

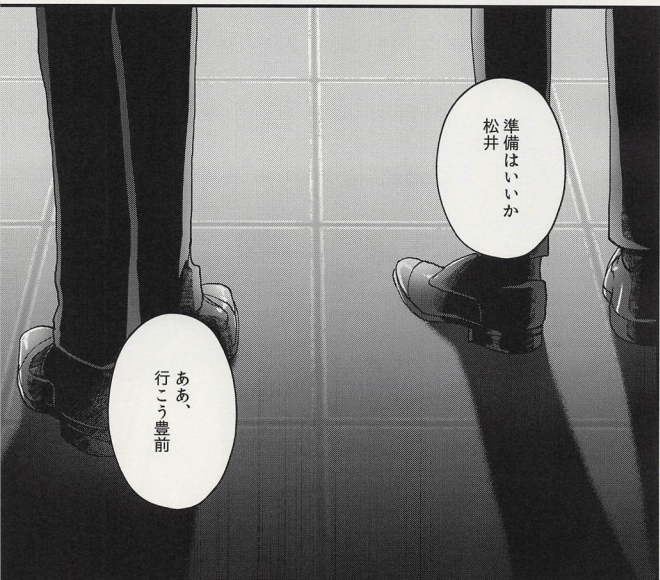
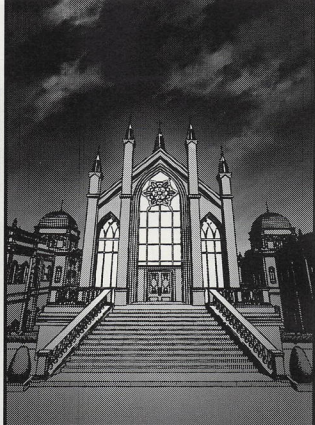
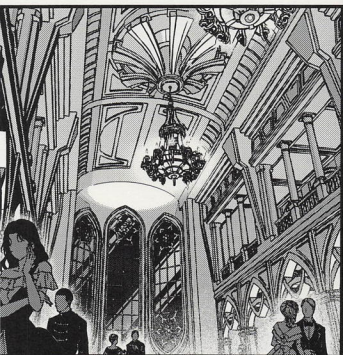


