

ラスト ダブジョコ へのみち。

Fate/zero Fanbook
Kirei/kiritsugu

DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止



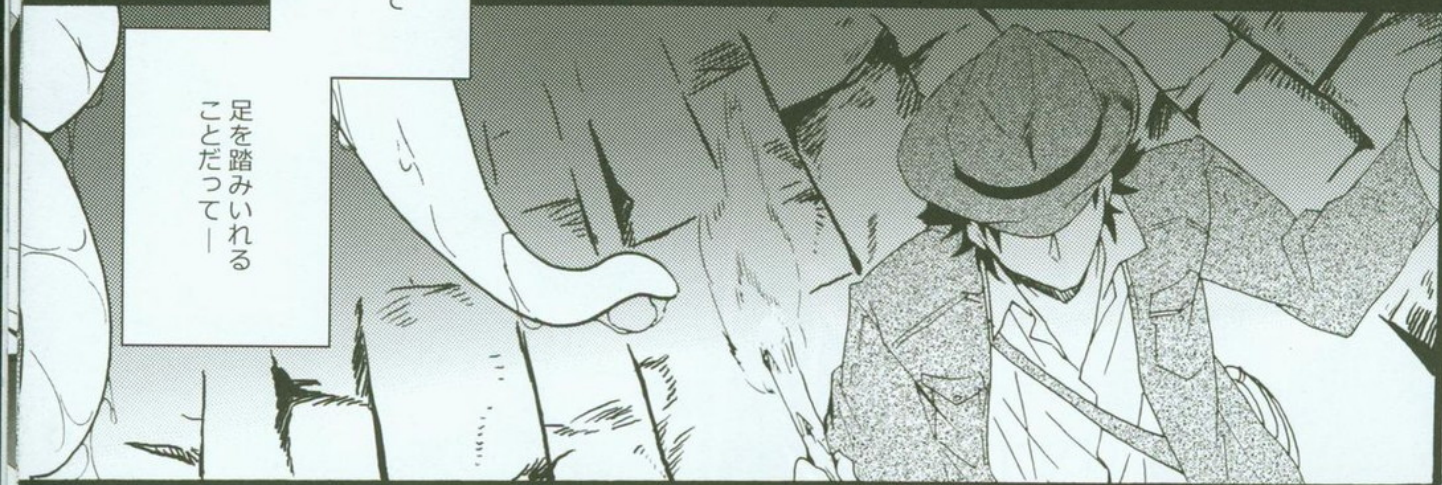
こんにちは、inuo と申します。この度は8冊目？くらいになる言切本お手にとって頂き有難うございます！
台本の1枚絵ネタなんですけど、もう見たときから辛抱堪らず！
探検家（考古学者？）といったら洞窟・触手ですね！普段は大学で先生している切嗣くんと、
いつも遺跡で鉢合わせる言峰さん（あくのそしきのかんぶだ！）のふたりです（）

人生初触手だったんですが、楽しかったのでまた懲りずにやりたいです。
私も切嗣くん（という名のラスダン）を攻略したい。
設定語るつもりがpと時間が…！…まあコスプレさせたかったといいま r y あんまりほとんど服着てないですが

