



mitsukuremix2 2017.08.11 INUKARE

2016.81~12 まつくり再録本2 まつくり再録本2 R18

IMITSUKUREMIX CONTENTS

- 2016.81.17 極端切は端がない
- 2016.82.07 鈴木いたま
- 2016.85.04 君が僕を抱きたいっていふから僕は大変困っている
- 2016.86.26 故課後アウトサイダー
- 2016.12.29 故課後アウトサイダー2
- 2016.08.13 ゲスの瞳が恋してる



MITTSUKURE REMIX 2 CONTENTS

003…ちくじ

005…『橋台切は喘がない』

※前作の光忠版ですが単品でも読みます

023…『ぬいたま』※光忠ぬい

043…『君が僕を抱きたいっていうから僕は大変困っている』

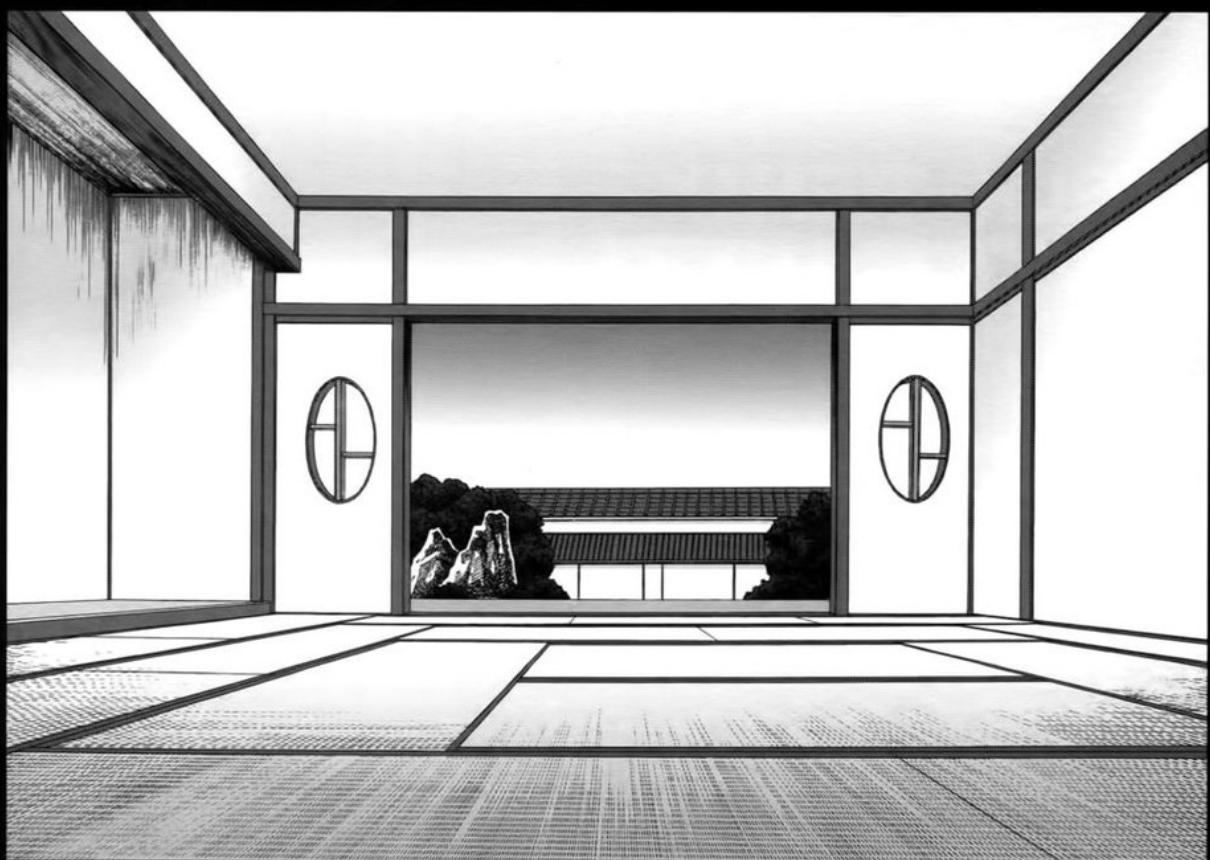
※リバ風ですがリバでは面りません

069…『放課後アウトサイダー』※字パロ

083…『放課後アウトサイダー-2』

099…『ガスの瞳が恋してる』※現パロ

※なにでも許せる人向けです。
18歳未満の閲覧を禁止します