刀劍乱舞

豊前江 × 松井江

ダンスバトル

DOJIN
R18
成人向け
18歳未満の
購入・閲覧禁止



準備はいいか
松井


ああ、
行こう豊前





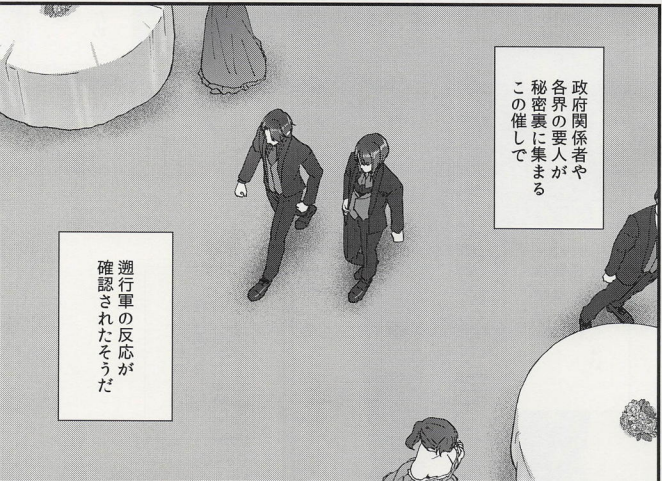


第 二 卷




今僕と豊前は
22世紀に
任務に来ている

洋風で仰々しい
この屋敷で
今宵開かれるのは
舞踏会




政府関係者や
各界の要人が
秘密裏に集まる
この催しで

逆行軍の反応が
確認されたようだ



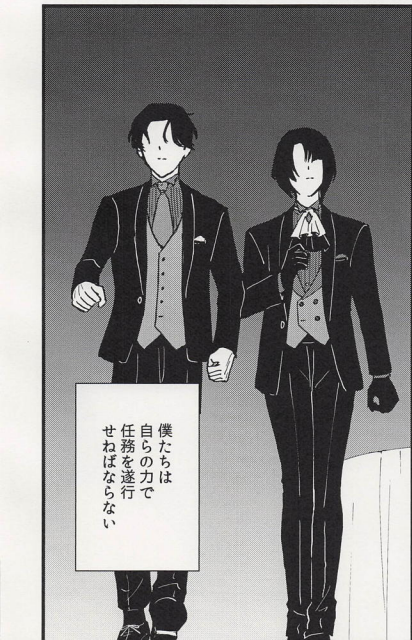
近世への時間遊行は
厳しい制限があり

今回は変則ながら
2振りのみでの出陣だ

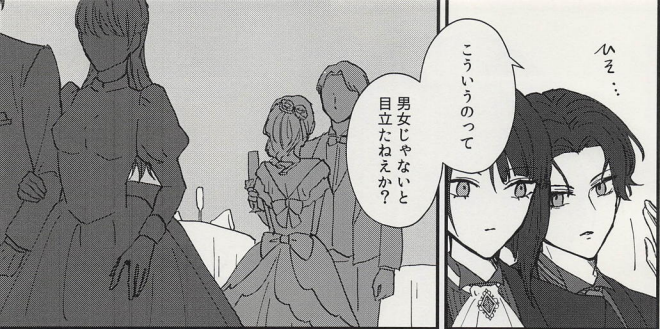


審神者や管狐の
力も及ばない
特殊な状況のため

いくつかの
便利道具を
持たされたのみ



僕たちは
自らの力で
任務を遂行
せねばならない



ひえ…

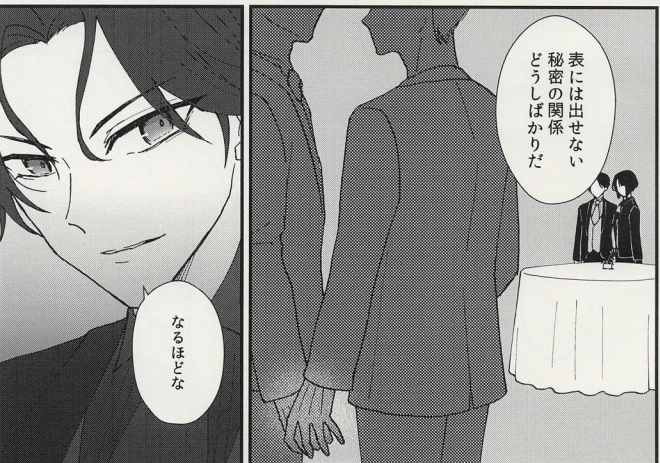
こういうのって

男女じゃないと
目立たねえか？



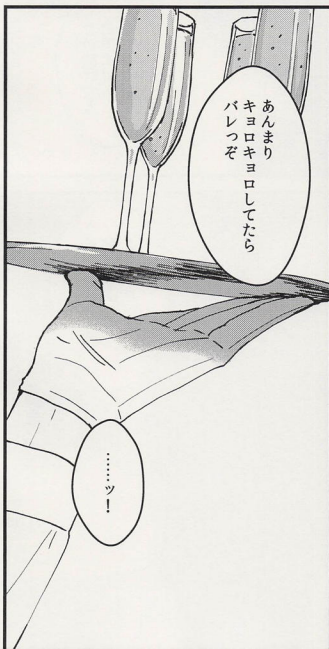
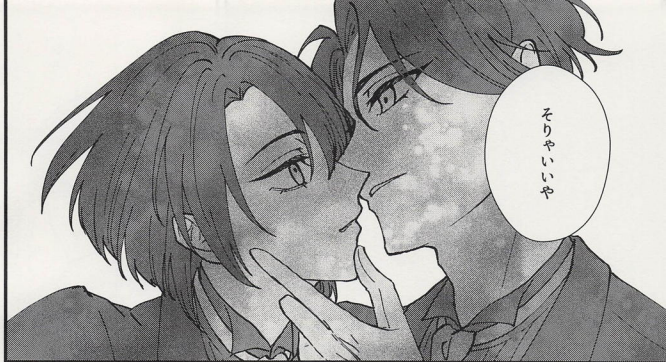
この時代だと
男同士でも
珍しくない

