



midnight





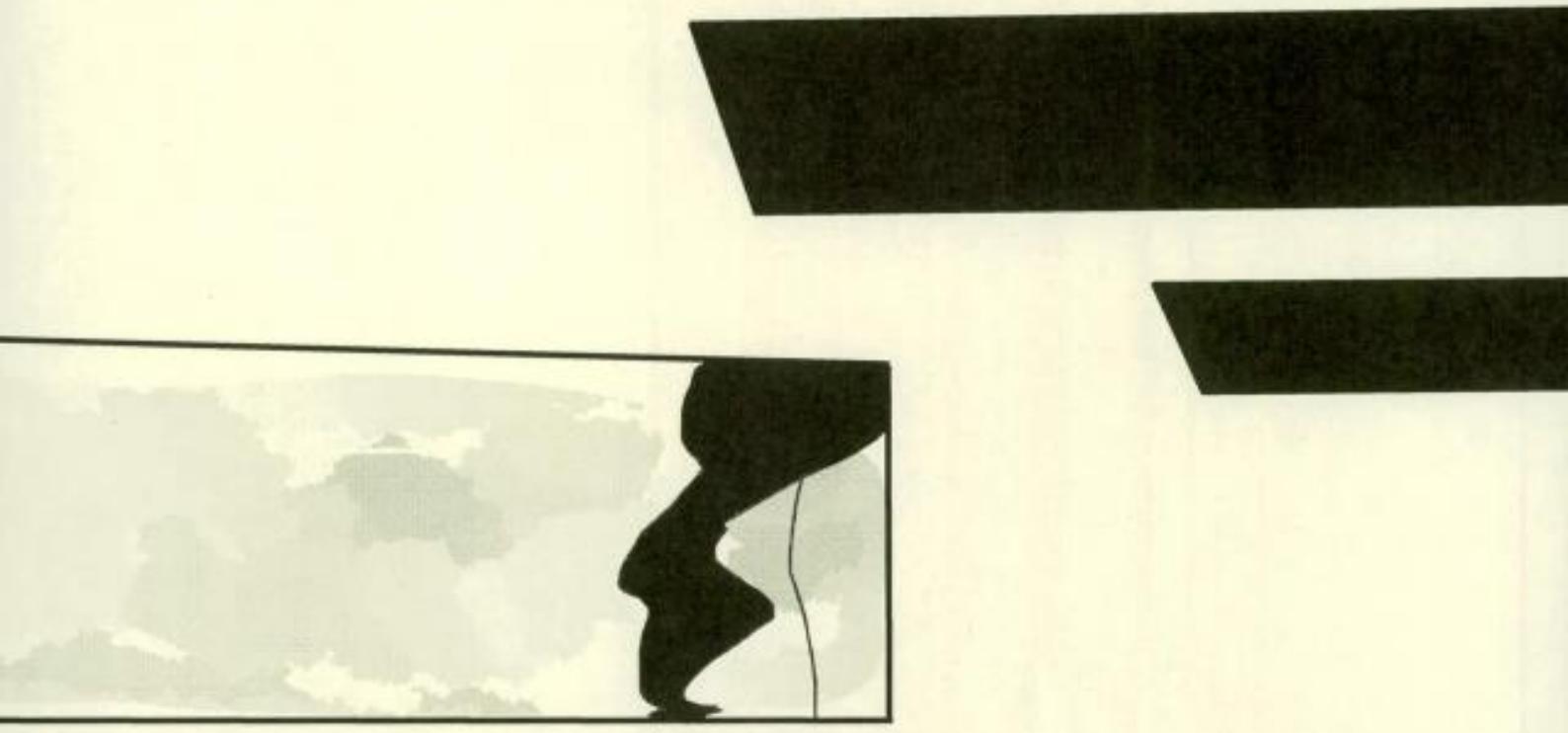
撃つたって
刺したって
無駄なのになあ

ああ...

追つてへるのは
殆ど異界士

そろそろ
日付変わる頃かな

あとは時々、



珍しいものとか
あるんや
のうそ?

どないや?
そつちは

珍しいもの?
例えば?