分厚い本を眺め
かつての人類の痕跡に
思いを巡らすだけが
考古学じゃない

時にはこうして
危険な場所へ

足を踏みいれる
ことだって――







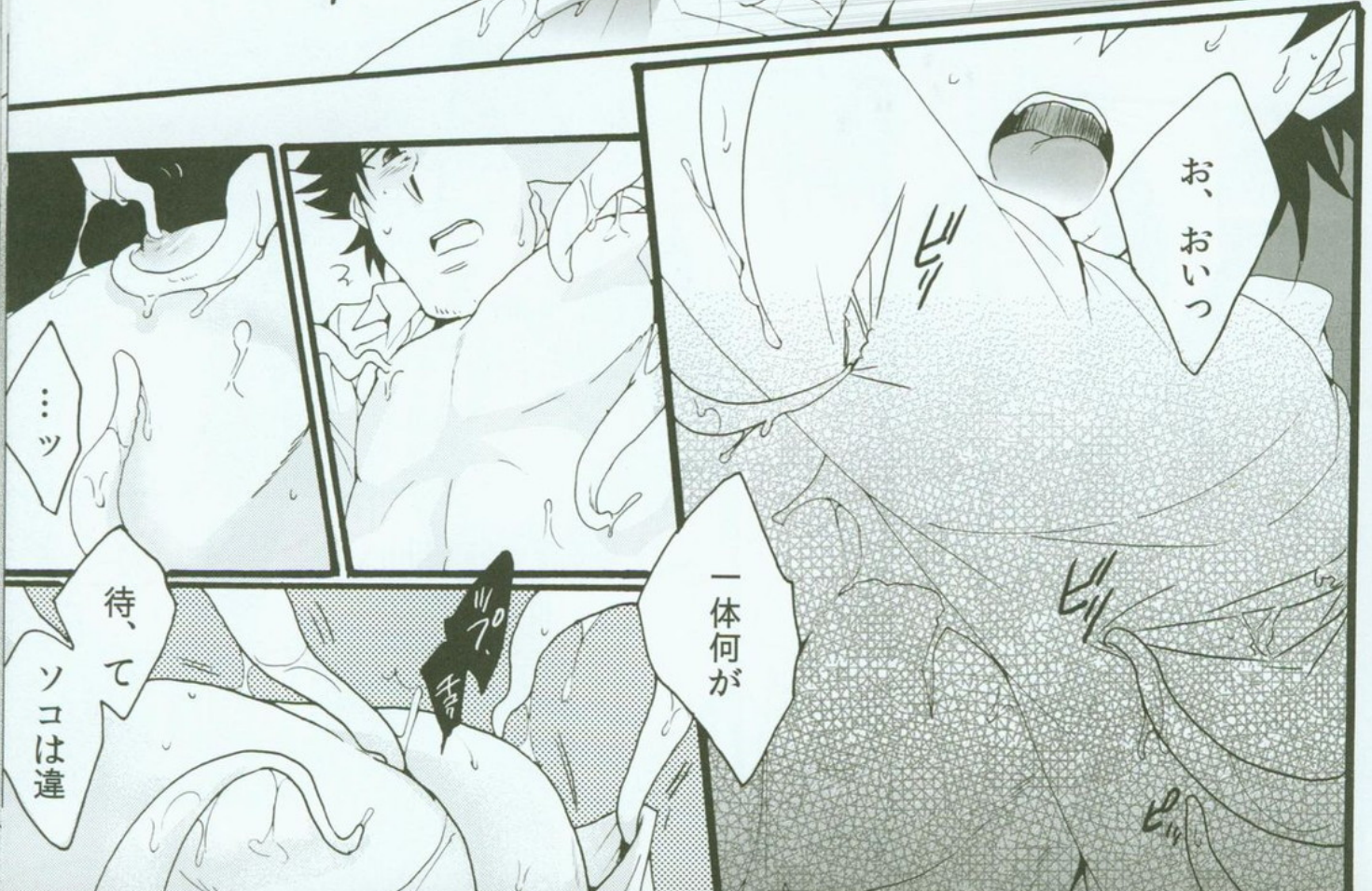
餌にされる
前に――

なんとか抜け
出さないと...!

あつ

え、

!!



