

キリ娘ルートに

分岐しました。

R
18
Adult Only

第3回BOB本選——
バレット・オブ・バレット

死銃を倒した君の強さに

僕は憧れを抱いたんだ





その直ぐ後の
事だった

僕が君と現実で
出会ったのは

ソードアート・オンライン ファントム・パレット 異聞

キリ娘ルートに分岐しました。

うーむ

『於VRMMO
ガンゲイル・オンライン』

SBCグロッケン
総督府内 控室

どうしてこうなった……

もみ
もみ

もみ
もみ

キリト
おつー

シュビも
おつー

第3回B・B大会が終わり
しばらくが過ぎた

—死銃はまだ
捕まっていない

共犯者が捕まって
いないからだ

奴の名前が分かれば
解決すると思っていたが

被害者の死因と死銃を
結びつける証拠がなく
同名の人物を監視する
事しかできないらしい

死銃事件はまだ
終わっていない……

おーい
キリトー

キリトー

あーごめん
ぼーっとしてた

こいつは新川恭二
シノンの友達だ

いや、それは
けいんだ
……？

決勝後に駆け付けた
シノンの部屋に居て
その時に紹介された
信用できな友達だそ

んん？

なんでインナー
女物なの？

死銃を何とかするまで
ログインを控えて貰う
手伝って貰っている

ん？

あれ？
いつもと違うな

女リ

んん

ピーピー



あ、ついてない

←

わかんね。

いやでも胸ないし……ある？

女性化バグ？



ん？

おまえなあ……

いや、ここ見れば
確実かなーと……

ちよ！
通報すつぞ



試しか

ふむん……



通報しないでね

胸揉みは男だとセーフ
女だとアウトだった
よーな……？

それともゴム
引っ張りくらいだと
出ないとか……？

通報窓でないかな？
システム的には男のまま？









実は昨日、朝田さんと
ちよつといい雰囲気で

このままうちに一緒に？
みたいな流れに
なったんだけど――



なん、
なん……

いや、羨ましい質問なのは
重々分かっているんだけど……



ひょーん

……！



うん……

ふむん……

それで、経験者
に
お話を伺わせて
頂ければ……



あ……

それで冴えない
顔してたのか

ほら、僕経験ないし
どうすれば、とか
失敗したら、とか
考えちゃって……
結局、そのまま
帰っちゃったんだ……



……はい？

？

お姉さんが一肌
脱いであげよう

よーし

うん



コッ
モン

カッ
モン

とはいえ……

いきなり実戦は
ちょいっと
やり過ぎたかなー？

こっちも
実戦で実験



先生
どうするんですか？

ストレートに
聞くのはアウト

相手の気持ち
が
第一なんだけど



よし
んじゃ始めるぞー

はい、先生！
脱帽脱履



ぎし



『こっちに
来ない？』

例えばベッドに
座ってー



なるほど

ほい
チェンジして
最初から

ほまろ

乗り気なら
座ってくれるし

ダメなら
断るでしょ



軽く肩を
引き寄せたりー



横に座ってくれたら

とりあえず
イチヤイチヤだな



……それは振りで



強引なのはダメ
特に最初は

様子を見つつ軽く
ボディタッチしたり
キスしたり



よっと



許してくれそうかなー
つてなったら

相手を誘うように
怖がらせないように
横に……



この状態でまた
いやいやかなー

服にしわがつかない様に
こっちから脱がせてもいいか
聞いた方がいいかも

横になったら
またキスするのも
いいかな



次は胸だな



キスは
大事だから

自分がしたい時にするのでも
相手が欲しい時にするのでも



いや、だから

そこは振りで



まあ、ここは
クリアしたとして



わっ

だからなんで
この薄い胸で
そうなるかなー









何何
これこれ

あぁ

ぶっぶっ

わわわ
わわわ
何だこれ

あぁ

ぶっぶっ

キニ



ズク
ズク

LOLO

じゃあ
優しく

も



それ
強い強い

ハハ

ちよっ

待って

ガ



うっわいな
これ……

ああもう……
びちよびちよだし



あダメだこれ
我慢無理っ!

あぁあぁ
あぁあぁ

カクカク
カクカク

あ

シクシク
ズクズク

LOLOLO



本番までは考えて
なかったけど

これで終わらっても
悪いよな……



うわ……
勃ってる

あれ挿れたら
どんな……



はっ
はっ



スッ

なあ……
これだけ
濡れていけば

もう
大丈夫だから

最後まで……

練習しとこうぜっ

データ集めだし

ギョッ

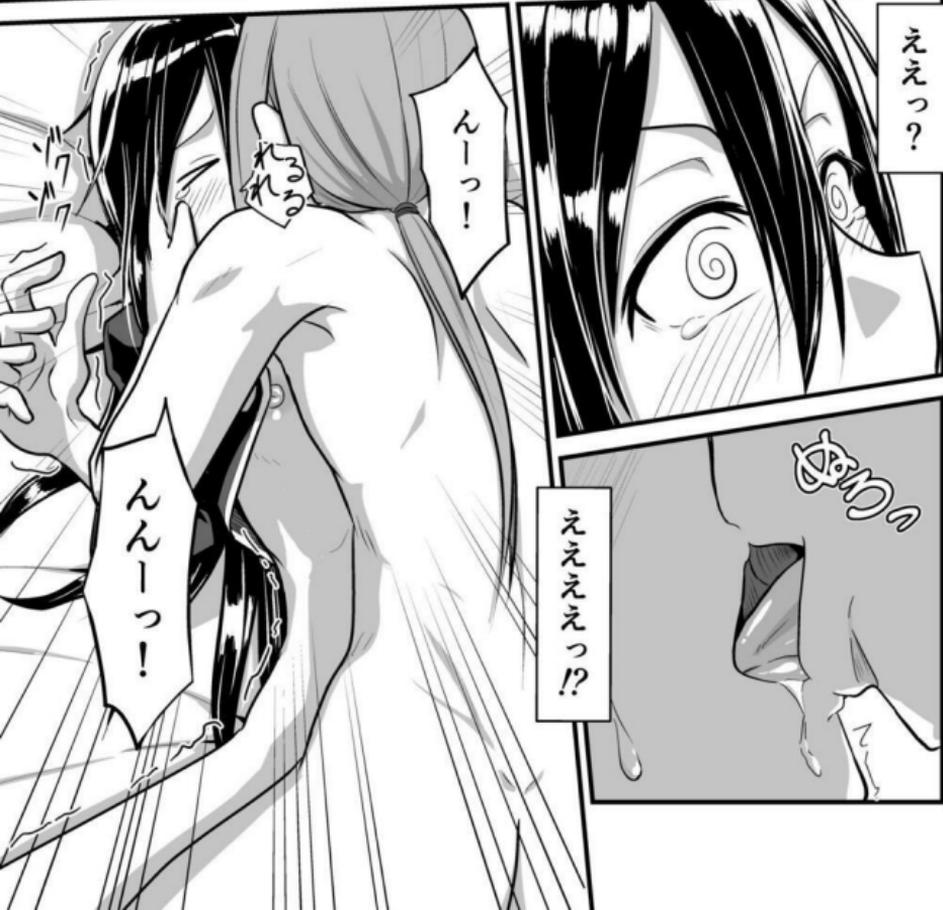
ドキ
ドキ

ドキ
ドキ





え



んーっ!

んんーっ!



ええっ?



ええええっ!?



キスは
振りてって—

こらっ

はあ
はあ



ぬびぬび

うあああっ!!

ちよっ!!

こんなところ
まで入んの!?

ひくっ



ああ……
抜けて……

あ……

あ……

声……

勝手に出るんだ……

ちよっまっ
おまっ

ああっもうっ！

いきなり！
激しいしっ！

あーでも……
キスでびっくり
したから

押れられるのは
こっちは初めて
なんだから！

もうあんまり
痛くなくて……



アレが中に出たり
入ったりする度

腰が勝手に
浮いて

あー♡

背骨が
ゾクゾクして

あー♡

あ♡



ああそっか
これは……

『気持ちいい』
のか……

はぁ
はぁ



ちょっと

胸もかよっ

ああくそ……

これもちょうちいい……

ざわ
ざわ

びるっ

ちゅっ♡
ちゅっ♡

入れたまま……



嬉しい……?

でも
なんか……

反撃もできずに
好き勝手されて……

あーもう



何? 何?
何でこんなに
嬉しいの??

好き勝手される
のが嬉しいって

何これ?
わけわかんない



嬉しいが
貯まるたび

どんどん
気持ち良く――

っ!?



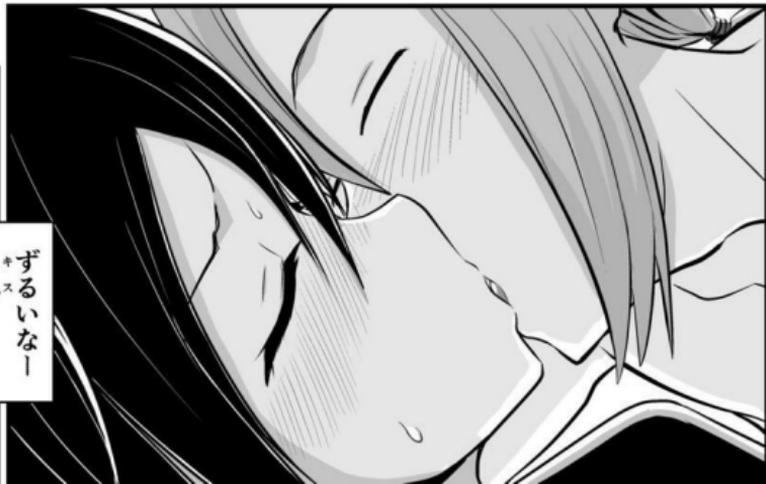


あ……
これダメー

——
っ
っ
っ
♡

♡
!!
♡
♡

はっ
はっ
はっ



あー……
くっそー……
……

ずるいなー
これ……



後書き：

御覧頂き、ありがとうございます。以降、原作ネタバレあります。

ファントム・バレットで新川恭二君が救われるルートはあったと思うんです…。

BoB決勝戦で死銃の名前と殺人トリックは解明されましたが、あの段階では

- ・BoBでの死銃被害者の住所は、GGO運営の方針からバレる事はない
- ・BoBでの死銃被害者は不審死で発見されるまで、死亡が確認できない
- ・事件性有りとされ、検死され、殺人事件とされて尚、実行犯はジョニーブラック——等々、死銃逮捕に至るまでかなり多くのハードルがあります。

寧ろ、BOB前の被害者同様に事件にならない可能性の方が高いと思われますが、こちら辺全ての問題が恭二君逮捕&死銃計画全部バレで一気に解決!