いつになく数が
多い

あやさん、
何か知ってる?

妖夢も
大好物なんよ

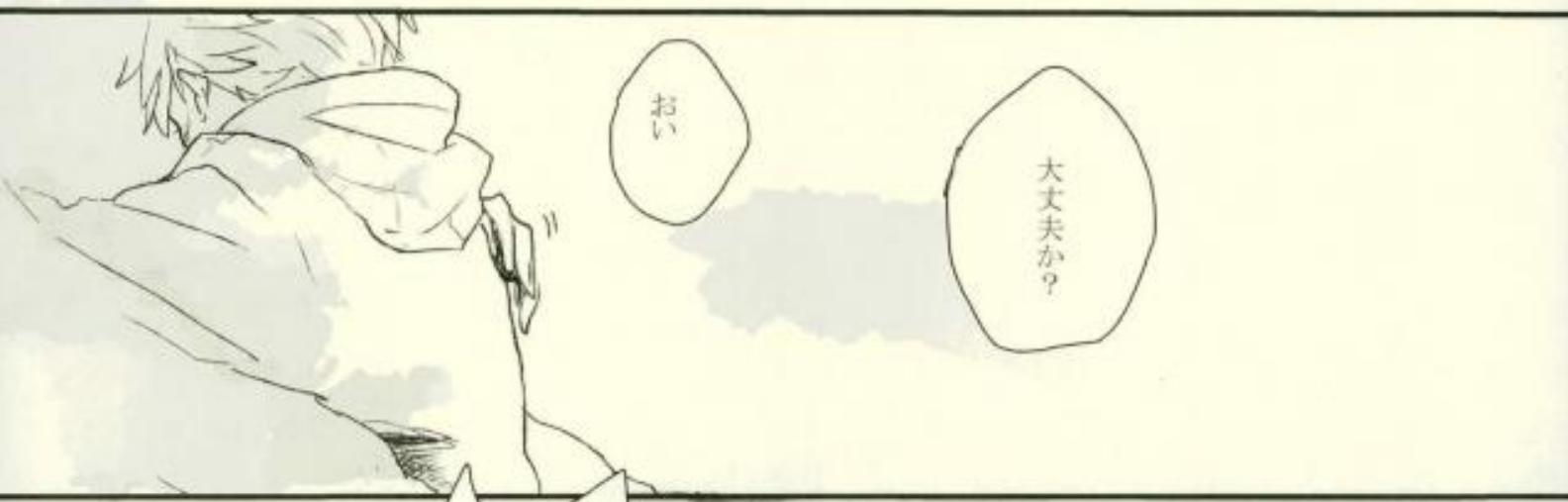
特に半妖は

