



KIMETSU NO YAIBA
unofficial fanbook

猗窓座×煉獄杏寿郎

成人
指定



nacciv_6
無断転載禁止

百日草
「不在の友を思う」「注意を怠るな」



※注意※
てのりBL
琦窓座の食事シーンあり



この本は個人が発行した非公式ファンブックであり、
企業・版権元とは一切関係ございません。
無断転載 オークションや
フリマアプリへの出品等を固く禁じます。
18歳未満の方の閲覧 購入も禁止致します。



真実は分からな
いぞ
だろう?
俺は幽靈に会つた
人間でさえ見たこと
ないぞ



…そうだろうな



君!
何故置いて
いくんだ!?





nacch 6
無断転載禁止



何故怒らない

お前が
杏寿郎だというなら
何故止めない

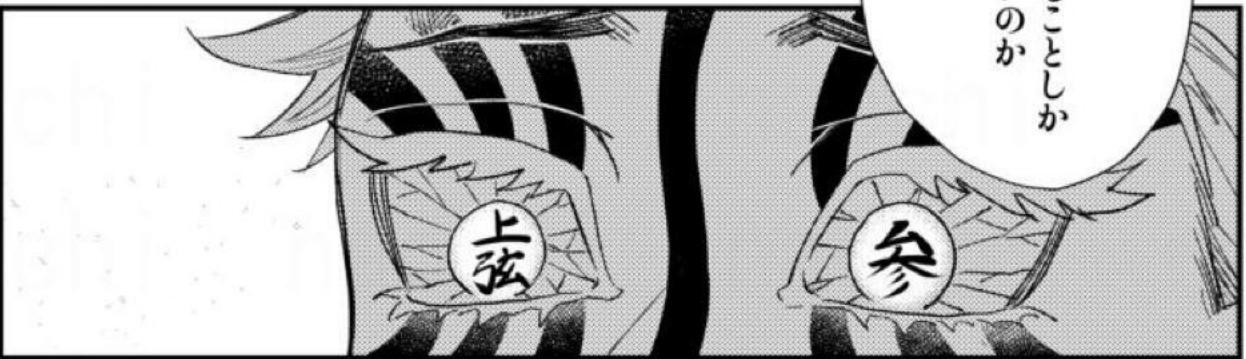








拳を交えることしか
楽しめないのか



あれほどの戦いが
出来ることは
何十年に一度だと
いうのに…



やはり理解が
出来ない

止 6



お前はあの夜が
楽しくなかつたらしい

杏寿郎がいると
仕事にならない…

俺のことは
気にするな！

nacchi_6
無断転載禁止



















あの時は
日が昇つて
食べ損ねた

nacchi_6

無断転載禁止

鍛え上げられた杏寿郎
の肉体はどうな味がし
たのだろうか

杏寿郎



杏寿郎

はつ

はあ
ひ

杏寿郎

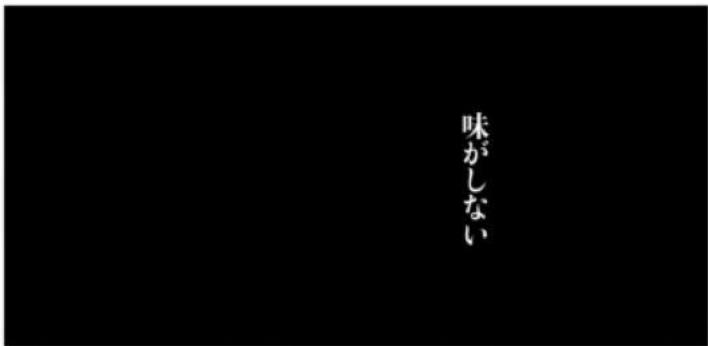
はあ



杏寿郎



naechi_6
無断転載禁止



nacchi 6
無断転載禁止





『泡沫の』

2021.9.25

nacchi/深海にいます

deep_sea_n6@yahoo.co.jp

印刷:株式会社 栄光 様

nacchi_6

無断転載禁止

この度は本を手に取って下さり、ありがとうございました。

手のり煉獄さんを描きたくて描いてみたら、
想像以上に猗窩座が興味を示さなくて驚きました。
煉獄さんを前にしどきながらスン座になるなんて許せない!解釈違いです!
えっちな煉獄さんでなんとか笑顔に。ですよね。分かります。一安心。