……いやいや、恭二君逮捕？ ゲーム内で嫌な奴をタイミング合わせて撃つただけよね？ 殺人実行への関与は薄いから逮捕は無理筋よ？ 朝田さんとキリトを殺そうとした？ 未遂な上に、死銃の標的として彼女を殺す気がなかったのに、

初対面から煽ってくるキリト君が彼女をNTRから

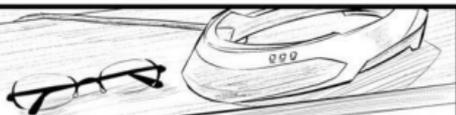
無理心中しかけたんじゃない？ バギーはサラマンダーの暗喩かよ！ ずっとはやい!!

…といった思いからこの本は出来ています。ラノベ的にはアレが順当だと思います、ハイ。

あ、TSと貧乳は趣味です。



次回予告



練習として
行為を重ねる二人

本来の目的通り
詩乃と関係を
深めていく恭二



芽生えた微妙な感情を
持つ余すキリト

そんなある日、
キリトはショップで
とあるアイテムを
見つける――



次回

シノンコス眼鏡キリ娘

キリ娘ルートに分岐しました。

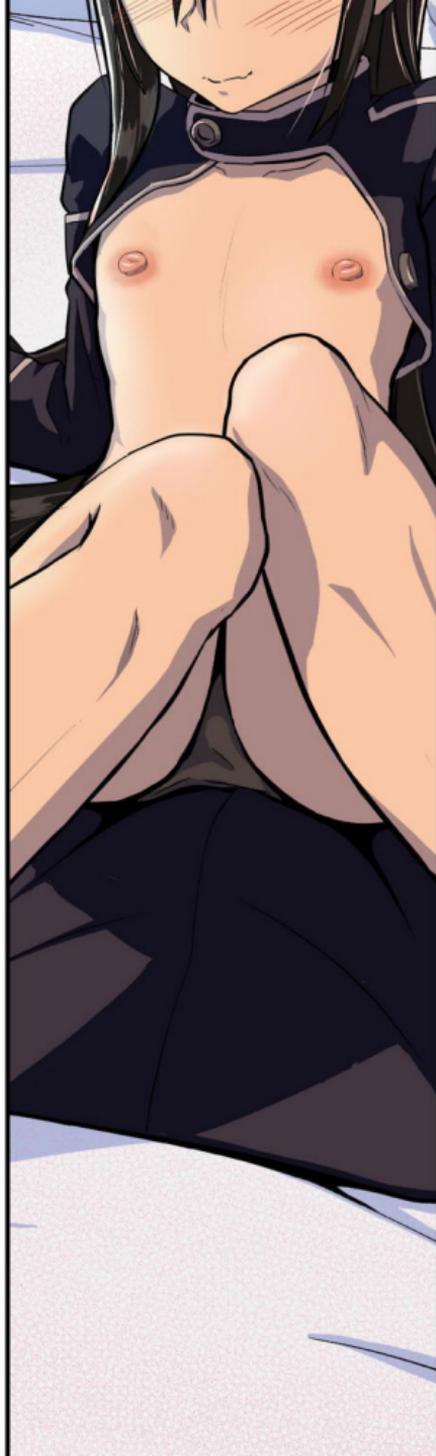
発行日：2018/12/31

第二版：2019/06/19

D-2 / 埋まり屋

PixivID：6493985

18歳未満閲覧禁止



キリ娘ルートに

分岐しました。

2

R
18
Adult Only

「——なら、あなたが私を一生守ってよ!!」

「僕がずっと……一生、君を守ってあげるから」

「この、ひ……人殺しの手を、あなたが握ってくれるの!?!」

不意に両手を伸ばし、詩乃の右手を包み込む。

恭二に好意を感じているのは確かだ、と思いはする。

こんな自分に心を寄せてくれるのなら、それに応え、
すべてを差し出すべきなのだろうか、と思わないでもない。

前回までのあらすじ

第3回バレット・オブ・バレットで死銃の企みを暴いたキリト。しかし、死銃の逮捕には至らなかった。その為、シノンにはGGOへのログインを控えてもらいつつ、詩乃から紹介された恭二に協力してもらいながらGGO内で死銃の調査を個人で続けていた。

そんなある日、キリトは一時的にアバターが女性化する現象に見舞われる。時を同じくして詩乃と付き合い始めた恭二から性的な相談を受けたキリト(女性体)は女性体のデータ集めと年上ぶりたい気持ちから「SEXまでの流れ」を実地で教えようとするが、女体アバターの予想を超えた敏感さに流され、つい最後までやらせてしまうのだった。



登場キャラクター



桐ヶ谷 和人 (アバター:キリト)

黒の剣士 in GGO。本作では死銃が逮捕されていない為、引き続きGGO内で活動中。アバターの女体化現象頻発中。



新川 恭二 (アバター:シュピーゲル)

死銃の片割れ。本作ではBoB決勝直後に朝田さんから電話が掛かってきた為、やらかしていない。朝田さんと付き合い始めた。



朝田 詩乃 (アバター:シノン)

トラウマガール。本作では死銃が逮捕されるまでGGOへのログインを控えている。恭二と付き合い始めた。



結城 明日菜 (アバター:アスナ)