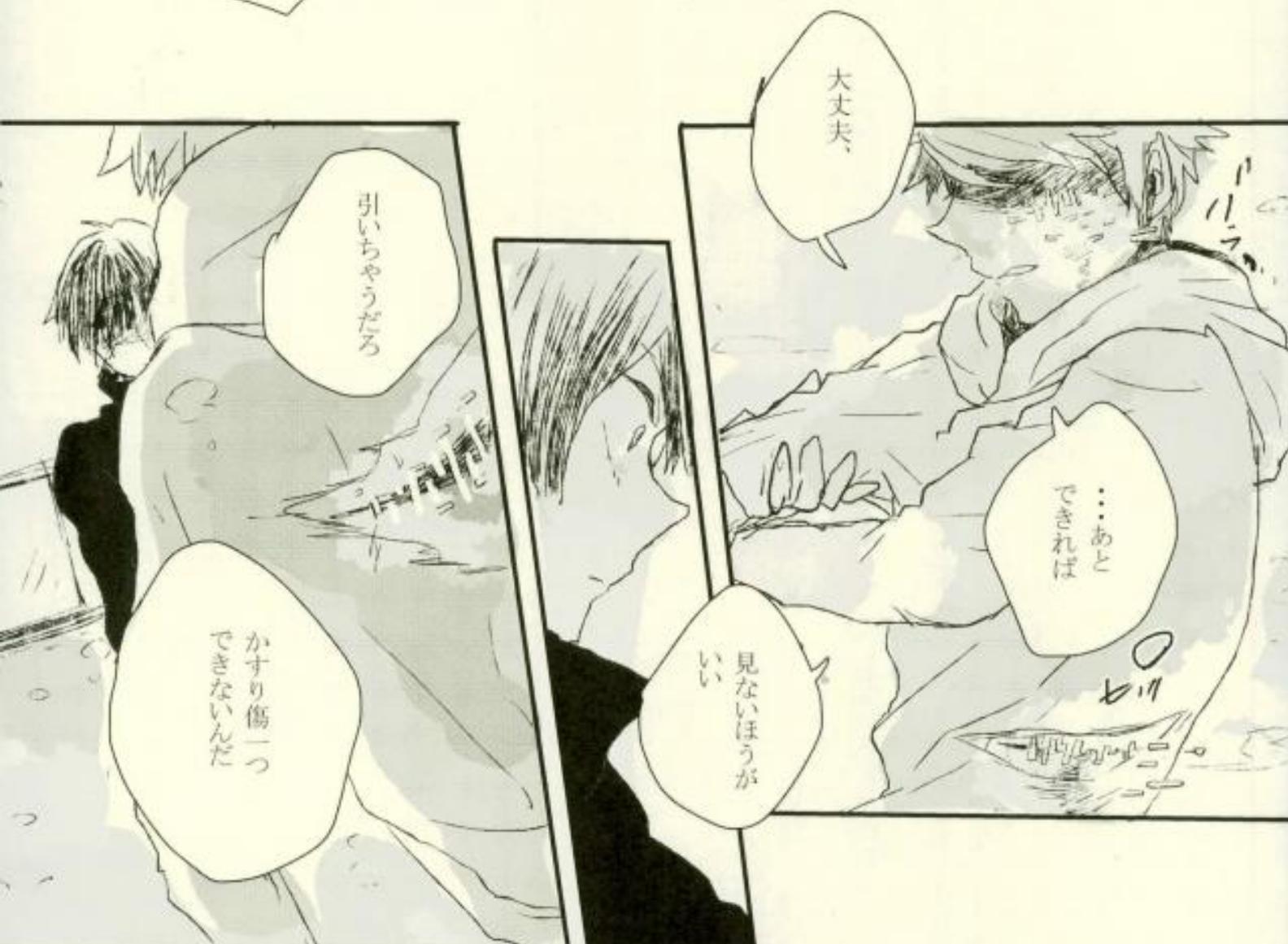
それも不死身で
攻撃しても死なん
言うたら

それはそれは
興奮しがせんわ

せやね、
ん~...