6117 『魔晄炉切上端が無い』

前作「大俱利伽羅は喘がない」
のその後ですが単品でも読めます。
格好良い光忠くんを目指したんですが
気が付くとギャグに走ってしまいます

2016.81~12 開幕再録本
アカデミック





喘ぐんだな
無様に

光忠





なんて



無様に俺に
足でしごかれて
感じていいる

身動きできな
い
こんな状態で

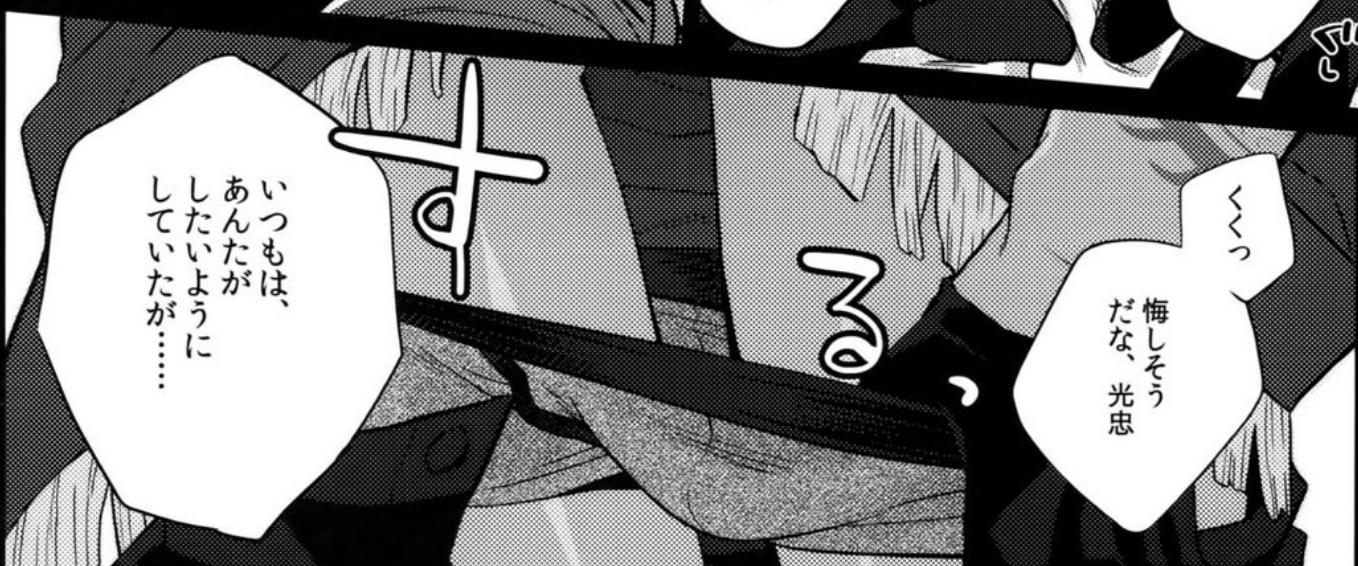




ヒイヒイ
言わせてやる















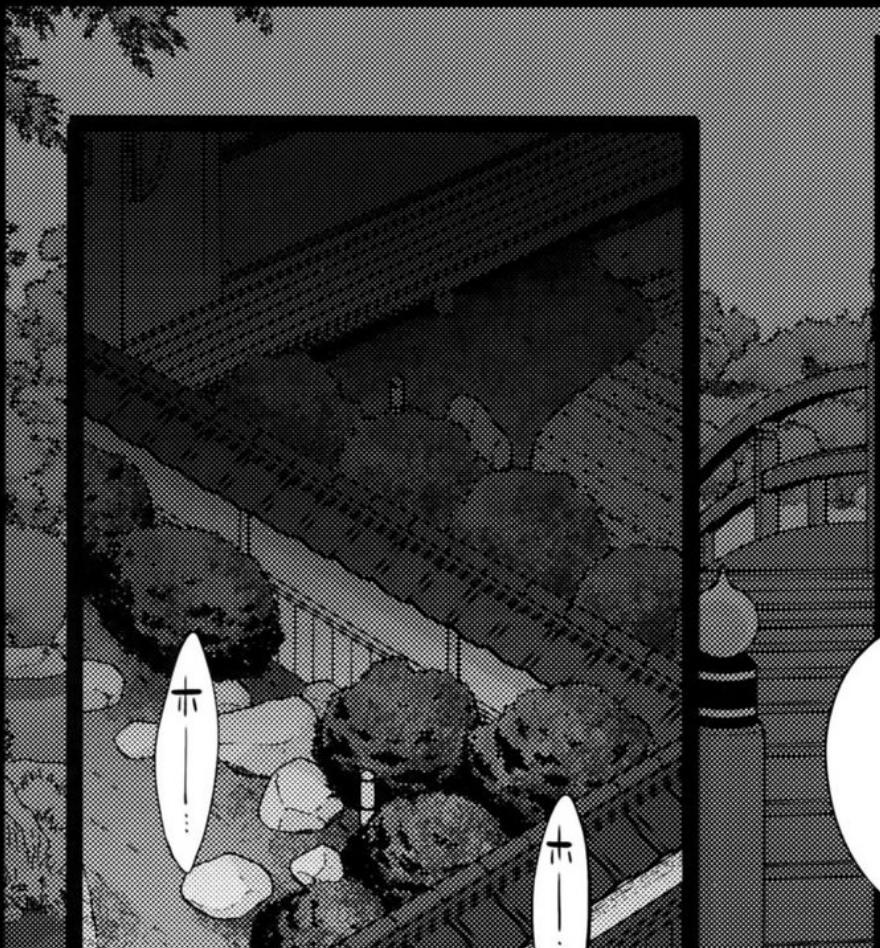
無様に
イツたな、
光忠……

はつ…

は…

無様、な…つ

はあ…!!





可愛かつたなあ
僕に馬乗りになつて
得意気になつてる
俱利伽羅

縄も
ちよつと
痛かつたけど
案外悪くないし

もしかして
僕つてそつちの
氣があるのかな?

……そもそも
君の部屋の前に
この縄を置いたのは
僕なんだよねえ

君が
負けず嫌いな
性格で
よかつたよ

ま
イニシアチブは

渡さない
けどね♡

なんだか
嫌な予感を察知!