キリトの彼女。本作では死銃がいるGGOには来ないようにキリトから言い含められている。

NO DATA



ね、新川君

なんで人殺しの私を好きになつてくれたの？

——あの事件の事は知つてたんでしょ？

逆だよ

知つた時からずっと好きだったんだ



あの日、あの娘が言つてたじゃないか

「助けてくれてありがとう」って

僕は朝田さんが間違つた事をしたつて思つてない

そう……

ね、新川君

私の強さに憧れてるつて言つてたじゃない



でもね——
新川君——

私だつて、ずっとず——と昔には

普通泣いたり笑つたりしてたんだよ

なりたくて今の私になつたわけじゃないんだよ

朝田さんの強さに
憧れているのは
確かだけど……

泣いたり笑ったり
して欲しくないわけ
じゃなくて

逃げずに強くなるう
とした君が好きなんだ

そんな君を

一生守りたいって
思ったんだ

まあ弱い僕が
強い君を守るって

何を言ってるんだって
思うかもしれないけど……

じゃあ……

私のこの手を……
あなたも握ってくれるの？

あたりまえじゃないか！

——あ、それって
つまり……

うん

これから
よろしくね
恭二君

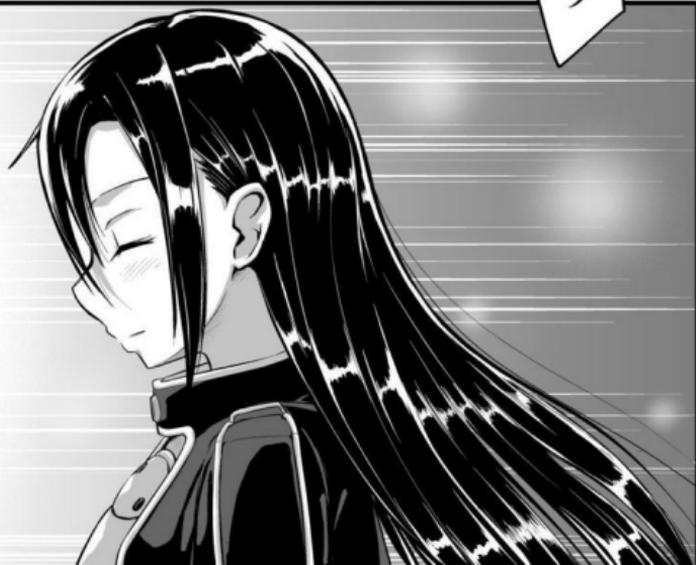
ソードアート・オンライン
ファントム・バレット異聞



キラ娘ルートに分岐しました。2

スタート

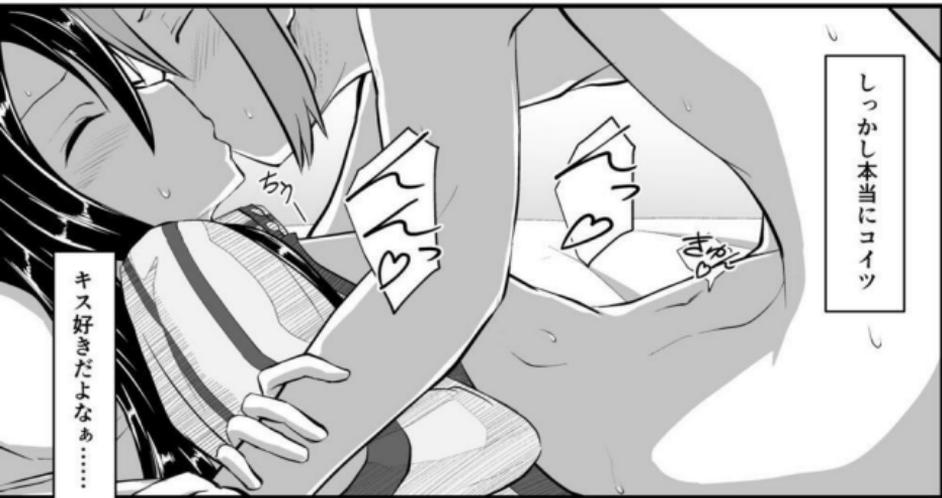
リンク





止めても流れ
遮るしな……

あーまたか



キス好きだよなあ……

しかし本当にコイツ



あ……
来た……

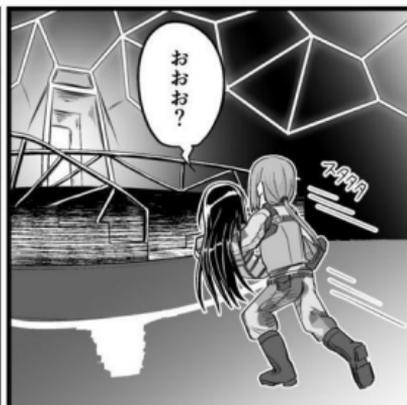
あ！！！！
にゅにゅ

にゅにゅ
にゅにゅ
にゅにゅ

あ……
にゅにゅ







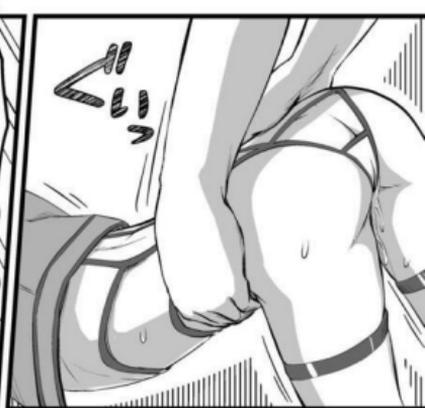


深めに
イカされた...

あー...
くっそー



嘘っ!?
まだそっちのターン!?



あ...



来る……っ

あ……あ……

あああ……

わくわく

あ……あ……



おまんこ
広げられてるっ

シユビの形に

広げられてるっ

あ……あ……

あ……あ……

びびり
びびり

あ……あ……



抵抗できない——っ

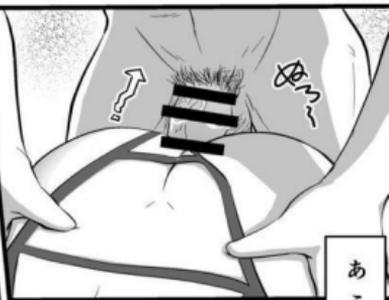
あ……駄目だこれ

あ……あ……

あ……あ……

あ……あ……

あ……あ……





きゅっ

ああ……そっか
こつちの場合

あぁあぁ♡

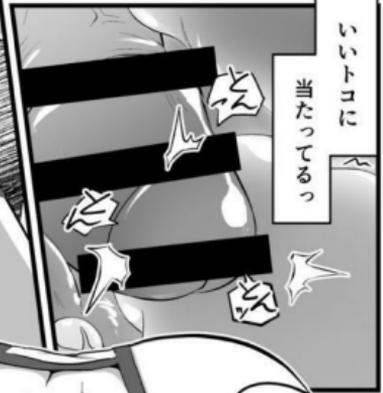
あぁ♡

あぁあ♡

どう負けるかなんだ
コレ……
いかけれる



当たるっ



いいトコに

当たってるっ



あ……また
いくっ……また

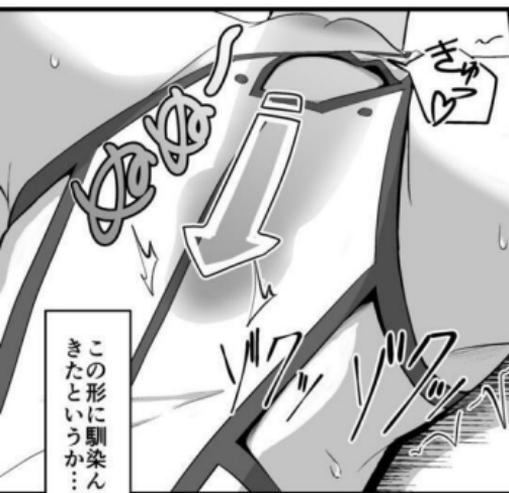


たっ
たっ

ギョウッ







この形に馴染んできたというか……

あー やばいなー

慣らされたというか……

膣内^{チカ}が段々コレに最適化されてるような……





一気に
アがるっ



いい……
んだけど……

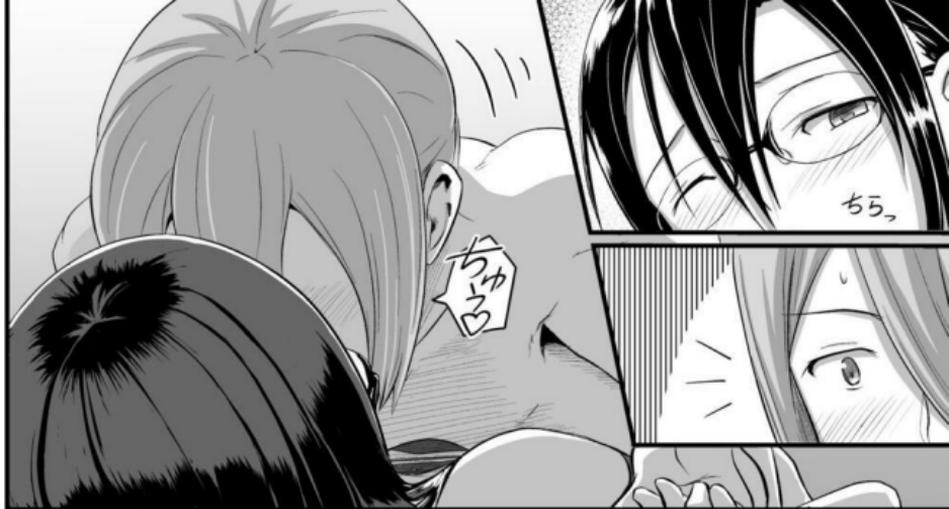


あ……

今日は

まだして
ないな……

……そういえば



あ……
来た——

んんん
んんん

んんん
んんん

間隔がどどん
短くなつて——

下腹から背筋に
ソクソクが……

あまあま

まっしろに……

あたま……

んんん
んんん

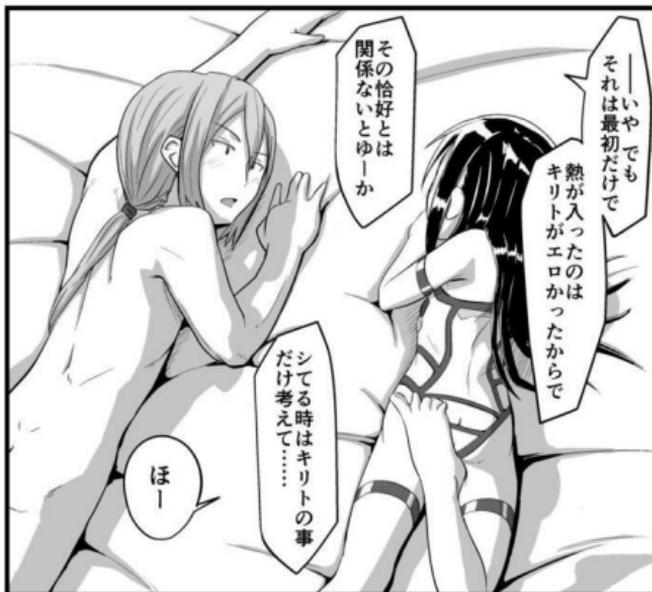


いやー
しっかし

パタパタ

今回は
激しかったなー？

やっぱりこの格好？
それとも眼鏡？



その恰好とは
関係ないとゆーか

——いやでも
それは最初だけで

熱が入ったのは
キリトがエロかったからで

シてる時はキリトの事
だけ考えて……

ほー



あー……
はい……

朝田さんと姿が被って
暴走したのは
否定できないです……



そこは直さなくて
いいぞー

この？



ん？

練習だから朝田さんの事
考えないとダメなのか？



ちゃんとしてたってば

ばーか

後書き：

御覧頂き、ありがとうございます。メガネ&コスプレ回でした。
以降、原作ネタバレあります。

ファントムバレット読んだ時、「なんでそのアバターでTSFしてくれないんだ」という
慟哭があったわけですが、恭二×詩乃が壊されてしまったのも辛かったですよね。
詩乃が求めるモノは恭二がすべて差し出しているのに……。

原作では事件を知って詩乃が好きになったと言う恭二に対して、「なんという乖離、
なんという隔絶だろう」として二人の断絶を必然であるかのように誘導しますが、
詩乃自身は事件で救われた幼児に感謝される事で(殺人を犯した)自分を受け入れ
られるようになるだろうと語られており、殺人を許されない罪とする「殺人忌避派」
ではなくなったと考えられます。(この後、「状況によっては殺人も辞さない」キリト
や明日菜と交遊を深めていく事からもそれは明らかであると思っています)