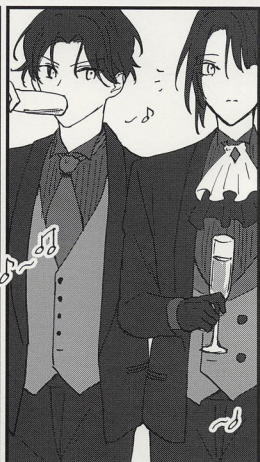
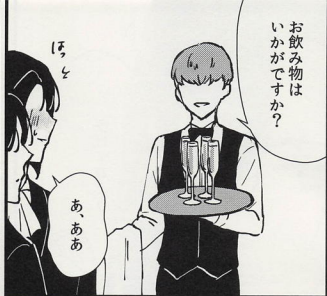
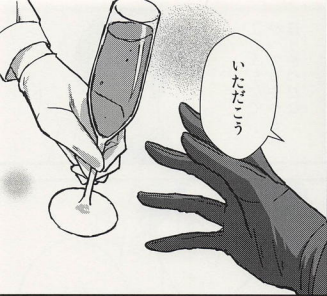
それにこれは
極めて閉鎖的な会



表には出せない
秘密の関係
どうしばかりだ

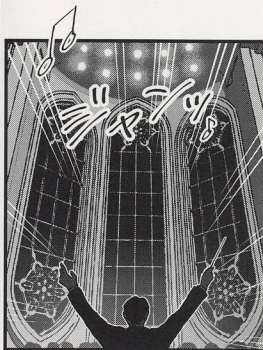
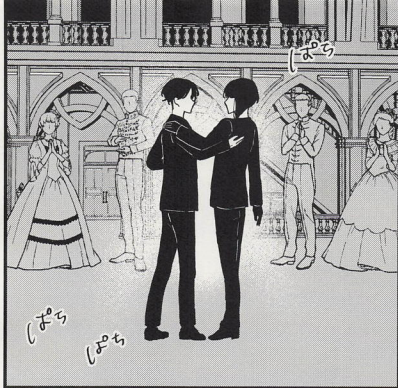
なるほどな