すわり



日2日7 『ぬいいたま』

※光忠ぬいとみつくりちゃんの話です
ぬいのお腹と足の形がとくに好きです。
トーストーリーみたいに動き出して
ほしいんですがまだ動きません

2016.81~12 **まくら再録本2**
まくら再録本2

















俱利伽羅つ

この
ぬいぐるみで
僕のこと操つて
るよ?

連日僕の身に
起きる妙な事……

さつきのも
このぬいぐるみを
使つたよね

早く
人形を……

「俱利伽羅が
僕そつくりのが
ぬいぐるみを
持つてる」つて

最近、君が
何か隠して
るなと思つて

バレたか

短刀の子たちに
聴いて驚いたよ

この目で
確認したから
間違いない

俱利伽羅

……ね、

!



……人形遊び
にも飽きてきた
ところだ

よかつた！
じゃあこの
ぬいぐるみは
僕が預かるね！







俱利伽羅

おいで、

あつ……

でも
このまま……

ねつ

辛くなったら、
このまま、僕の上に
座つてもいいよ？

その分、もつと
奥まで入っちゃう
かもだけど……ね

そう?
よさそう、
だけど

あつ！ うあ
ああ……つ！

へんなところ、
あたつてる……

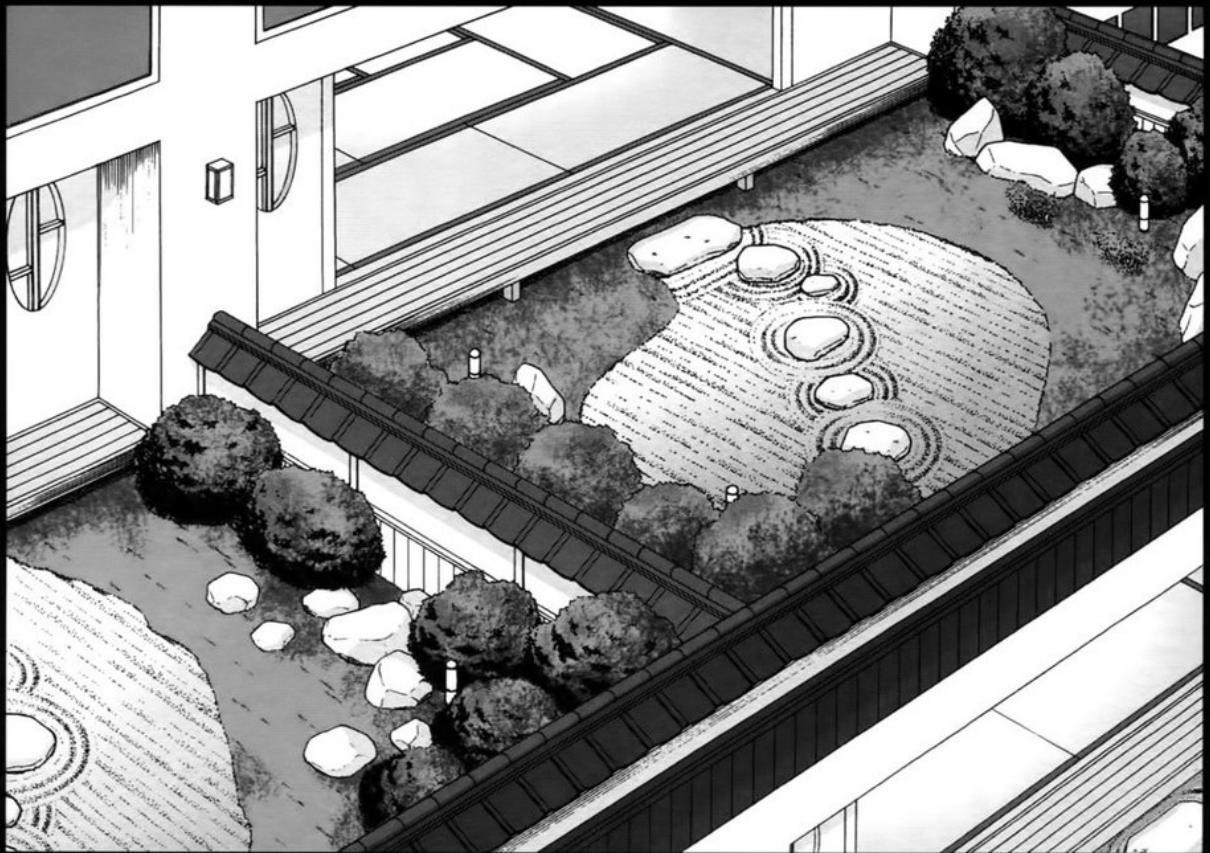
み、みつただ、
これつ……







おわり





85日4 『君が僕を抱きたいマスク』

「いつもから僕は大変困っている」

みつくりを描いてきたのでこの時期はくりみつむ
みつくりをよく妄想していました。ところどころ光忠が受け
っぽくなるところがありますが最終的にみつくりです。

2016.81~12 ^{新規}再録本
新規再録本2









ひと月も
我慢したんだね……

はあっ、
我慢できな
のかい？

どうしらの
そんな怖い
顔しね……

んつ



『無事
帰つてきたら
ご褒美に』

ひと月まえ、
約束してたし

あとで
いいだろう、
それは……

まずはさ、
ひと休みしたり
……荷物の整理
とか
んつ

そつかあ……

なんてね

でも

えつ?