恭二君は(判断基準に問題がありますが)「悪人」を対象とする「条件付き肯定派」
なので大枠としてはキリト達と同じはず。なのに、なんで恭二君ではダメなのか…。

いやほんと、口説ききれないのはタイミングと言い方の問題だと思います…。

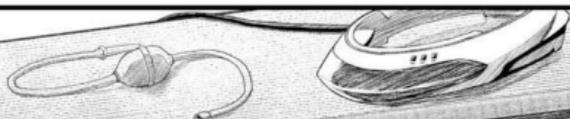
彼女の罪を全肯定してるので成功したら、依存されそうですが。

—あ、依存も趣味です。





次回予告



次回

肛孔弄られキリ娘

キリ娘ルートに分岐しました。2

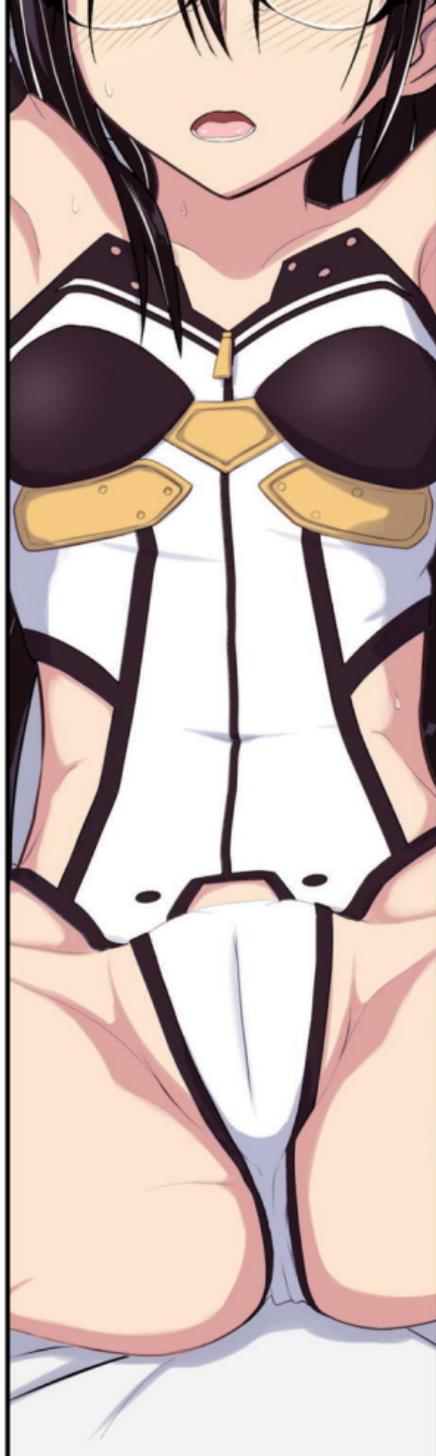
発行日：2019/03/30

第二版：2019/06/19

D-2 / 埋まり屋

PixivID : 6493985

18歳未満閲覧禁止



アバター
の女性化が
起ころう
になつて
しばらく
が過ぎた



今日、女になるまで
ネタばらすの我慢したわー

「お、これは使える」
つてねー
×付子も作の
×探とモ
くんくん

こないだコレ
見つけた時



まあいいや
それより
もう一回だ

え？

のメロ表現が
微量含まれます
お楽しみ下さい

キリ娘ルートに

分岐しました。3

R
18
Adult Only



かぼーん

いやー

なんか毎回
服着てやってたから

ちよっと新鮮な
感じするなー
素っ裸は

はー
パニャ
パニャ
ん？

本当に皮膚感覚が
拡張されるんだねえ
チェーリアル
倫理コード解除と
全装解除で
こっちでもまだ
知られてないかー

よーし
んじゃ今日は
これで練習
すつぞー

ソードアート・オンライン
ファントムバレット異聞

前回までのあらすじ

第3回BoBで死銃の企みを暴いたキリトだが死銃の逮捕には至らなかった——。詩乃から紹介された恭二に協力してもらいながらGGO内で死銃の調査を続けていたキリトはある日、アバターが女性化する現象に見舞われる。そんな折、恭二から性的な相談を受けたキリトは年上ぶってセックスへの流れを実地で教えようとして、結果、シュビーゲルと最後まで致してしまう。

それ以降、「練習」として女性化時にシュビーゲルと行為するようになったキリト。だが、詩乃への対抗心からコスプレしたり、自分の事だけ考えてると言われて嬉しくなったりと、恭二への感情が友情から逸脱しつつあるような……？



登場キャラクター



桐ヶ谷 和人 (アバター:キリト)

黒の剣士。本作では死銃が未逮捕の為、GGOで活動中。アバターの女性化現象が頻発するようになってからは、女性化時はアバターのデータ集め・制御練習として頻繁にシュビーゲルとセックスしている。



新川 恭二 (アバター:シュビーゲル)

死銃の片割れ。本作では朝田さん襲撃をやらかさないルートなので、まだ死銃バレしていない。シノンに代わりキリトとよく行動を共にしている。詩乃に告白して、付き合い始めた。



朝田 詩乃 (アバター:シノン)

トラウマガール。本作では恭二君に襲われていないルートなので、彼との乖離・隔絶を感じていない。恭二の告白を受けて、付き合い始めた。死銃が逮捕されるまでGGOに来ないように言われている。



結城 明日菜 (アバター:アスナ)

キリトの彼女。本作では死銃がいるGGOに来ないようにキリトから言い含められている。お互いの彼氏について、詩乃と二人で何か相談しているようですが……

NO DATA



キリ娘ルートに分岐しました。3



どう…かな？

や
ん
ん
ん

だめ？
気持ち良くない？

今、肌、敏感だしっ
ソープでつるつる
してるからっ

あークソッ

触られるのは
全部気持ちいいん
だっけは？

いや、でも……

いい機会……
ではあるのか？

こっちからは
振りにくいネタだし

しょうがないなあ……

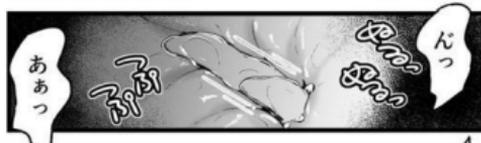
まあ……うん
後学の為に……

——いいよ

ぞわぞわ

ビクビク





肛孔に侵入した指は
引き寄せた腰を繞り留めて

胸は抱き締められて
胸板に押し付けられる

膣奥に入り込んだモノが
子宮の入り口を捏ねる

制止しようにも
口は塞がれて

あー
駄目だ

逃げられないやつだ

コレ

ちえー……

ゆさ
ゆさ



アクメくるーッ

ビクッ ビクッ

ビクッ

ビクッ

ビクッ



さわさわ

ん……



あーくそー……

あつ……

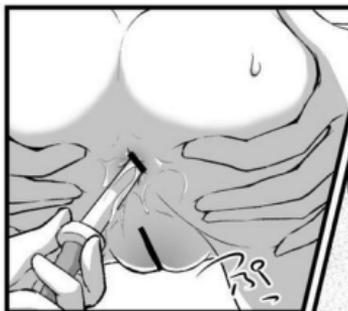
あつたか……

ぬるぬる……

きもちい……

だー

















—これで
充分かな？



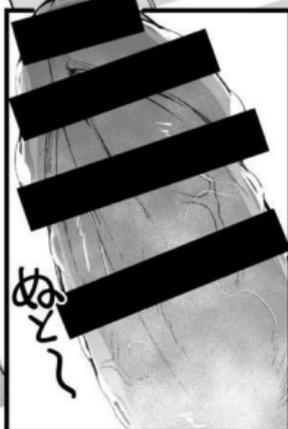
入るんだ……

あ……
これが……



じゃあ……

入れるね



ぬとく
く



ね、キリト
少しいきんで？

ん...？
わかった



あ...
先っぼ...

すっげ
熱い...



アッ...

ん.....ッ!?



ん...っ



アアア...

えっ!?



なんで...!?

出そうと
してるのに!?



……キリト

—

ピクッ

キリト、

大丈夫？

あ……
終わっ……た……？

あ……

ああ……

そう

—じゃあ

違う……

これから
始まるんだ……

動くね



これ駄目

駄目



これ

覚えたたら
駄目なやつだ



こんなの
覚えたたらーッ

あ……

今さらたら
いくつ

キス、駄目

いったら
覚えるっ

覚えて

ダメになる——ッ！

きゅん

きゅん

ビクッ
ビクッ

ビクッ
ビクッ
ビクッ



……なあ

んー？

今更なんだけどさー





いやいや

キリト宅に
ご招待感謝

でも、人ン家の
お風呂って
なんか緊張するねー

そう？



遅いのに呼びつけた
みたいで悪かったなー



む？

……むう



ん？



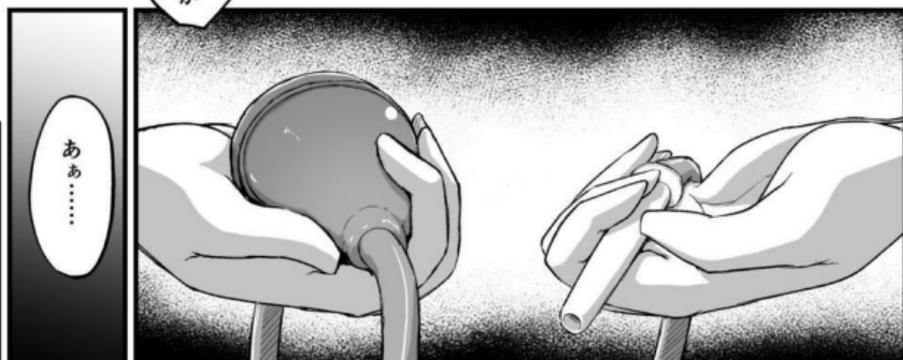
いや、あつちと
同じだなーって

……恭二のソレ



まあ、家族は
全員留守だし

気にしなくて
大丈夫ー







ただ、いつもと違って
行き止まりが無い所為か

どこまでもどこまでも
モノが入ってくるように

堪えようとしても
耐えられず

あられもない声が
出て止まらなかった



家族が留守で

……ツッ!

……ツッ!!

本当に良かった



キリト……寝た?