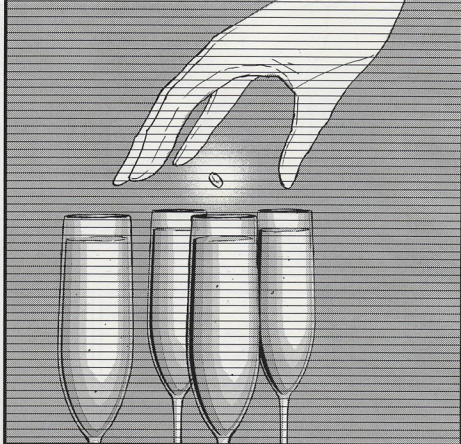


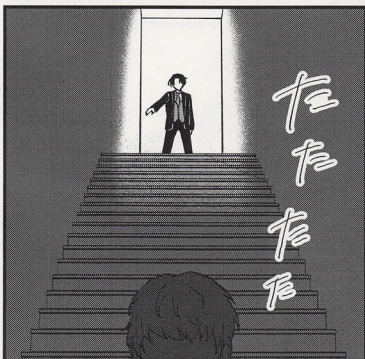
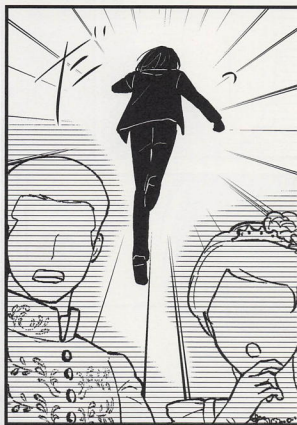
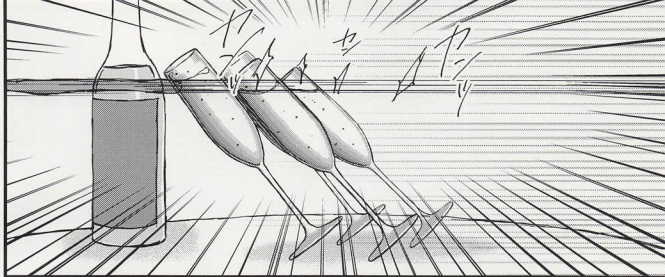






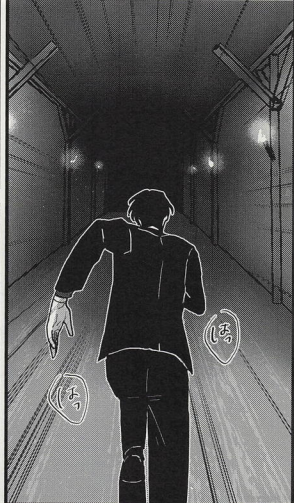






事前に目を通した
資料には
そんなこと
一言も……

この建物
地下が
あったのか



あまり悠長には
してられないな
いったん二手に
分かれるか？

待たせた！

……？

ああ、そうしよう

悪い
見失っちゃった

敵は？

セツカツ

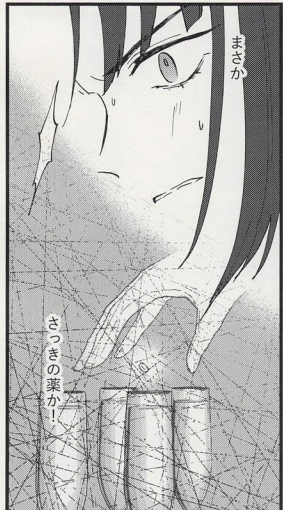


引き返すか――



こちらは全く
気配を感じないな

敵の居場所はおそらく
豊前の向かった方で
間違いない



まさか

さっきの薬か！



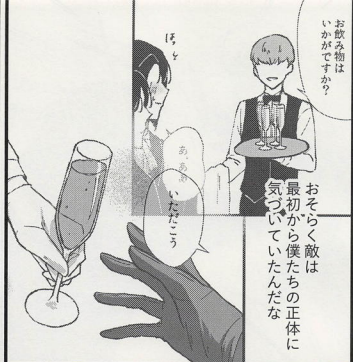
なんだ……？

この不調は……



待て、豊前は？

僕より
あの飲料を回に
していなかつたか？

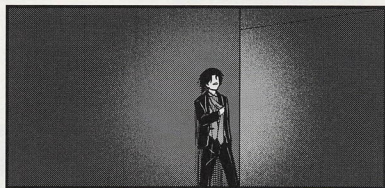


お飲み物は
いかがですか？

ほと

あああ
いたんごう

おそろく敵は
最初から僕たちの正体に
気づいていたんだな



っ、豊前！

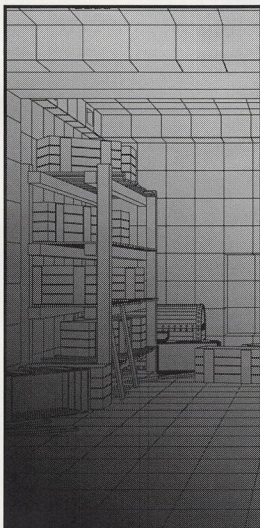
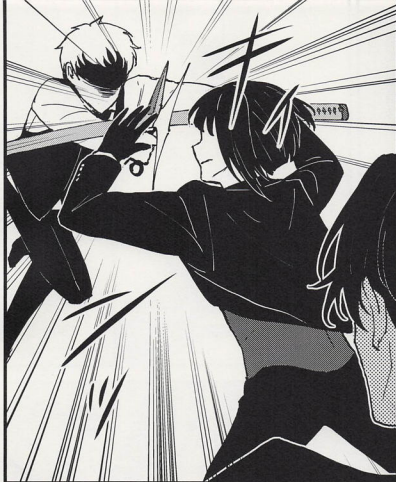