早

僕が
俱利伽羅を
抱いて……

いや
俺があんたを

ん?!

なに?!

僕が、
だよね?!

いいや
俺だろう

抱いて
あげるって
やるって

……ズ?
!

えー…

つてことは
なんだあ？

俱利伽羅の
坊つちやんが
レベリングの遠征に出て
帰ってきたら以前より
男前になつてたつて？

いやつ……そ
うなんだけど
なんというか
雲囲気というか
あの……

作画が
違うというか

強くなつて
風貌が雄々しく
なるのは当然
だらう
何がおかしい

あ
言つちやつた

いいや
おかしいのは
光忠だ
いつも俺が抱いて
やつっていたのに
突然俺を抱かせろ
だのと言ひ出したた

まつて
それは違うつて！
いつも抱いてるの
は僕だろう？！

君らで
どうにか
しろつてことだ

すたこ
悪いが
俺ら
これから
親たいドラマ
あるんでな☆

鶴丸さん～～～
長谷部くん～～～

つまり
そういう
ところです

伽羅坊がタチに
なつて今にも抱かれ
そうで困惑つて
ところかい

スミマセン
俱利伽羅は
元太刀だが
今は打刀
だぞ

長谷部
そういう
意味じやない

ま、
俺たちには
どうにも
できない
問題とい
うことだな

えつ

ちょ

はは





それは
紛れもない
事実だ

俺はいま
こうして、
あんたを抱
きたいと
思つていて

!!

いいよ

でも

いや

?

どうした
急に聞き分けが
よくなつたな

どうじようり

僕だつて……

はじめごと
はこんなこと

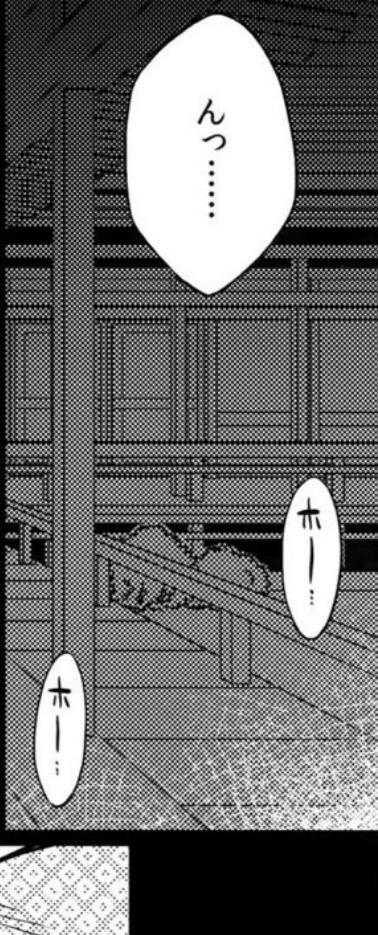
そんなこと
言われても

そつ……

こつち
だつて

されるが
ままじやない
つてことさ

違うよ



それにしても
相変わらず
でかいな…







素直に
気持ちよく
なつてくれて
いいからね



すぐ
興奮するよ……



男のちんぽ
しゃぶつて

勃たせながら
そんな
顔をして……

そんなに
いいのか？

光忠

お行儀悪いこと
したら駄目って
いつも
言つてるよね

覚えて
ないんだつけ

!!!