ZZZZZZ

……

僕が——守るから。

後書き：

御覧頂き、ありがとうございます。対面座位&アナル&少しBL回でした。

キリト君、あんな性格と言動なので同年代の男友達はいないんだろうなあ……。でも、それを気にせずに慕ってくる年下男子とは結構相性良さそうだなあ……。友達耐性なさげだから、親しい男友達できたら凄い勢いで堕ちそうだなあ……。

本書の半分は上記の妄想成分からできています。チョロイン・ラブ。
年下ちんちんに馴致されて一線を踏み越えてしまうキリト君、チョロ可愛い。

以下、描写していない本作設定への自己突っ込み&回答コーナーです。

Q. なんで自宅からGGOにログイン？安全な病院からでなくて？

A. 死銃事件は解決していませんが、概要は判明している為、キリトへの依頼は終了となっています。今は義務感から個人的にGGOにログインしています。

Q. 死銃ほったらかしてセックスばかりしてるの？

A. 男アバター時は死銃の目撃情報の聞き込みをしたり、ワザと目立つようにゲーム内イベントに参加したりしてます。キリトがGGOに居る間は自分を目の敵にしている死銃が他のVRMMOに移らないだろうと考えての行動です。他VRMMOに移れると足取り不明になりますし、何より、ALOIに移られた場合、アスナ達が標的になる可能性がありますので。実行犯(ジョニーブラック)と死銃が逮捕されるまでGGOで囷をしつつ、合間の女性化時に少しだけ……

とかあったんですが、んな事描いてる時間も腕も無いので、基本的にエロだけ描きます。

いいの、エロは趣味だから……。



守る……って

あーっもうっ

これは練習だから！

——どうしてこらなつた

狸寝入り中

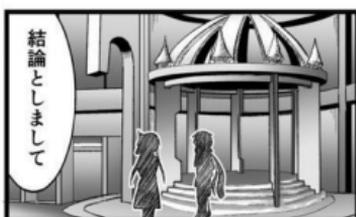
てか、そっちが寝ろよ！

まだ寝てねーっよ

だからこんなの
覚えたら駄目だっつて

でも……
気持ちは良かった……

てか、こまめに
する必要あった……



次回予告



次回

お口解禁キリ娘

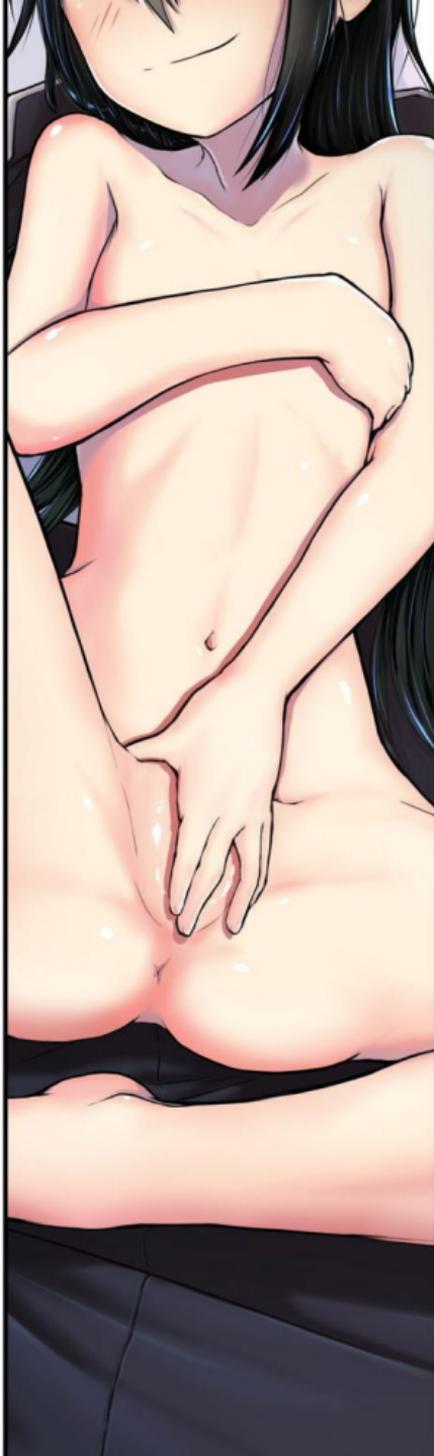
キリ娘ルートに分岐しました。3

発行日：2019/08/11

D-2 / 埋まり屋

PixivID：6493985

18歳未満閲覧禁止



キリ娘ルートに

分岐しました。4



前回までのあらすじ

第3回BoBで死銃の企みを暴いたキリト。だが死銃の逮捕には至らなかった——。詩乃から紹介された恭二と共にGGO内で死銃の調査を続けていたキリトはある日、アバターの女性化現象に見舞われる。そんな折、恭二から性的な相談を受けたキリトはセックスへの流れを实地で教えようとして、結果、シュビーゲルと最後まで致してしまう。(1巻)

「練習」として女性化時にシュビーゲルと行為を重ねるようになったキリト。だが、恭二の恋人の詩乃への謎の対抗心からシノンのコスプレをして誘ってみたり、自分の事だけ考えてると言われ何故か嬉しくなったりと、キリトが恭二へ向ける感情は友情から逸脱しつつあった。(2巻)

シュビーゲルとの「練習」を重ね続けるキリト。彼に提案され、つい承諾したお尻での行為。入念に解された肛孔に挿入されたシュビーゲルのモノはキリトに覺えてはいけぬ感覚を刻み込む。行為後、キリトは練習不十分を口実にリアルで恭二を自宅に呼び、身体を許してしまう。(3巻)



登場キャラクター

桐ヶ谷 和人 (アバター:キリト)

黒の剣士。本作では死銃が未逮捕の為、GGOで継続活動中。アバターの女性化現象が頻発している。練習と言いながら頻繁にシュビーゲルとセックスしている内に、リアルでも恭二を自宅に呼んで身体を許してしまう。



新川 恭二 (アバター:シュビーゲル)

もう一人の死銃。本作では詩乃襲撃をやらかさない為、まだ死銃バレしていない。詩乃に告白して付き合い始めた。シノンに代わりGGOでキリトとよく行動を共にしており、女性化キリトとは頻繁にセックスしている。



朝田 詩乃 (アバター:シノン)

トラウマガール。本作では恭二に罵られない為、彼との乖離・隔絶を感じておらず、彼の告白を受け付き合い始めた。死銃が逮捕されるまでGGOに来ないように言われていたが、最近の恭二を訝しみ、GGOにアスナと共にINしてきた。



結城 明日菜 (アバター:アスナ)

キリトの彼女。本作では死銃がいるGGOには来ないようにキリトから言われていたのだが、詩乃からの相談を受けて「お互いの彼氏がGGOで遊ぶしてる疑惑」を調査する為にGGOにシノンと共にINしてきた。





同時刻



私には禁二
だけなの——

あ、あんな事まで
したくせにっ!!

他の娘と……なんて



色々の確
ってゆーか……

キリト君、なーんか
上手くなってるなーとは
思ってたのよね……

ん……

本当に浮気だったら

許さないから――

ソードアート・オンライン ファントム・バレット 異聞

キリ娘ルートに分岐しました。4





そっちじゃない!!

