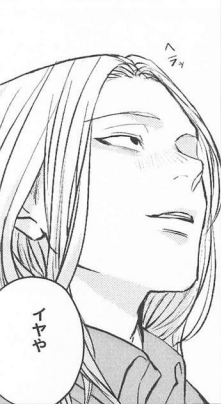
やっぱさあ
挿れてもいい?

挿れてから
聞いてくんない



おわ、たら 即寝 して
おつか様 でした っ







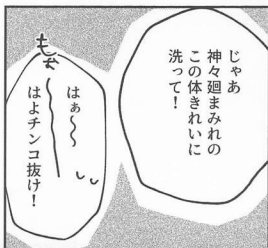


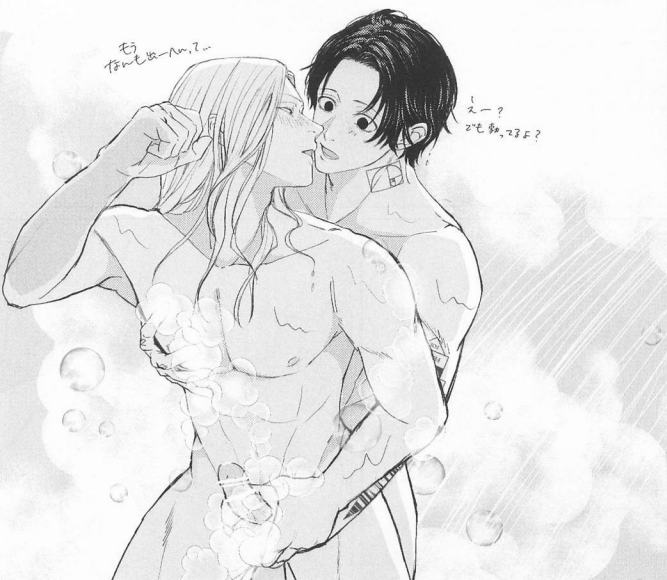
















何でもない



こんなところ
フローターに
見られたら
どないすんねん



出たな
メンヘラちゃん

イテッ



それ昔にも
聞いたけどさー
全く思い出され
へんねんけど



そういえば学生の頃
フローターのバイトで
一緒になったよね



誰がヤンキーやねん

あれは確実に
神々廻だったね

僕ヤンキー
嫌いだからさ
分かるんだよね



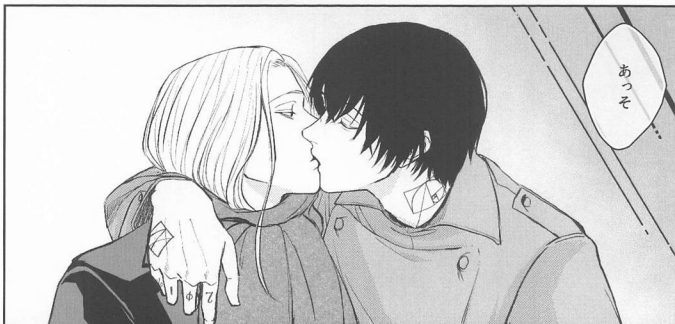
ホンマにそれ
俺かあ？
双子の弟
やったんちゃうん？



この顔
忘れるわけじゃないじゃん



それにさ、



あっそ



「今度続きしよな」の続きを描く体力が
無かったもので続きは想像にお任せします。
最後まで読んでくださりありがとうございました！



発行日：2026年1月11日

発行者：TOCA

連絡先：c4456771@gmail.com

X(旧twitter)：tooooooca

印刷会社：株式会社 栄光 様



Wave box

原作者様、出版会社様とは一切関係ありません。

無断転載・複製・複写を禁じます。

また、ネットオークションやフリマアプリ等への
出品はご遠慮ください。



NAGUMO

SAKAMOTO DAYS
UNOFFICIAL FANBOOK

SHISHIBA

