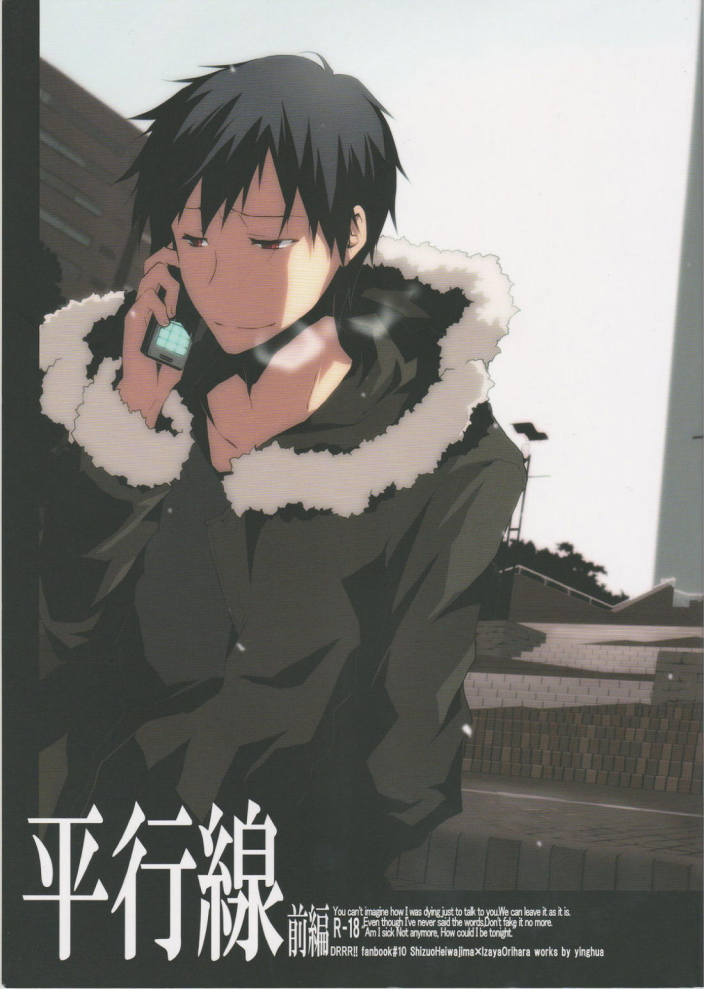




平行線

前編

You can't imagine how I was dying just to talk to you. We can leave it as it is.
R-18 Even though I've never said the words, Don't forget it no more.
Am I sick? Not anymore, How could I be tonight.

DRRR!! fanbook #10 ShizuoHeiwajima x Izaya Orihara works by yinghua







平行線

前編

R-18

You can't imagine how I was dying just to talk to you. We can leave it as it is.
Even though I've never said the words. Don't fake it no more.
Am I sick? Not anymore. How could I be tonight.