違う



こいつの兄がXaXa死銃であり、こいつも死銃の一人である事

死銃のターゲットとする為をXaXaが俺のリアル情報を探っている事

こいつが俺の自宅を、知ってしまったので、本当に殺されてしまう可能性が出てきた事

—他にも、もう一人実行犯がとか何とかが言っていたけれど

—でも



守りたいんだ

君を



~~~~~っ!



自首って……、お前

いなくなる気かよっ!!

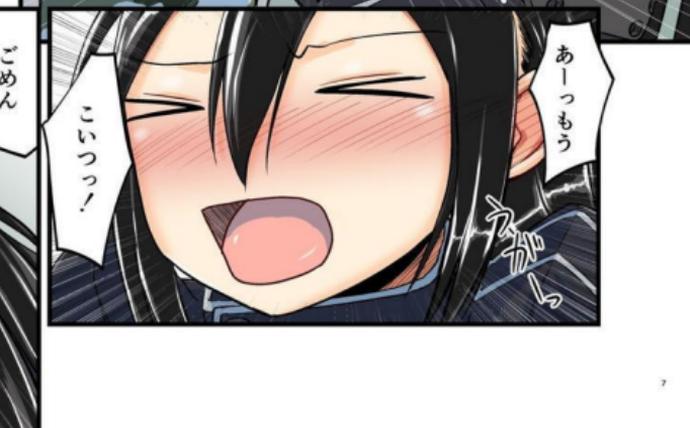
—僕が逮捕されればバリトのリアルはバレないから

あの二人が捕まればもう大丈夫だから



ごめん  
もう君の前には

クッ  
クッ



あーっもう

こいつっ!



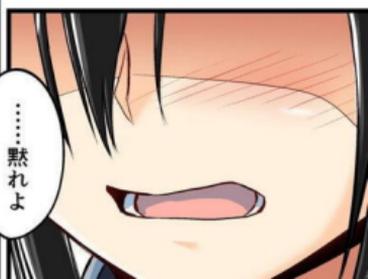
最後まで練習……  
付き合えよ

しばらく来れなく  
なるんだろ？

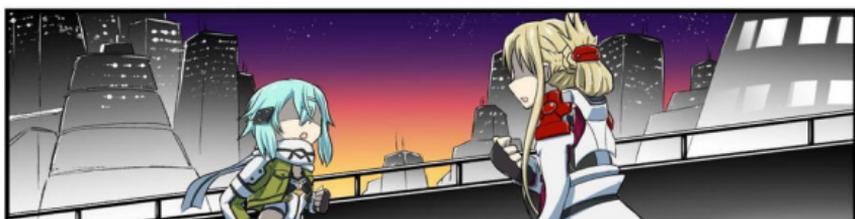
悪いと  
思ってるなら、



はっ



……黙れよ







ん？

でもさー  
なんで騎乗位？



まあ、いーけど

ふーん……

キリト、妻いのに  
ちよろ可愛いなあ……



はっ？  
ちがっ!?

てっきり、キリトは  
責められる系のが  
好きなのかなーって  
思ってたんだけど



ーってか

結構言うように  
なった？よね？

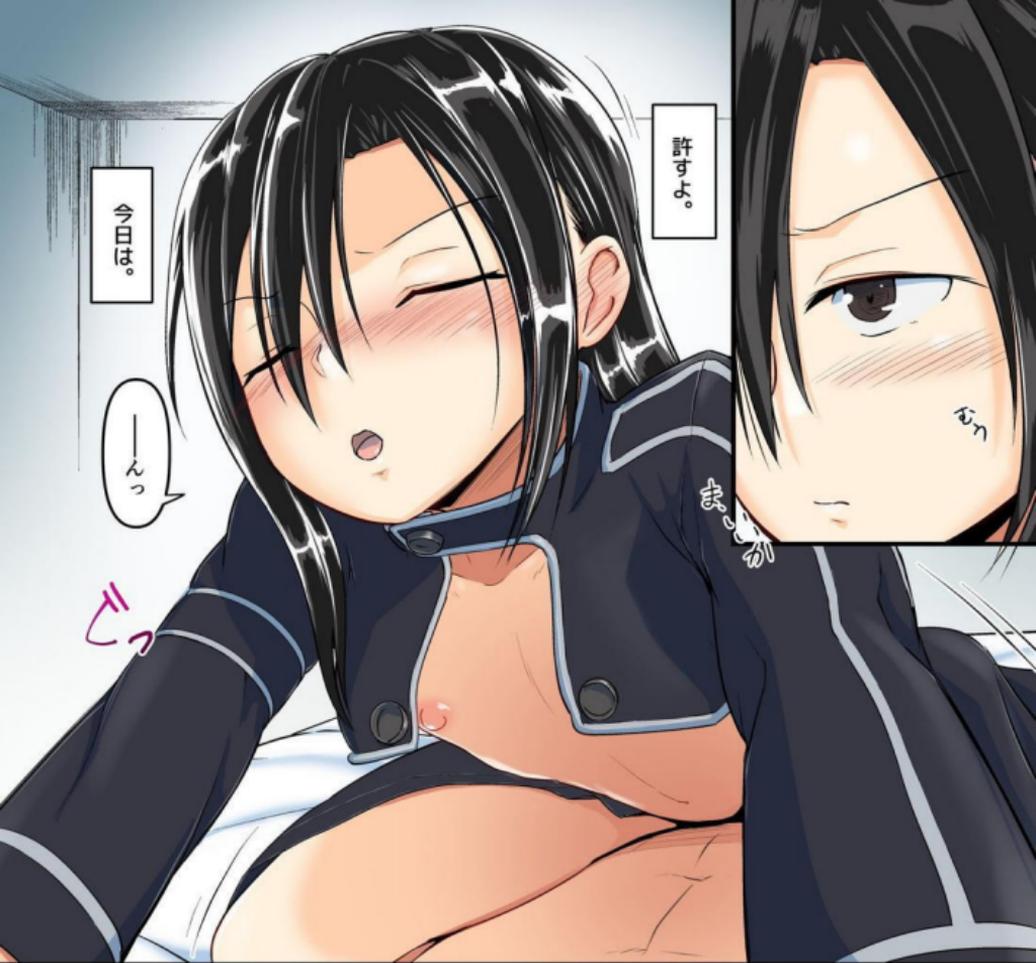


……なんか失礼な事  
考えてない？



んー……  
さっきので何か

「あ、大丈夫だって  
なったと言うか……  
許して貰える？  
自信が……  
と言うか……」







俺、キスに  
こんな  
弱かったっけ…?



もっかい  
こうげき



いや、嬉しいけど  
くすぐりたいってば







でもお前っ、  
こんな薄い胸っ、

弄ってもっ  
楽しくないだろっ？

好きだよっ

好きに  
決まってんじゃんっ

あー、くそっ

こいっっっ♡

イクっっ♡

女々♡

イカされる——っっ♡

♡—♡









全部バレてる——っ♡

あはは

ははは

バレてるっ♡

俺の弱さバレてるっ♡



またイカされる——っ♡

あはは

あはは

一気にっ♡

あはは♡

あはは♡

あはは♡

っ♡

あはは♡

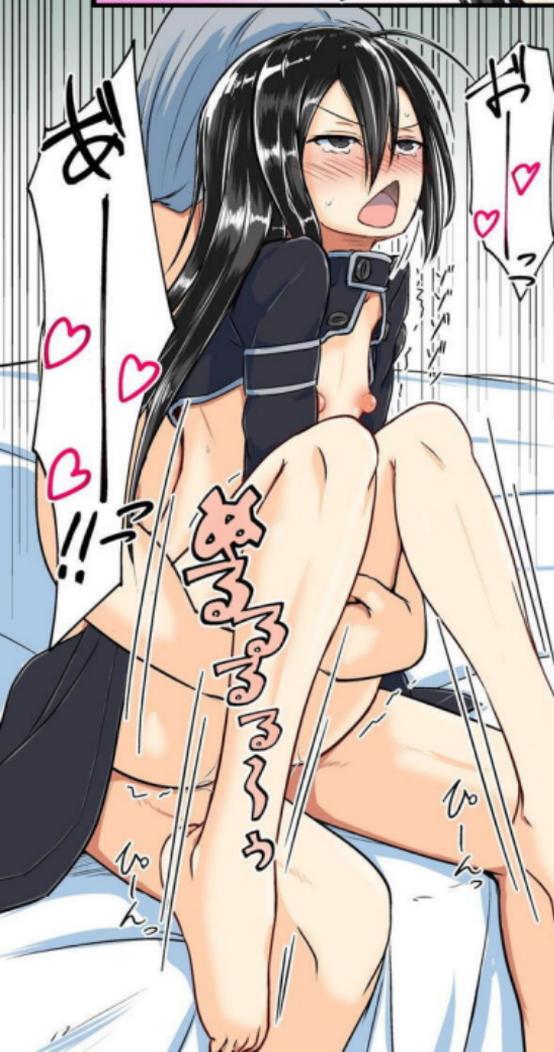
あはは

あはは



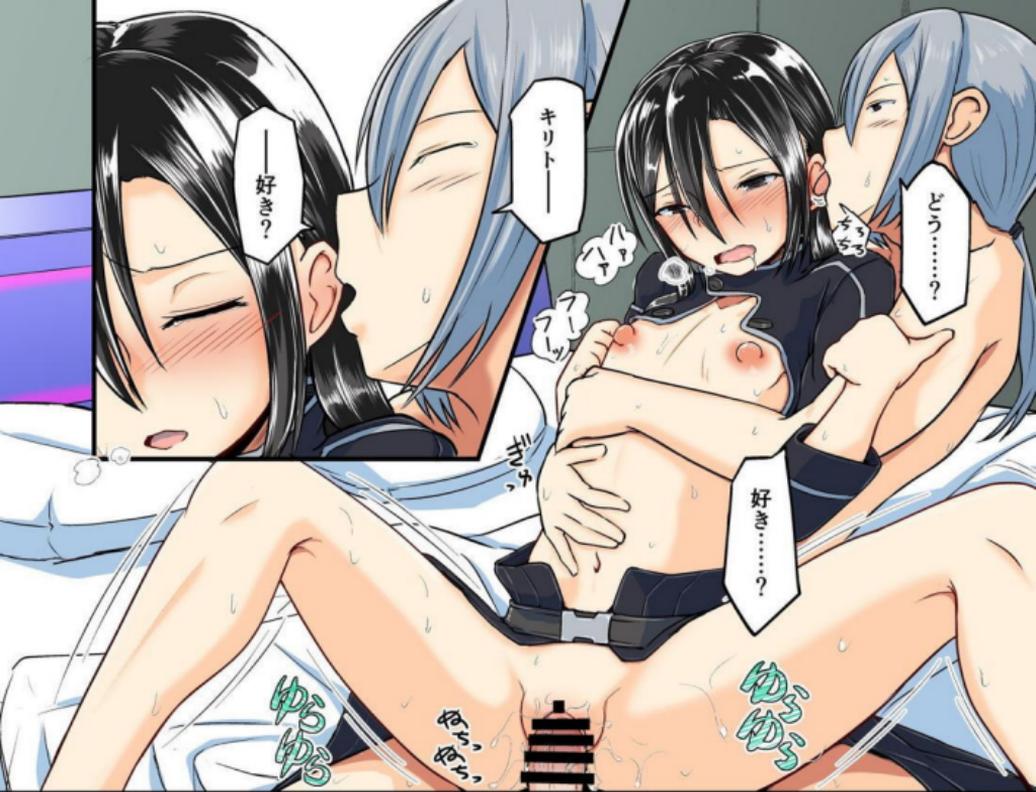
そう……だな

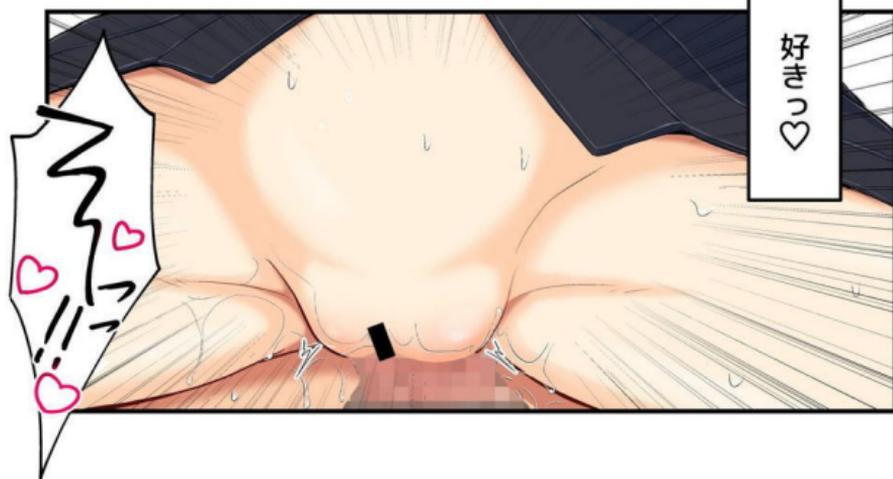