ありがとう、
でもごめん

遠慮しておくね

君もお人好し
だね



そう、毎日アツキー
を追いかける
異界士だ

けれど

名瀬って
異界士の…？

…ひろおみ

名瀬博臣だ

え？

異界士内部も
色々あるのさ

少なくとも

妖夢にも色々
あるように



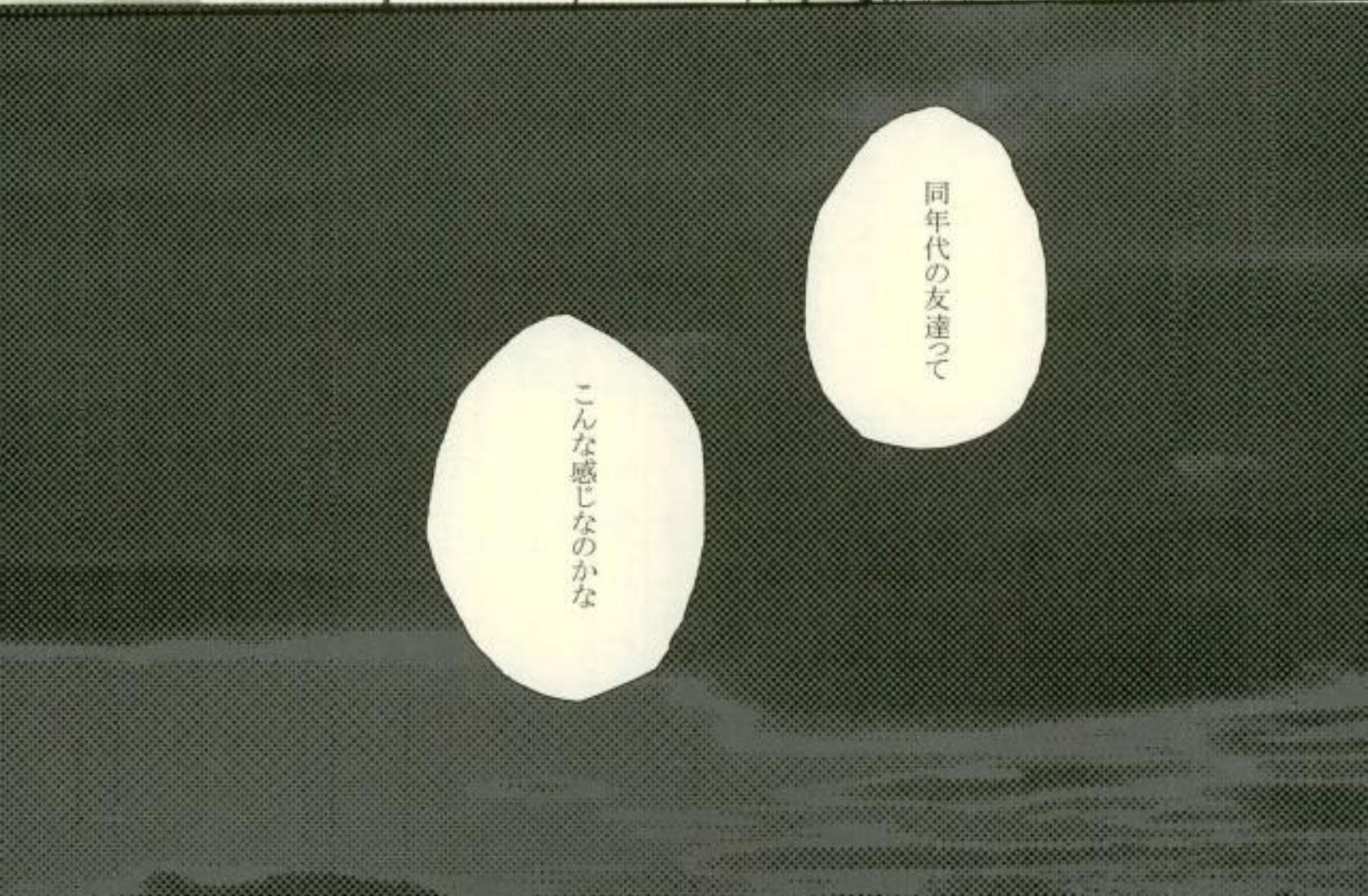
俺に敵意はない

本気で
怒つてしまつた…
(瞬だけど)