DRRR!!! fanbook#10 ShizuoHeiwajima x Izaya Orihara works by yinghua

シズちゃん

雪が
降って来たよ
シズちゃん





ねえあと
どのくらい？

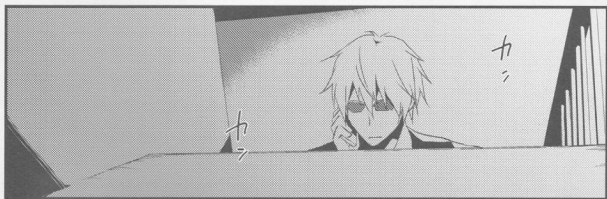
煩エな…
三分かかんねえよ

早くしてよ
寒くて死にそう



そーかよ
死んどけ

待ってよ
切らないで



カ
シ

カ
シ



カ
シ



遅いよ

…凍え死ぬ
かと思っ
たぬ

「こうやって
気紛れに」

いつもフラフラ
池袋へやってきては
悪事を企てている
こいつがわざわざ
着信を入れてくる時は

そう言う
合図なのだ
とつぐに察して
いたから

今更
何の用だなんて
聞くことはなかった

平行線

あ…



ん…

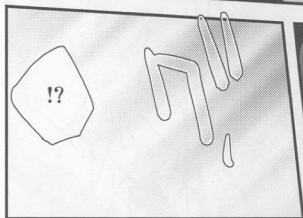


あ

はッ…

はッ…







う……

すげえな……



どこまで
入ってんだ
コレ

く
うう……ッ



やめ……ッ

そこ
押さ……な
バカッ

ああ









あッ…あ

なか

でてる…っ
シズちゃ…

…っくそ

とんでも
ねえな

シズちゃん
さあ

慣れちゃって
つまんないよ
本当



最初のころは
俺が何かするたび
目を白黒させて
面白かったのに



俺がソレ
みたいじゃん
何色情狂

違う
のかよ



こんだけ
しょっちゅう
やって来られて
強請られんじや

嫌でも
慣れんだろ



池袋の誰も
思いもよらない
だろうねえ

あの平和島
静雄が

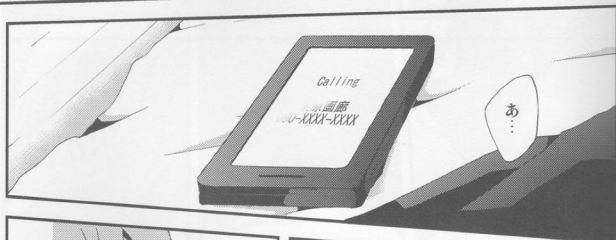


ひどいなア

シズちゃんだつて
俺の身体で気持ちよく
なつてんだから
お互い様でしょ















シズちゃん！

グ
イ
、





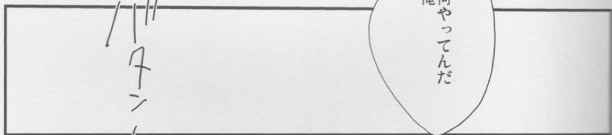
バイバイ



また…
電話するね



何
やってんだ



タ
ン
ン



静雄！





ノミ蟲の野郎とは
相変わらずで
ただこのところ
顔を合わせる度



恋人なんかじゃ
ないけど
セックスは
してるんです

とは

さすがに
言えなかった



俺ちよっと
タバコ
買ってきます

トムさん
いいつもので

おい
悪イな





また
降りそうだな
……

臨也からの
着信に
振り回されて
いるのは
確かだ

何の為に
よりによって
俺のところへ
足繁く
やってくるのか

これじゃああれだ
通い妻みたいにな
と思ったところで
胸糞悪くなって
考えるのをやめた

あいつにとっちゃ
コレもいつもの
ちよっかいもの
つもり
なんだろう



気にするだけ
無駄だ

俺って
売春してそうに
見えますか？

なんです
か
藪から棒に

線が細くて
それだけで
容貌が整って
いけば

そう思う
人間がいても
不思議では
ないのでは？

さて

.....