あっ！

ああ













くつ……ああつ！

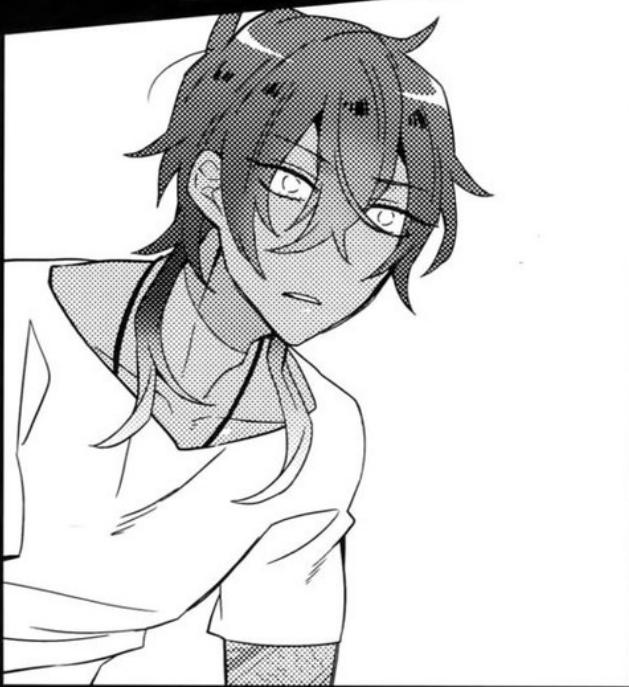


慌てて
火を見に行つた
んだけど……

ーでさ、
その時に

お鍋が
吹き出し
ちやつてさ











日記26 『故課題アウトサイド』

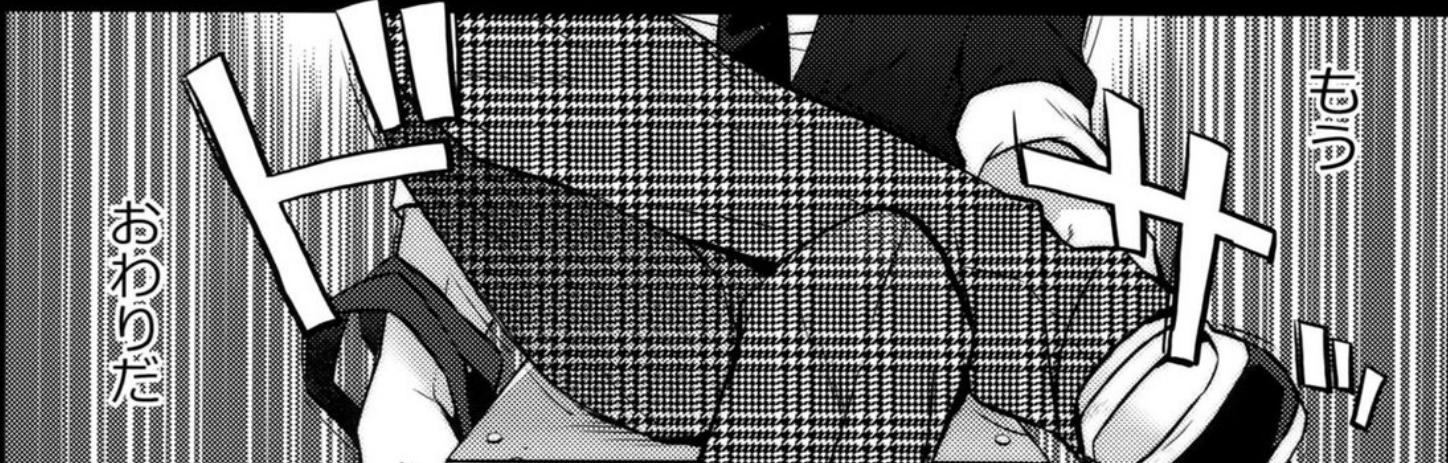
しばらくくりみつないみつくりが続いたので
ちょっと変えたくりみつの学バロみつくりです。
個人的に組カーテとページのカーティガンが大好きです

2016.81~12 **まくら再録本2**
まくら記念館









続けて
いいよ

僕の席で
オナニーして
る君をさあ

あんた
何言つて

もつと
見たいなって

そんな
こと

ばかな

なのに

手が
とまらない

は
あつ
くつ、んん
……っ！

耳も頭の中も
あつくて
とけそくな程度に
きもちがいい

あつ、あつ、ああ

大人しそうな
顔してさ

君って……

そういう子
だつたんだ

ははつ
大胆……
すつごい
濡れてるね

は

ま



——この日から

ま

そういう
僕も

ほんとは
こういう人間
なんだけれどね

一人だらけ
放課後の教室に

何度も
来るようになつたが

たりない……

勃つて
る……

先っぽが好きなの?
いつも弄つてる
けど、そんなに
強めに擦つてさ

結構
痛いのも
すきなんだ

俺が一人で
しでいると這うを
眺めているだけ
で

でも
あんたは

だめだ

はーーー!

ハラリ

あれを

あんたの、

すごいだろう?
こつそり
ネットで
買つたんだ。

大人の玩具なんて
はじめて買つたよ……
母さんにバレやしないか
ひやひやしたんだよ。

僕だと
思つてさ

そんなに
物欲しそうに
してさあ

挿れたい
んだろう?