お、おいっ

一体何が

ソコは違

待て

ソコは違



…まじい
このままだと



人を疑うという事を
知らんようだ

友人は選んだ
方がいい

だが逃え向きの
場所だ

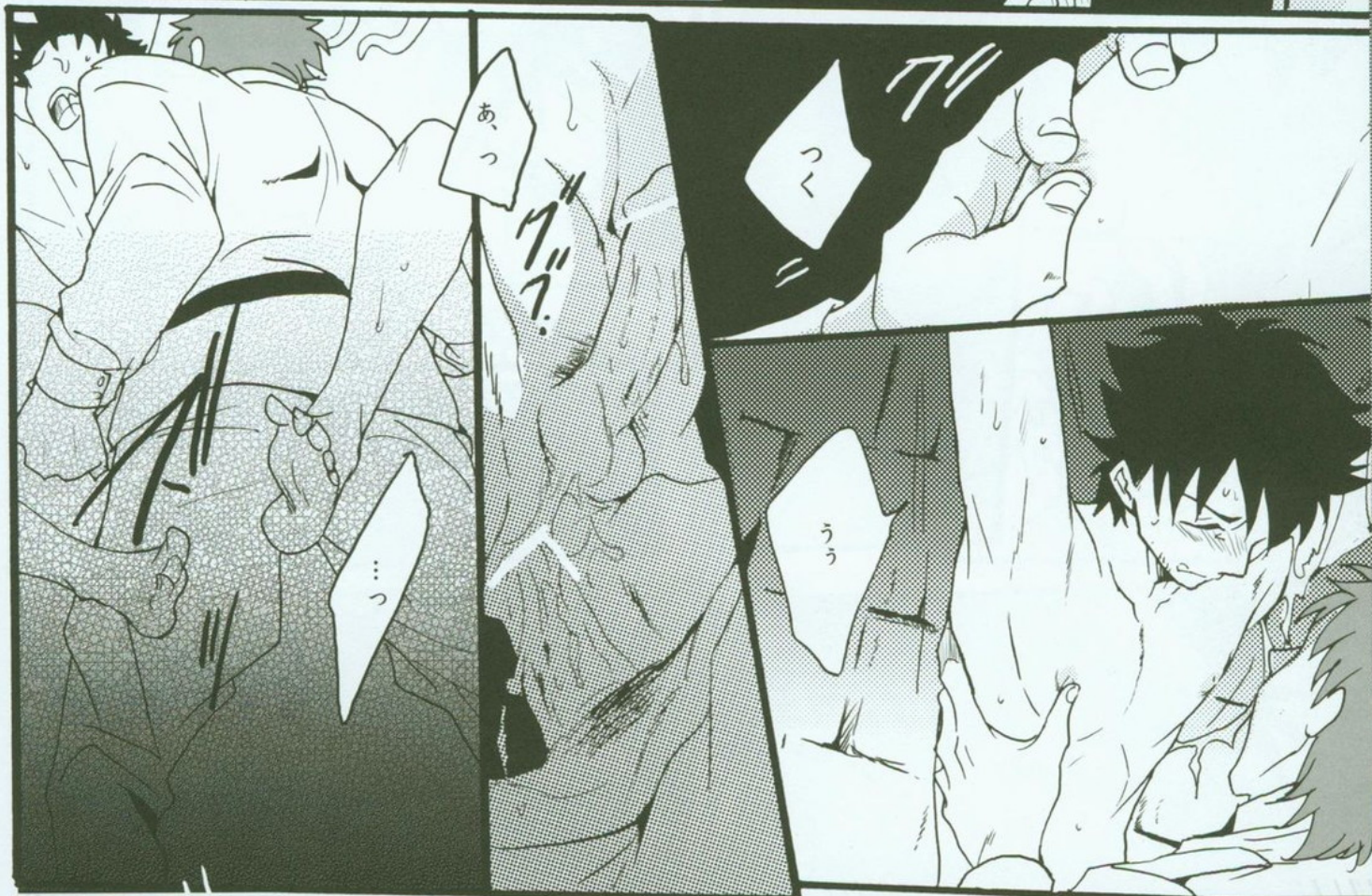
邪魔が入らず
じっくり楽しめる

うあ

：随分、気に
入られた様だ



あ...