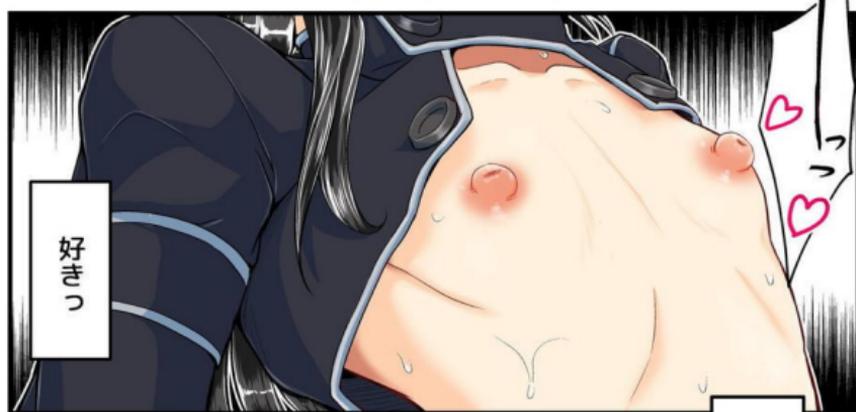
ドキドキ  
ドキドキ









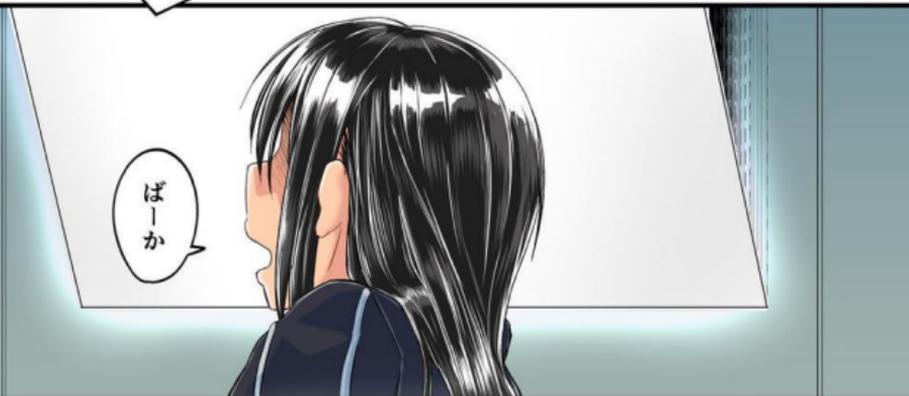
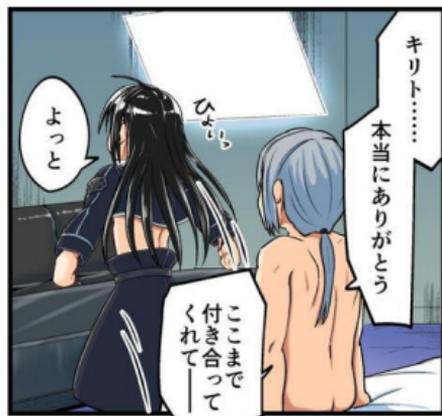




好きっ♡

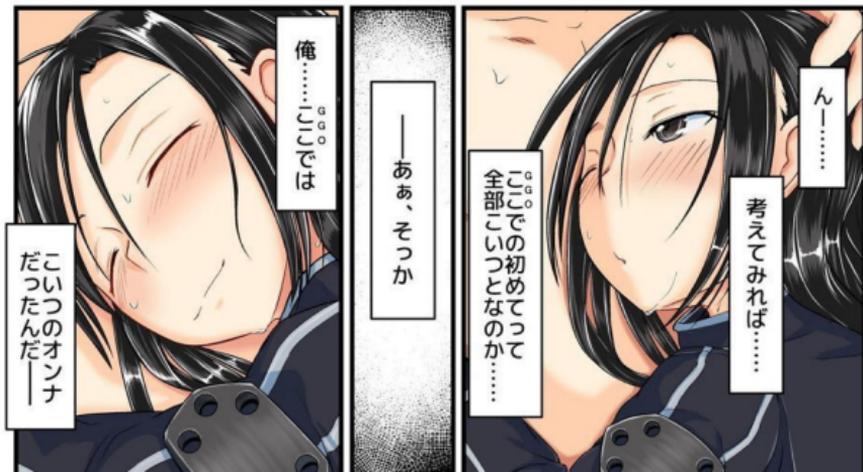
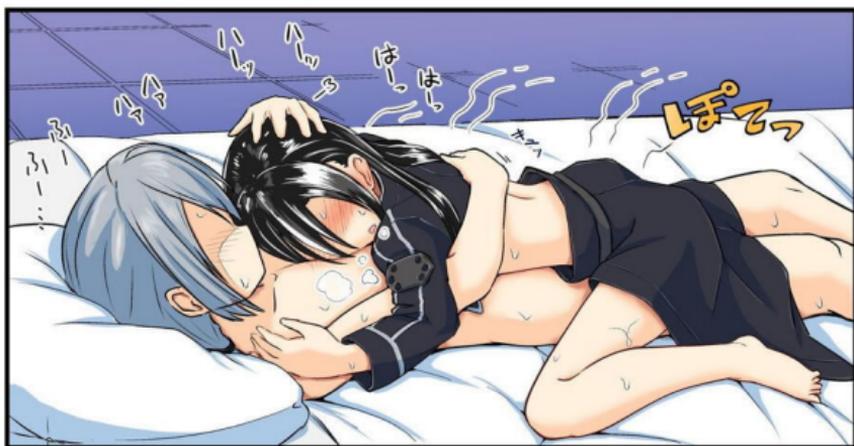
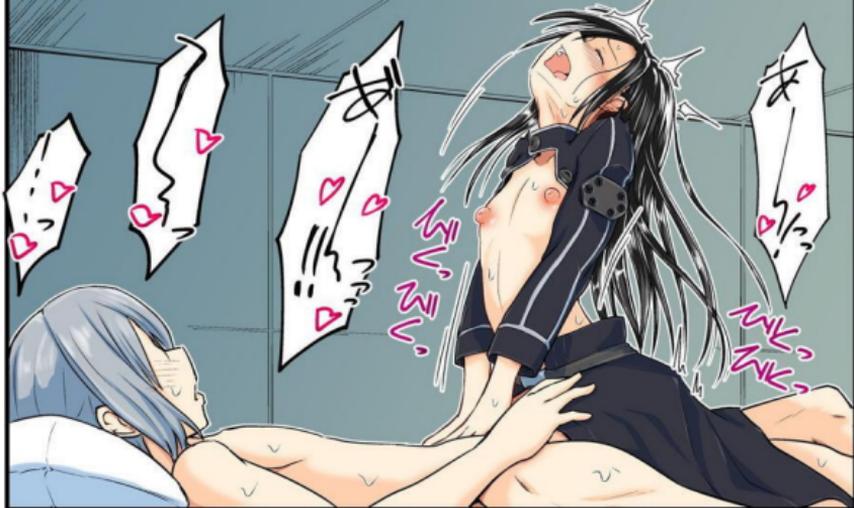
大好きっ♡

はふー











それはっ

えっ

あのっ

……ばーか

なあ……

お前俺の事も好きなんだろう？

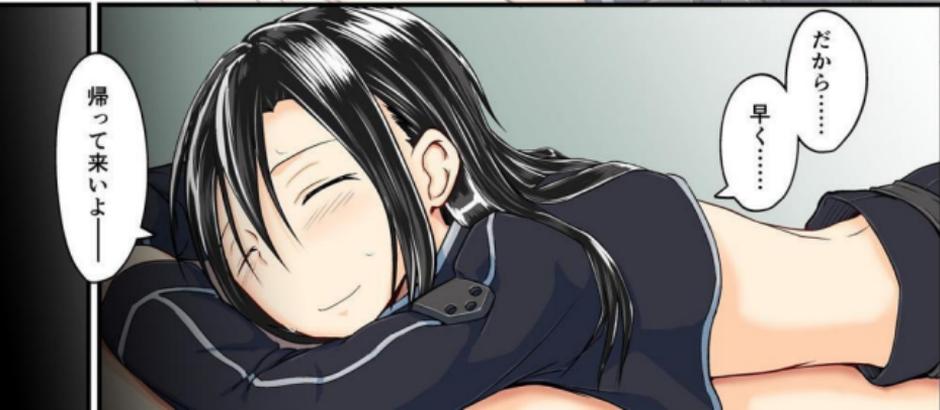


キス……いつも

わかるよ

お前からだったじゃんか

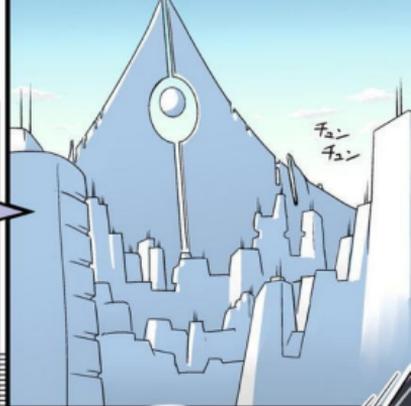
だって

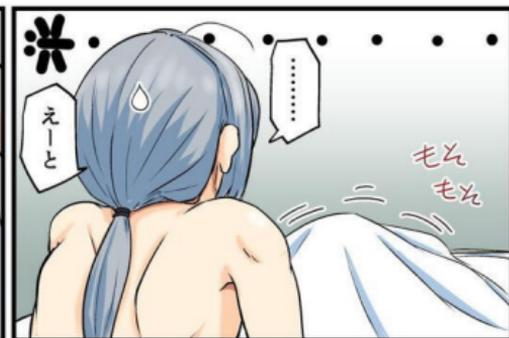


帰って来いよー

早く……

だから……







あ、おひゃよー

くぽくぽ

もっもっ



おはよー  
くぽくぽ………?!

あ……

くぽくぽ



キリト、  
何してんのー!?

ーって

くぽくぽ





この形……

わかる……



そうだ……

ちゅぽ  
ちゅぽ

ちゅぽ  
ちゅぽ



俺を……

ビクッ ビクッ

ぽー

これがいつも……



熱っつい……

ちゅぽ  
ちゅぽ



硬くて……

ぽっ  
ぽっ

ちゅぽ  
ちゅぽ

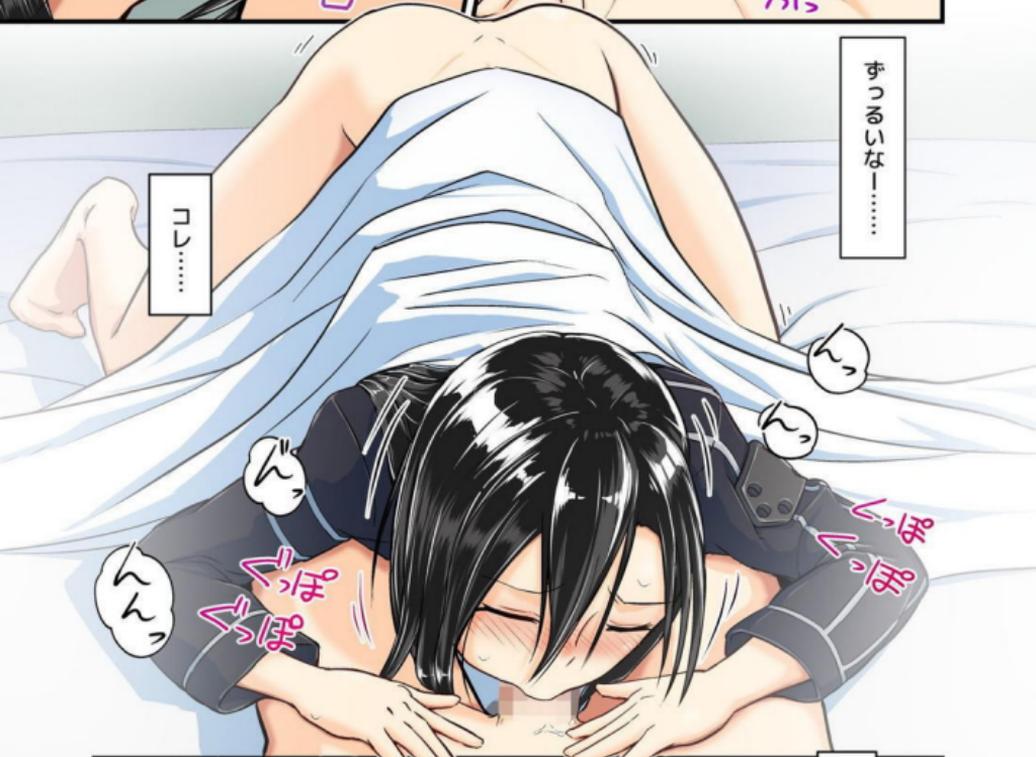


コレ……

カッコイイな……

くっさー……

あ……



コレ……

ずっるいな……

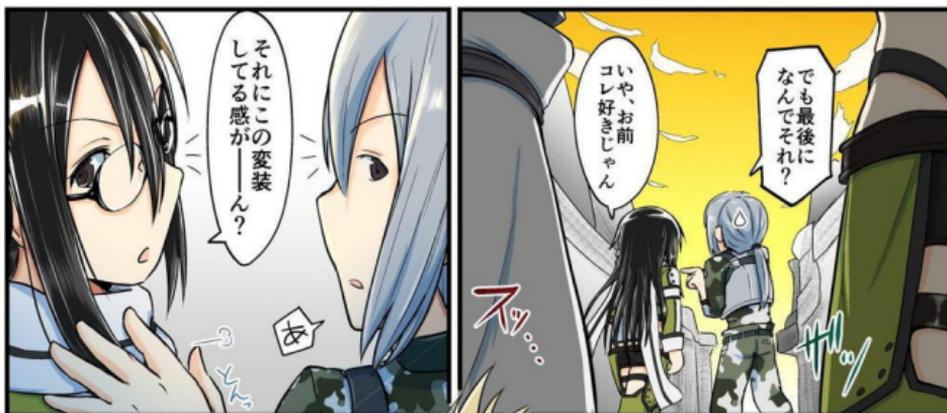
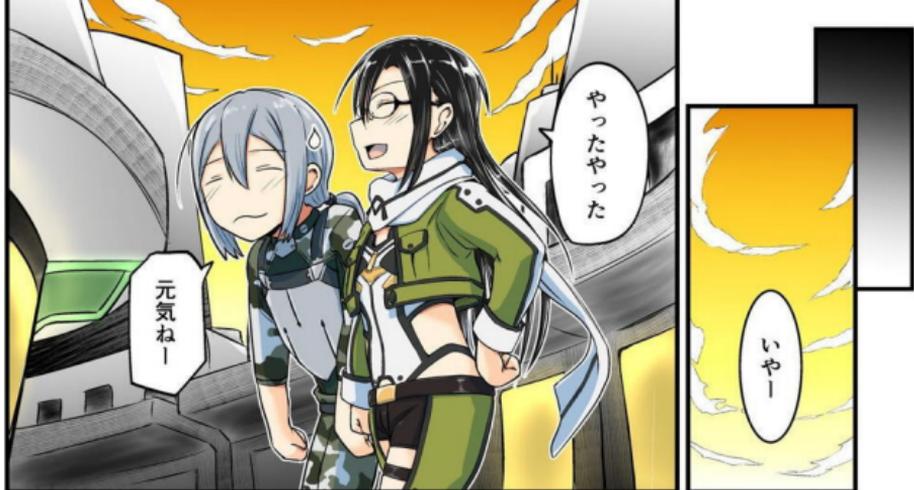


射精する……

あ、









それ、本当にキリト君？

なんで『女性専用装備』着れてるの？



……ねえ

くっ

さすがキリト君 反応いいわね

確係本物。



キリトくん？

ちょっと場所変えてお話ししましょうかー

あっはい

まあ、バビラの上 隠してても構わない

——で



恭二も もう一人の死銃で

——これから 自首する!?



えーと

アバター状態異常の女性化は、まあ(どうでも)いいとして

……隠してても構わない