使つていよい。

挿れたら、
どんなに……

視線に
犯され
だけじやる

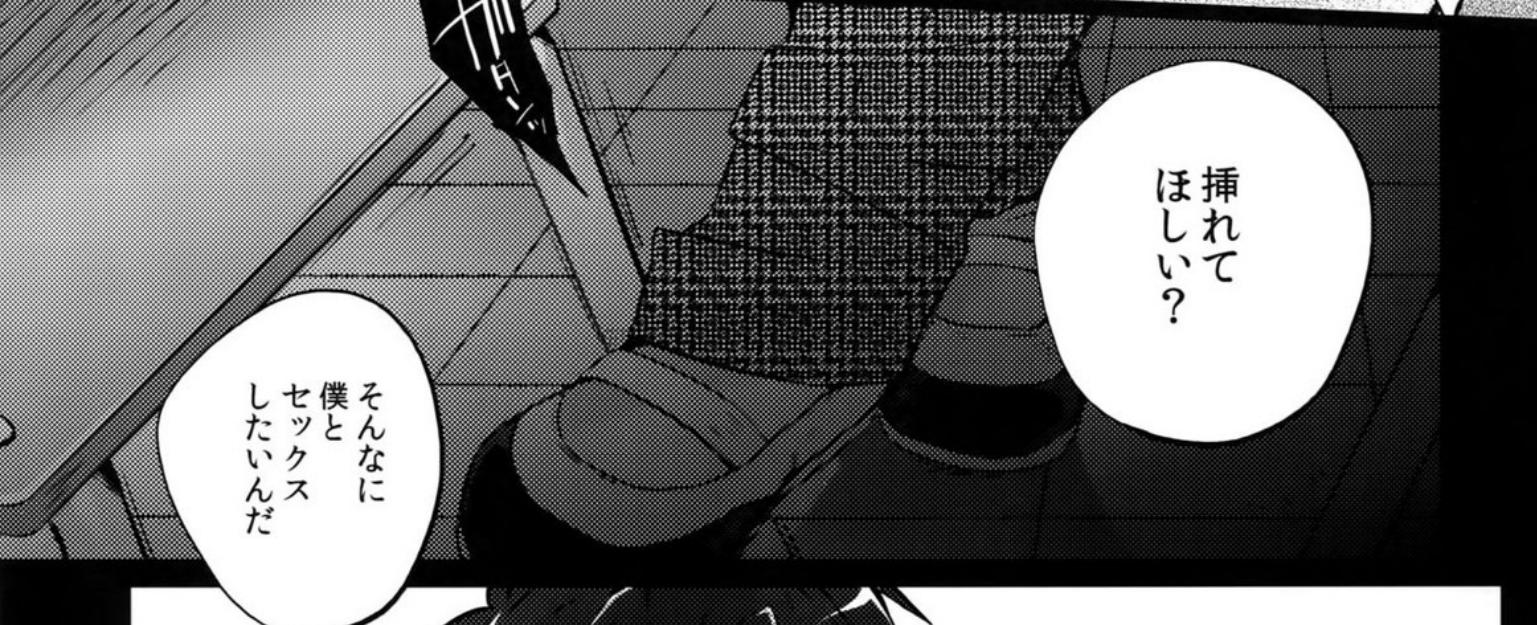
見てよ、これ

ねえ









そんなに
僕と
セックス
したいんだ



だつて
僕たち
付き合つて
ないだろう？

僕
恋人以外とは
セックス
しないんだ

君は
ただの
クラスメイト

だからさあ

僕の
恋人に
なつてよ



1229

『故課題アウトサイド』

学バロみつくりつづきます。

※光忠が少しグスです。

上履きはスリッパより先に色がついてる上履きが好みです

2016.81~12 録再本2
アカシヤ

誰も
放課後
の教室

あんたの机で
俺は自慰をして
いた

はあ

はあ

よりによつて

あんた自身に
見つかって

続けて

いいよ

さだつたら

言われるがま
自慰を続ける
ことになつた

くれ
あんたの

い、
挿れて

それを何度も
繰り返していた
ある日

僕の
恋人に
なつてよ



僕は
恋人以外とは
セツクスしない

だから
君を僕の
恋人にして
あげる

そのままの
意味だよ

あんた、
何を言つて
……

もちろん
オツケー
だよね?

あツ

えつ……

僕たち
結構お似合い
だと思うんだ

ねえつ

!!

わかった、から……

わかった……つ

わ……

はや

はや



せんせい、に
さあつ……♥

それに、ほかの
みんなに……つ
見つかったら、
どうする？

君はつ……んツ♥
放課後つ、こつそり
僕の机でオナニーして

はあつ♥

それから、
僕とセックスまで
しちやつてさあ……ツ

まつて、

だめつ、て……、アッ

ああ……つ!!

んつ……!!







昨日

俺は

あんたのうえで

頭ががになるほど

犯されて

ねえ

僕の席
なんだけど

……そこ

ほんと

俺たち

昨日より
すごいこと

しようよ

お似合い
なのかもな



放課後居残り禁止 のおしらせ

・本日より放課後 教室での居残りおよび立ち入りを禁止します
部活動をする生徒以外は直ちに

放課後
居残り
禁止？

だよ
コンドーム
使用済み

ちがう

え、なに
吸殻でも
落ちてたの？

なんか
昨日アレが
教室に落っこ
ちてたらしい
よお

アレって？

いつしょに
帰ろうよ

あの
二人つて
仲良かつた
つけ？

はじめて見た
喋ってるところ

ねえ









日向 『ゲスの瞳が恋しくなる』

現パロ・転生ありのみつくりです。
こういった話を描いたことがなかったので描いていて
大変だったんですがすごく楽しかったです。
これもゲス光忠くんです。

長い間つづいた
歴史修正主義者との
闘いがおわり

役目を終えた
本丸が
解体されると
知らされて数日後



政府から
再度知らせが
とどいた

どつちに
するか

俱利伽羅は
決めた?

俺は断然
前者だな!