初対面で「んなに
喋ったのは
アツキーくらいかも
しれない

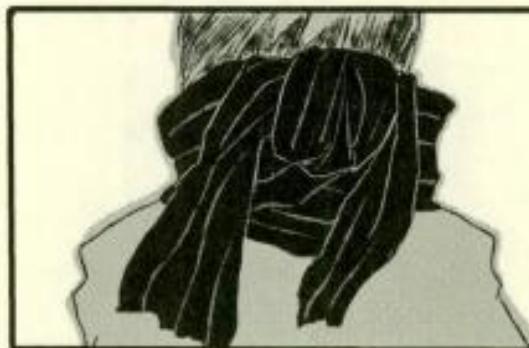
あと
「お人好し」なんて
生まれて初めて
言われたな：







その口を境に
僕は異界士から
追われなくなつた

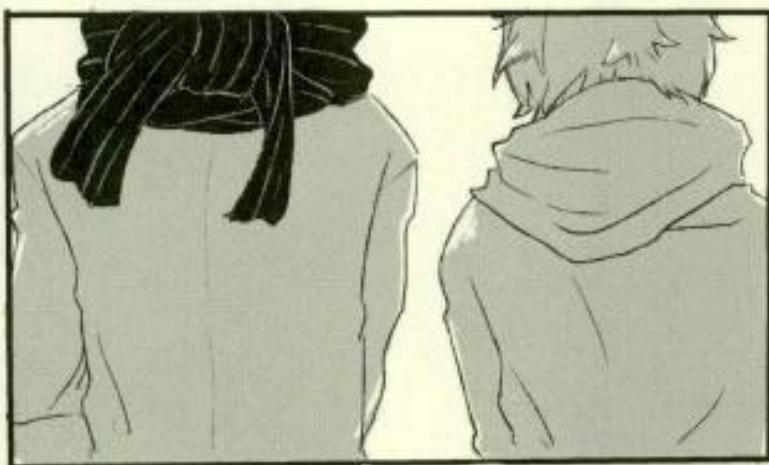


そしてあの日以降も
僕と博臣は
何となく遭遇したら
何となく話をし、
何となく帰る
という
妙な関係が続いた

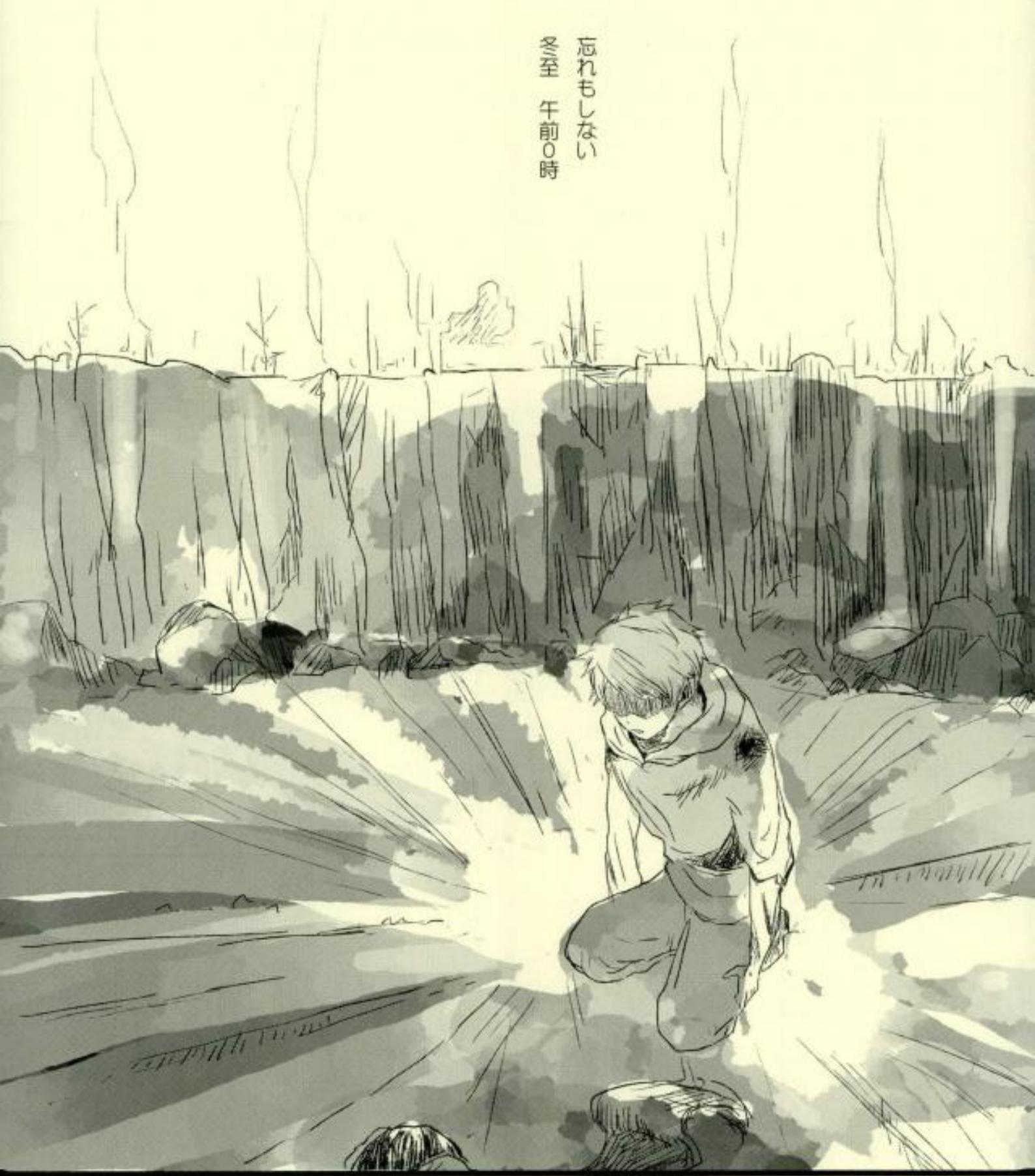


博臣…ンボウハ
みたこども

僕が危険だという」とを
忘れていたわけじゃない。
博臣だって重々理解していた。
一番近くにいる人が
一番の被害を受ける
自分たちの立場を
ほんの少しだけ
片隅に置いてしまった



忘れもしない
冬至 午前〇時





ひろ
お
み

生きるよ



僕だけ回復
しちやうんだよ…

…なんで

なんでお前は
回復しないんだよ…

何殺すのに
戸惑つてんだよ

このお人好しめ…



アーヴィング





苦痛かった