新川君のお兄さんが 例の死銃で——









## 後書き：『衆道だから浮気じゃないもん(錯乱)』

御覧頂き、有難うございます。最終回でした。全巻読んで下さっている奇特な方も、ここまでお付き合い頂きありがとうございます。本作はエロ本としてはライトTSFで、SAO本としては新川恭二君救済妄想です。

TSF物としてはアバター女体化なので、実肉体変化も、社会地位も、不可逆性もない、ゆるーいTSFです。なので、人間関係の変化もごくわずかで収まりました。彼女組のSAN値はかなり削られたと思いますが…。女性体験による精神変容も日常ではほぼ変化無しですが、何度も肌を重ねたシブビーゲルに対してのみは

## ちんちん啜えて、しょうがないなあ…で飲めちゃう

くらいゆるゆるに変容しています。TSF時の男性器受け入れ難易度を性器<肛門<口腔とする派なので、要するに手遅れ。ということでTSF物としては本巻で一区切り。この後は結局リアルアタック決められてアリシ編に突入。キリト君の初友ボジはユージオに上書きされ…と妄想が続きます。描きませんが。

SAO5巻を新川君寄り目線で読んでいたので、新川君の方が救れない感が強いんですね。朝田さんはトラウマあるけど向かい合おうとしてるし、リアルも章冒頭数ページで解決に向かうレベルなのに対して、新川君は学校で苛められて、ドロップアウトして、逃げた先でもトレンド操作プレイヤーに騙されて取り返しのつかないステ振り…。次巻以降、シンノが単巻ヒロインで次巻以降出ないか、もう少し新川君フォロー感を強めに何回も少年院に訪れさせて、更生後は付き合うかも…?と妄想が捗る描写があれば良かったのですが、現実は無慈悲。シンノ、まさかのハーレム入り展開(血涙)。サブカブ好きでハーレムには説得力を期待する派なので、朝田さんは新川君とくっついて欲しかった。

誰か新川君を救って上げて…。救いのある薄い本…ない?そう…(見つから)ない…。と、いうわけで自分で「新川君と朝田さんがラブラブになる薄い本(眼鏡)」を作って新川君を救おうとした結果、どういうわけか

## 女体化キリト君とセックスする薄い本ができました。

……ホント、どうしてこうなった。まあ、みんなシアワセなのでよし。ハッピーエンド(?)も趣味なので。



ないからうっ!

あー……はい、仰る通りです。ごめんなさい

う、後ろの方までやっておいて逃げるって

うがー

だ……だいたいつ!



### ソードアート・オンライン ファントム・バレット 異聞



キリ娘ルートに分岐しました。4



完

...to be merged into "SAO 7"

キリ娘ルートに分岐しました。4

18歳未満閲覧禁止

D-2 / 埋まり屋  
PixivID : 6493985