なにかおかし

心臓がバクバクする

真っ直ぐ歩いてゆけ

松井と合流を……



いざという時の
ために
主から護符を
持たされていて
助かった

豊前
主からの護符を
展開して
結界を張った



この結界の
中にいるうちは
安全だ

外の時間も
止まっている

まずは僕たちに
盛られた薬を
解析しよう

SCANNING...

戦闘不能と
判断されれば
帰城だけれど――

よかった
この症状は
時間経過で
治まるものらしい

しばらく
辛いだろうけど
今はここで休もう

ほっ

主な症状は

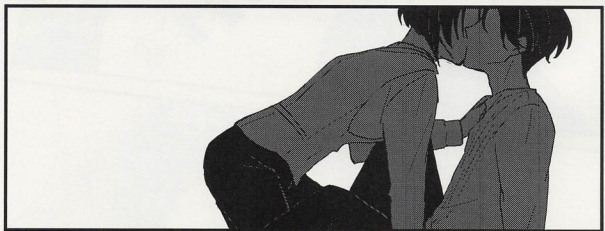
動悸、発汗、ふらつき

それから……

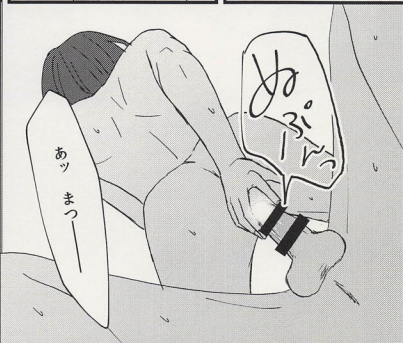
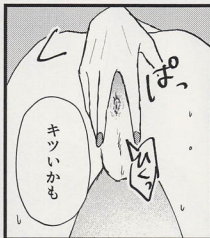
なあ松井……

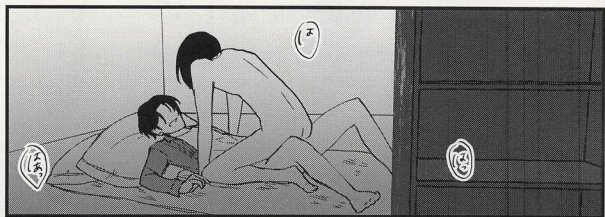
性欲増大

触ってほしい……











そろそろ

交代っちゃ



わっ?!



油断したろ?

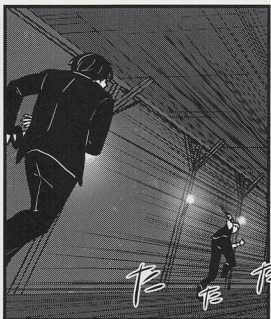
松井のおかげで
もうずいぶん
ラクになった

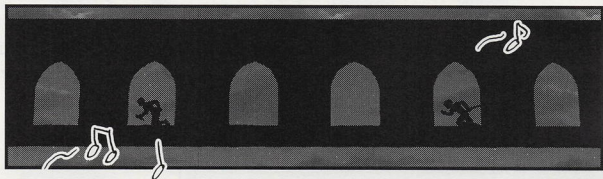
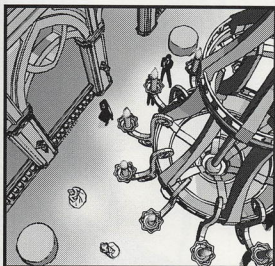
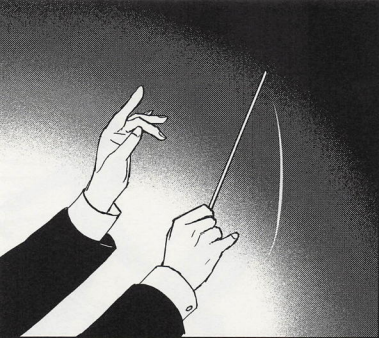