「また刀の姿に
戻つて永遠の生を
受ける」か

「すべての記憶を
消して人間に
生まれ変わる」
か

……何も
考へて
いなかつた

え?!
もう期限が
迫つてゐるよ。
はやく決めないと



俱利伽羅

起きる時間だ。

ハヤ

ハリ

朝飯を食べ

制服を着て学校へ



ここは俺の部屋

一人暮らし

都内アパートの一室

部屋
俺の
？

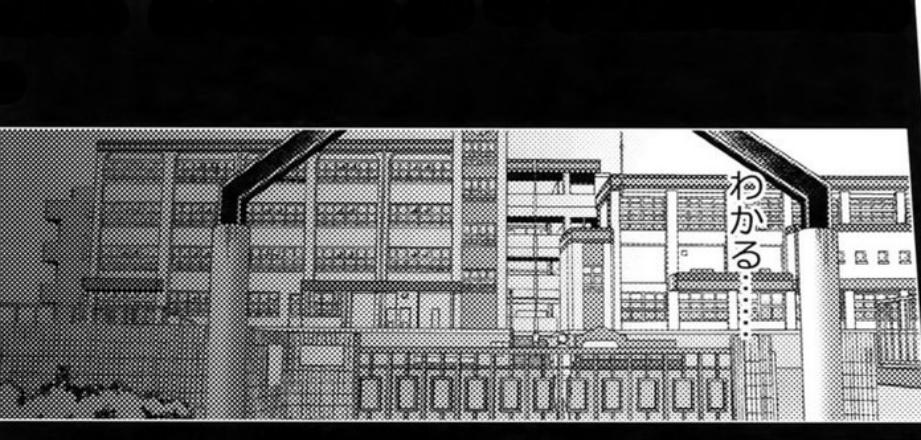
歳は、十九

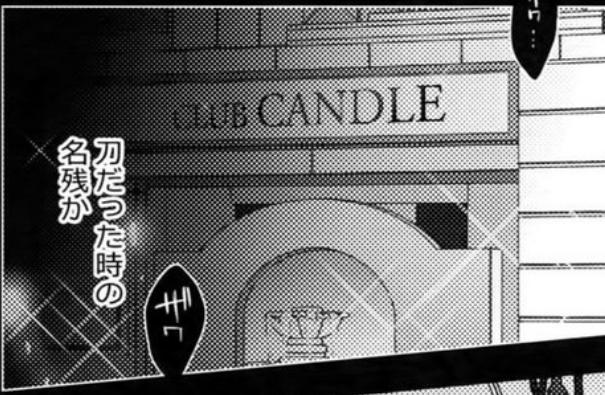
俺は…

俺は…

高校生









いやあ
どうしても
お店で働きたい
つてせがまれ
ちやつて……

うつそ
まだ高校生
じやん！

てゆーか
そんなこと
光忠に頼む
んだう

ナンバーワンの
貴方にねえ

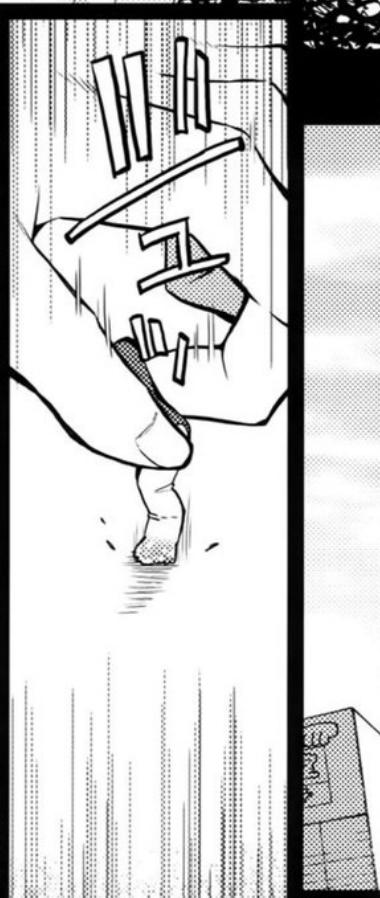
それと、もう
ここに来たら
駄目だよ。

ね、君さあ
親御さんが
心配するだろうし
はやく帰りなよ



一度とね











ねえっ、あのさー、
もつと、んつ：
可愛い声、出せない
の？

あー
もしかして、これが
疲れマラってやつ？

つて、僕もう
二発目でそう
なんだけど…

あ、あああ、ああっ…

萎えるんだけど
さー…あつ、はあ
きつ…

うつ…わあ

んつ、あああ、つ…！

んつ…あ、でるつ

男とか
ありえないと思
つてたけど

結構
いけるじyan…

ねえ
どうだった？
僕とのセツクス

俱利伽羅くん？



なんてね

嘘だよ
そんなこと

だ相手ち
ううう
たが抱ける
たが欲しかった

男だけ
いいしな
か具合

……わかつた
またここに来る

うん、
いつでも
おいでも

まあ
夜は仕事で
居ないけど

ああ



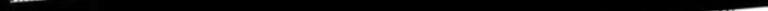
セ時
間
ク
ス
を
す
る

拾
ま
ぐ
れ
で
高
校
生
と

それから僕は

目堕
々落
を過
ごした







いっぱい
セックス
しようよ

はやく
家に帰つて

もうはつきり
したよね。
僕、ここ
飽きちゃつた
からさあ

何を言つて
いるんだい
俱利伽羅

そ...
うだよ

てゆー^{トヤフ}
かさ

あんたが
光忠だ

えつ



ね

これが
僕つて
わけ?

それで?

真っ
黒
じゃん

やつぱり

うわ
けいじ
くじみあ
だ...

...