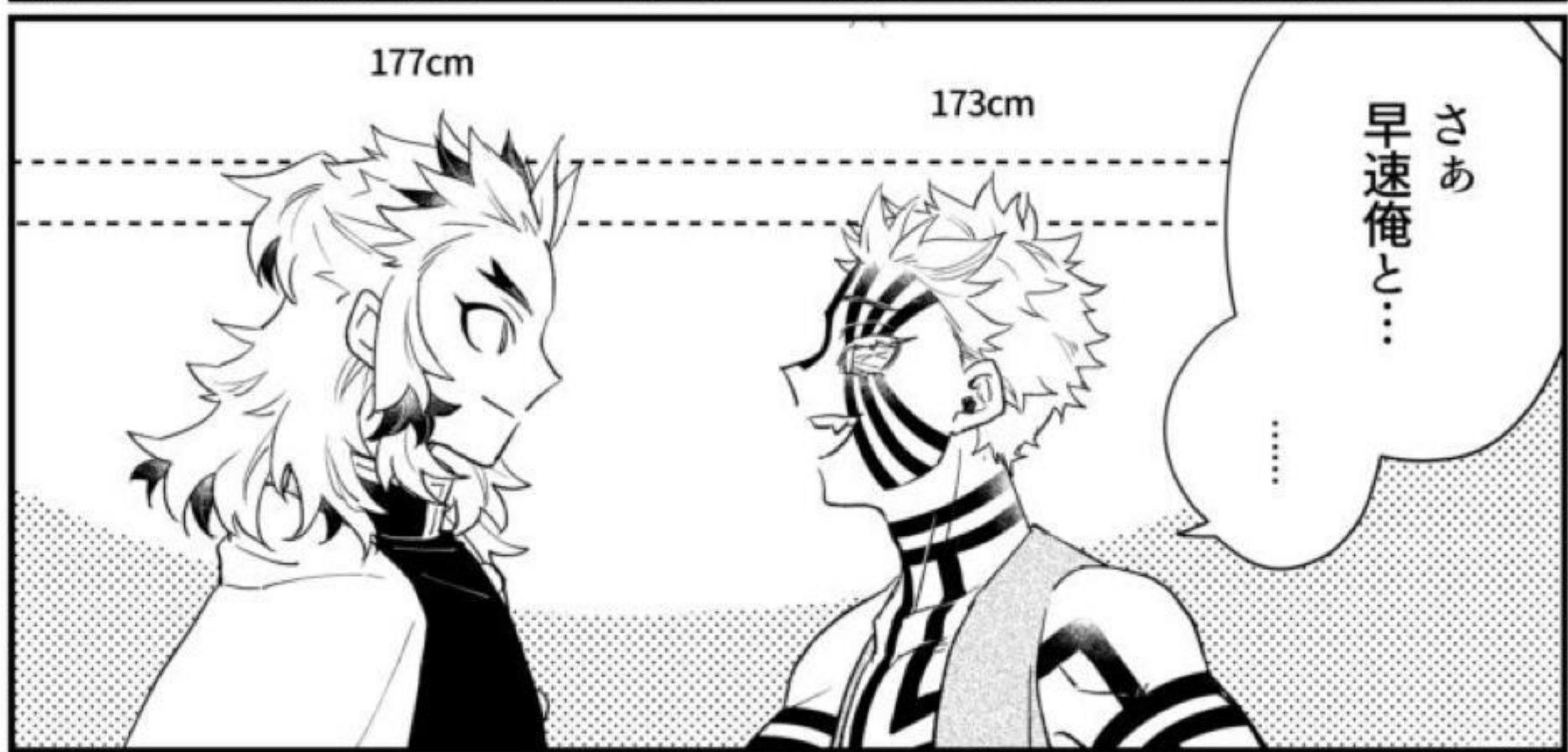
原稿中は資料の為に原作8巻と原画集を手元に置いて度々開いて眺めていました。
そして開くたびに楽しそうに煉獄さんと戦う猗窩座の姿を見て、
これがどれほど大事な一夜だったのか痛感します。
アニメはこれからまだまだ続きますが、
無限列車の時のような猗窩座くんは
きっとこれから何年も見られないのですよ…!
しばらくはずっとスン座なんです!
泣ける!!
あの夜に恋い焦がれて死んで、猗窩座くん。

nacchi

尋常部屋







思ってたんと違う

hoo6 開催 おめでとうございます

話をしよう、俺とお前の。