ずいぶん



次は松井が
気持ちよくなる
番だもんな







さあ
戦闘開始だ！

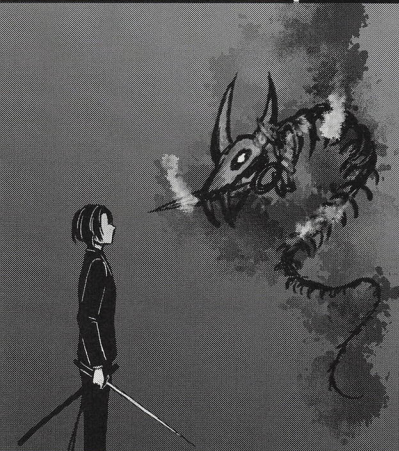
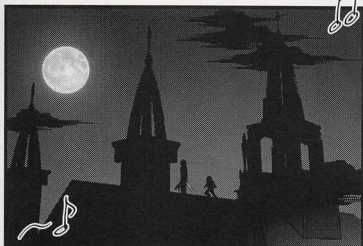


よっ

会いたかったぜ



素敵な音色だ



宴の時間は
まもなく
終わる

その前に
本当の君と
踊りたいな



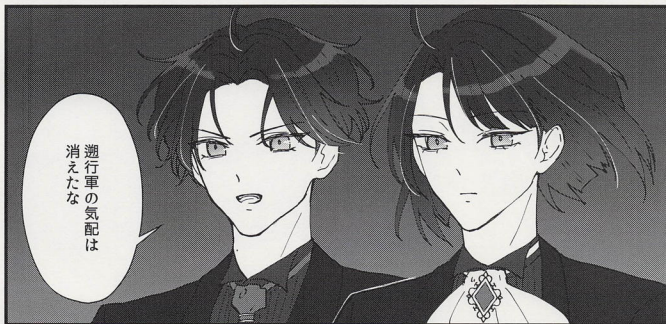
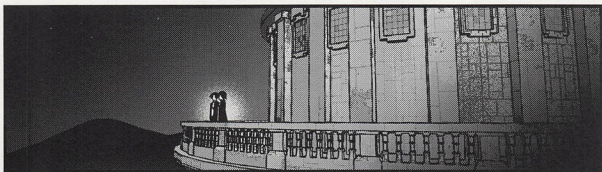
……フフ
誘っておいて
申し訳ないけど

君とは
踊るまでも
なさそうだ











こんにちはミサキです。

私生活がバタバタしていたせいで前回本を出してから2年ほど空いたので久々の本でドキドキしております。無事に皆様にお届けできてますように……！

描きあがってから「あれ、久々の本なのになんか前に出した本とテイスト全然変わんないな……」と思いましたが結局こういうのが好きということなのでしょう。

というか直近の本ではページ数の調整が上手くいかなかったこともあってここに長めのあとがき書くのもだいぶ久々な気がします。同人誌のあとがきなんて長ければ長いほどいいですからね。今ウキウキで書いています。

久しぶりに漫画を描いたのですが漫画ってめちゃめちゃ大変ですね！同人活動お休み中は時間をかけて1枚絵を描くことが多かったので、いざ漫画を描こうとするとほんとに途方もなかったです。

あと実は私、お話を考えるのも苦手です。40p程度の漫画のプロットって小説換算だとSS程度にしかならないはずなのですが、今回相当な時間がかかりました。「祝装で舞踏会に潜入してほしい」「祝装で抜刀してほしい」「あわよくばR-18を描きたい」という構想だけはすく思い浮かんでいるのですが、これを一本のストーリーにするのだけでも骨が折れました。というかよくよく考えたら構想の時点で「舞踏会の描写をする」「抜刀＝戦闘シーンを描く」「しばらく描いていなかったスケベを描く」という3つを自らに要求しているの意味が分からん……。私の画力と漫画力不足で伝わらないシーンがあったら本当にごめんなさい。でも描きたいものは描けたつもりです。