…っあ



あ…



…そう物欲しそうな顔をするな

ち、違う！
コレは植物のせいだ…

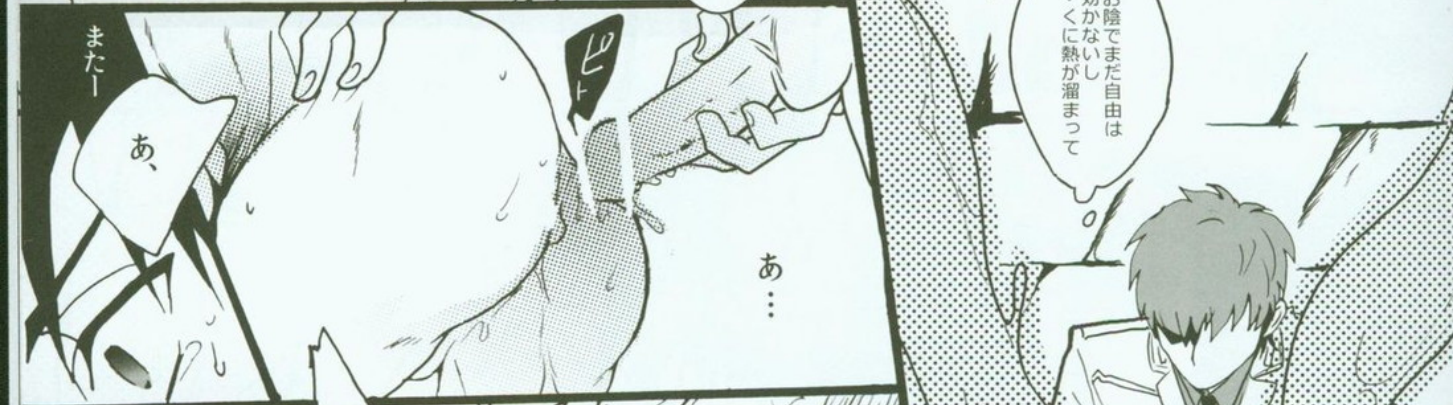
…お前は

普段からああも蕩けた顔で男を誘うのか？

男を漁らずにはいられない、そうなんだろう？

この男は一体何を言ってる…

はああ？



お陰でまだ自由は効かないし、
…くに熱が溜まって

あ…



っじゅ…

通りでつ近頃
任務でお前の顔を
見ない：訳だ

あ、

相手は誰だ？
お前を売った
宝石商か？

つまり雑誌
記者の男か？
まさか助手の—

僕のっ

本業を忘れてる
んじゃない
だらうな…！

こう見えても
学生を預かる身なんだ
研究も授業もあるし：

なに？

ふざっ

けるな



お前…

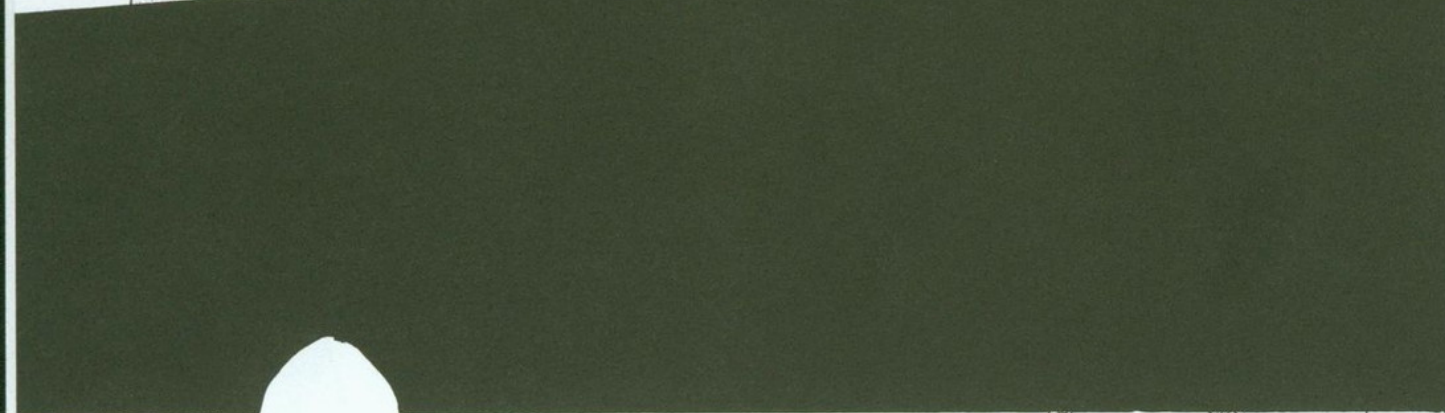
一体何が
目的なんだ？

僕らは競争相手だろ？
出くわせば当然
争うことになるんだ

なのに
態々…

……？

誘き出す真似





ラストダークジョー
へのみち。

Fate/zero Fanbook
Kirei/kiritsugu
20121111