光忠

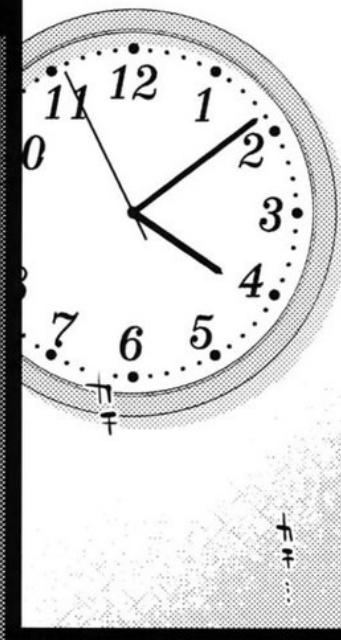
.....出掛ける

は

かはつ

えほつ

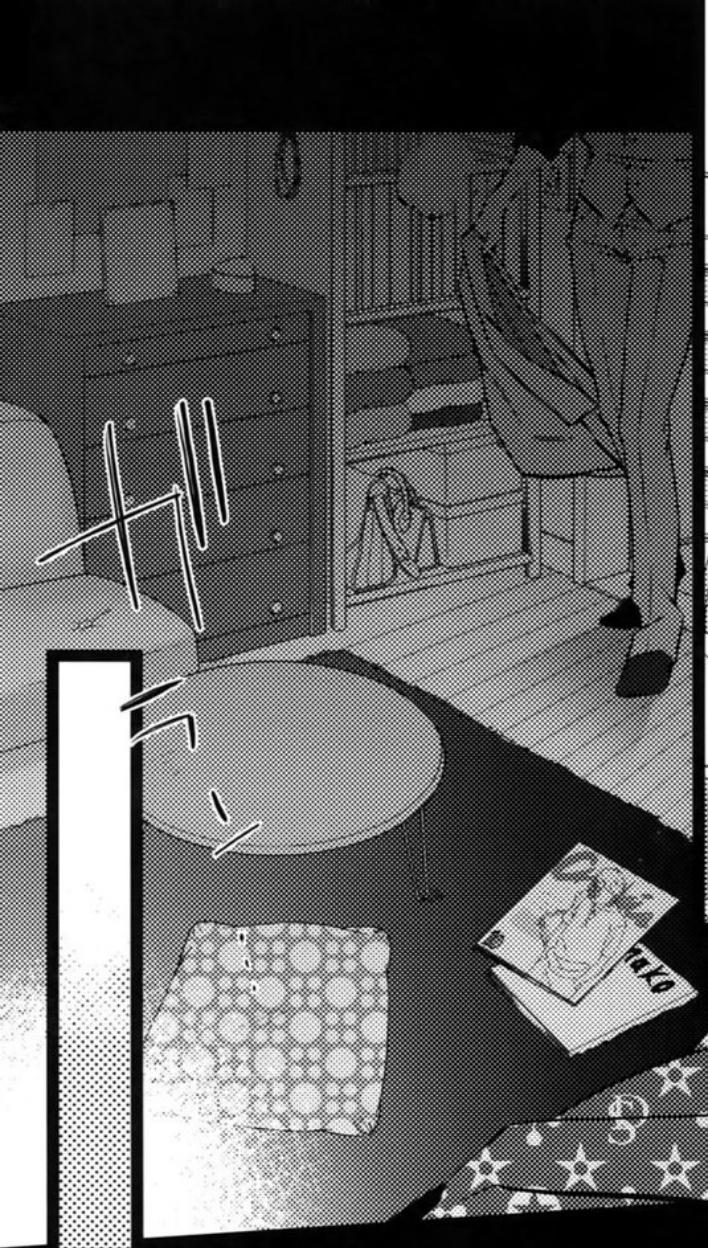
は



どうして一週間も
うちに来ないし
電話にも出ないんだ

あれつきり
だなんて

くそつ
また頭痛がする



俱利伽羅！

どこ行ってたの
学校にも行かないで

……つて
そうじやなくて！

てゆーかさ
電話くらい出たら？！

買い物だ

ねえ

知っているだろう、
俺はあまり学校へ
行っていない

知ってるよ！
だからダブツ
んじやないか

…………すまない

なんで……

あの日
出てつたつきり

うちに
来なかつたの















それから……つ

休みの日は
かならず会いたい

電話したら、
ちゃんと出て

もうどこにも
いかないでよ

ああああつ……！

みつただ、あ、あつ、う

俱利伽羅

ねえつ

みつ、ただつ……し
まつ……て、いま、川

いつてる、いつてる
からあ……

あつ…、俱利伽羅

ごめん、
とまらない

恋瞳ゲ
しがス
て
の
る

恋瞳ゲ
しにス
て
る



よく分からぬ
んだけど
顔を合わせただけで
採用されちゃつて

その社長さん
面白いけど
ほんと変わった人でき、
それに全身真っ白

あれ、アルビノ
っていうのかな?
すごく美人な人だよ
……まあ男だけど。
年齢不詳って感じ

それと
神経質で
几帳面そうな
若い男にも
会つてね

彼さ、僕が元ホスト
だつて知つた瞬間すごい
しかめつ面してさ。
もー笑うの我慢するので
大変だったよ！
君にも見せてあげ
たかつたな

ああ

ほんとに
そういう
思つてる？

なんか
ちょっと
怪しい？

え？

おもしろ
そうな
ところだな

きつと
うまくいく

あさがき + 紙箱



2016年分のみつくりをまとめました。
ギャグみたいな光忠くんもゲスな光忠くんも
描いていてすごく楽しいので
大好物なんですが、いま振り返ると普通の
格好いい光忠くんをほとんど描いていない
ことに気がつきました(;O;)
ゲスの瞳が個人的にいちばん気に入っています。

この年も絶対着衣セックスをつらぬきました!!(^.^)

2017.07 犬屋敷

2016.8.1~12 犬ぐる再録本2
犬ぐる犬ぐる2

2017.8.11 大里駅(大波)
inukare@live.jp
@dog_yasuki85



printed by SUZU

※禁無断複製/複数複写等
※18歳未満の閲覧を禁止します

mitsukuremix2