ここまで読んでくださった皆様、本当にありがとうございます。もしよろしければマシュマロ宛てに何か一言感想をいただけると嬉しいです。「読んだよ～！」だけでも励みになります。

今回はなんとか予定を調整してインテにサークル参加できたのですが、依然としてリアルイベントへの参加は結構難しい感じですが、リアルイベントに参加できないと本を作るモチベーションが全然湧かなくて……。もしこんな本が描いてほしいよ～！とかあればそういうのもマシュマロにいただけると頑張れる気がします！

この度はこちらの本を手にとってくださりありがとうございます。またお会いできますよう。

ミサキ

Special Thanks

ツイッターやピクシブで応援してくださるフォロワーさま



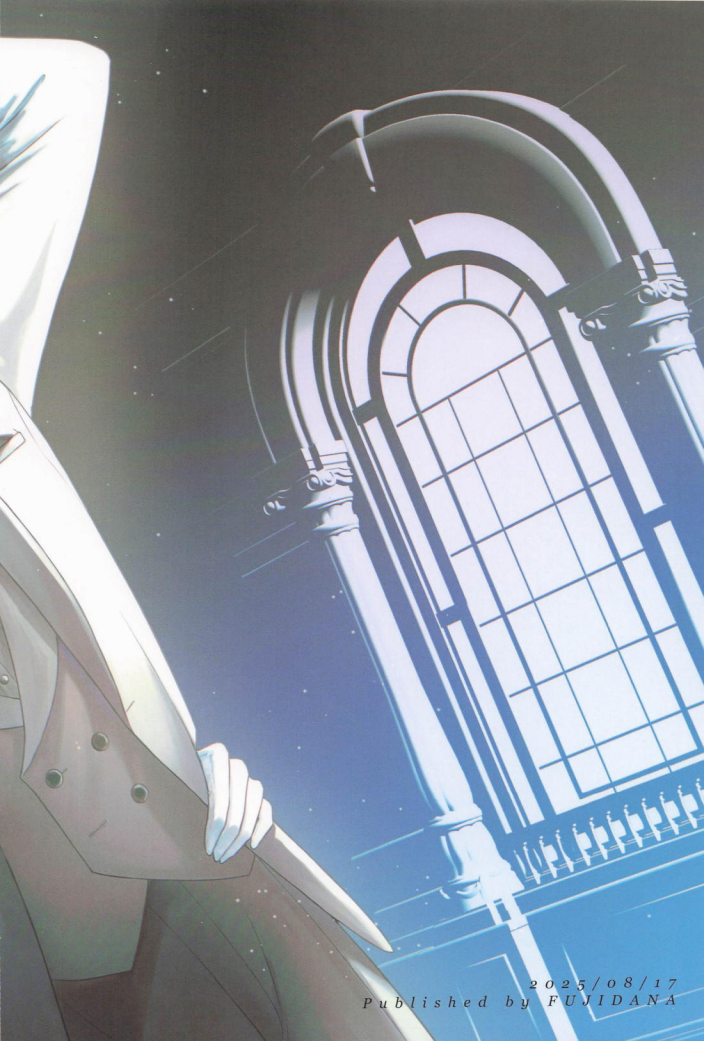
本日の敵は
昔の自分
ミサキ



マシュマロはこちら
メッセージお待ちしております！

シャルウィダンス

発行日： 2025/08/17発行
発行： ミサキ [ふじだな]
e-mail： gomisakiiii@gmail.com
pixiv： 49600197
X(twitter)： @gomisakiiii
印刷： サンライズ



2025/08/17
Published by FUJIDANA