そんなふう
に
俺
見
え
ま
す
か

いやあ
以前ある人に
言われたもんで

四木さんが
俺の外見に
そんな感想
持ってたなんて

感激しちゃう
なあ

馬鹿
言わないで
下さいよ

そろそろ
仕事の話
しましょう



昨日お話しした
取引先の
リストです

詳細が
入ればが
連絡します

出入りの業者を
全部調べるのは
骨が折れそう
ですね

うっかり
逸がしちやたら
かなあ

それを聞く
ですか



嫌だな

俺が貴方に
逆らったに
ことなんて
ないでしょ







大体
手籠めにされかかった
相手の小指落として
まんまと逃げおおせる
ような奴に 野郎相手の
枕営業なんざ務まるか



四木さんには
敵わないなア



それと
下諏訪の爺さんに
連絡しておいて

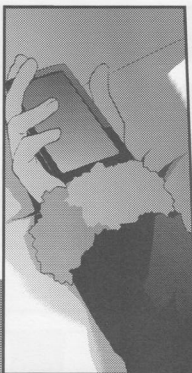
それが
終わったら
帰っていいよ

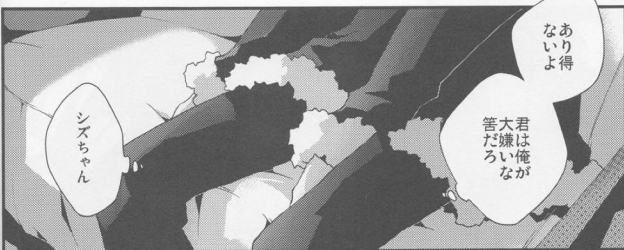
波江？

定時のところ
悪いんだけど
残業してくれない？

そう







あり得
ないよ

君は俺が
大嫌いな
筈だろ

シズちゃん

互いに
無関心で
いられない分

どうしても
君と静雄君は
お互いの存在が
特別なだろうがね



その
台詞

シズちゃんには
言わないほうが
いいよ

殴り飛ばされ
たいなら
別だけにと

わー
それには
嫌だなア

気に入らないって
だけさ
シズちゃんにとって
俺の評価は
それが全部で

それがどうして
だとかそういうのは
どうせ深く考えて
ないよ
単細胞だしね

新羅も
わかかってる
だろ

そうだね

静雄君は
直情型だし
言動に裏はない

なら
君は？

君はどう
思ってるの

勿論

大嫌いだよ

あの存在自体が
受け付けないし
許せない

早く
死んでくれれば
いいって
そう思ってる

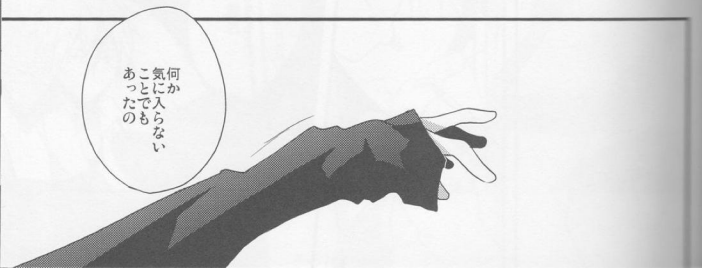
折原臨也

だって
それ以外には
何も無かった

七年前から
ずっと

今更
どうい
うつもりか
なんて





嘘

今にも俺を
殴り飛ばしたい
って顔してる

別に

あ？

ずっと
イライラ
してるでしょ

エッチ
終わったし

次は
殴る？

……そんなに
殴られてエなら
そうしてやるよ

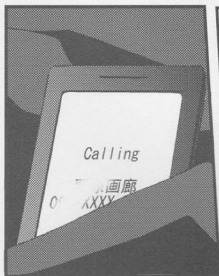
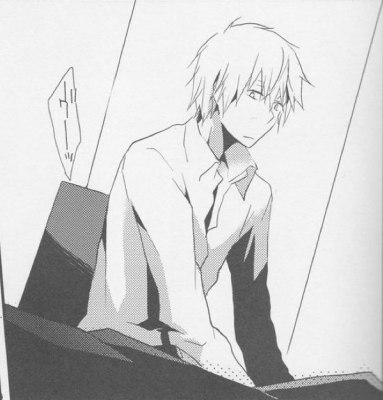
アハッ

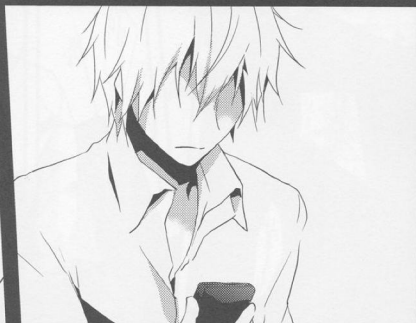
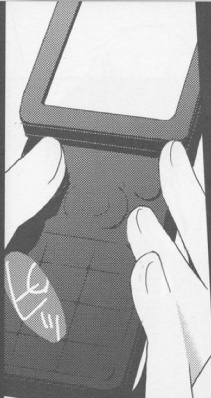
コワイ

イライラ…

お風呂
借りるよ

してんの
かもな





もしもし？





こんにちは！
10冊目のデュラ本です
うわー今回はつらかった…本当にきびしかった
飽きもせずすれ違いなシズイザですいません
最初はこれ一冊で終わる予定だったんですが…前編…
後編はたぶん三月ごろだと思います
またお目にかかりましたらよろしくお願いします！

sinba@インファ



平行線

発行：インファ【sinba】

発行日：10/12/30

印刷：緑陽社様

<http://yinghua-main.jp>

yinghua@ib-main.jp

十八歳以下の方の閲覧・ネットオークション等への出品はご遠慮下さい



Scanned by

YAOISEI



No Passwords. No Adf.ly.

yaoi-sei.com | yaoi-sei.tumblr.com | aroshie@yaoi-sei.com

UJ: <http://ys-scanlations.livejournal.com>

Website: <http://yaoi-sei.com>

E-Mail: aroshie@yaoi-sei.com

YAOISEI



Looking for:

.Jap → Eng Translators

.Editors

.Typesetters

Scanned by
Yaoi-Scans

Spread the Love of Yaoi and redistribute!