アツキーは
今どこにいる?

動いちやダメよ
バカなの?

泉姉さん

美月よりも前に
彼の安否…ね

高校入試に行つて
るわよ、美月と一緒に

博臣、

秋人くんはね、

なにつ
美月と一緒にだと…つ

謝罪していたわ

ずっと

この二ヶ月間
誰よりも長く

あなたの傍にいて、
そのたびに

ごめんな

なんで謝ってるんだ
アホソキーメ…

博臣、
わかつて
いると
思うけど

「不死身の半妖」の管轄が
名瀬家になつた、
それだけのことよ

大前提として
守るべきは
「人間」よ

それらを理解した上で
最良の方法を選びなさい

距離感を見誤ると
大変よ

もしものときは博臣が
秋人くんを殺すことね



考えてみろ

美月の入学式だぞ

やたらシャッター音が
うるさいと思ったら
お前が犯人か！

入学式のために
退院したといつても
過言ではない

? 博臣お前
引越しするの?

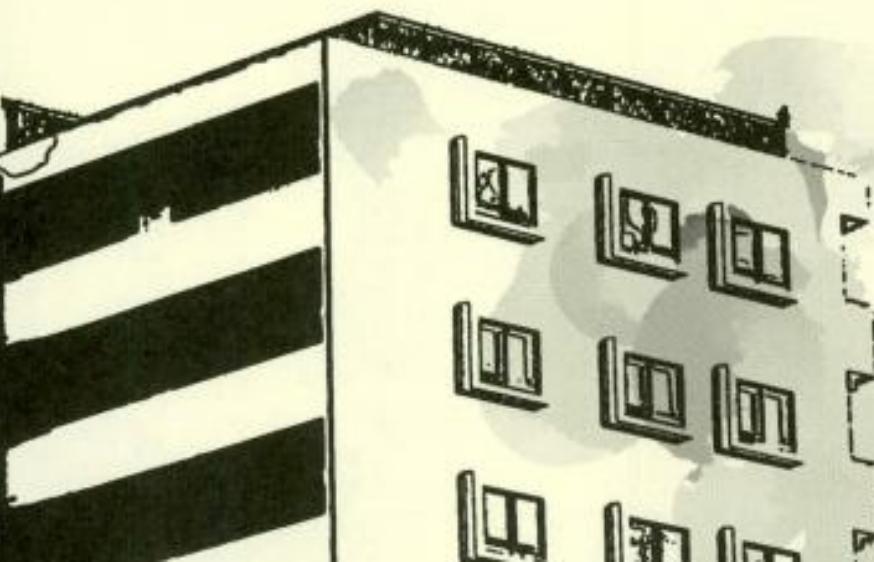
あとこれも必要なんだ

ろ? 住所変更届。

俺が? まさか

もらってきた本人
のものだろう?

時間ないから
さっさと行くぞ





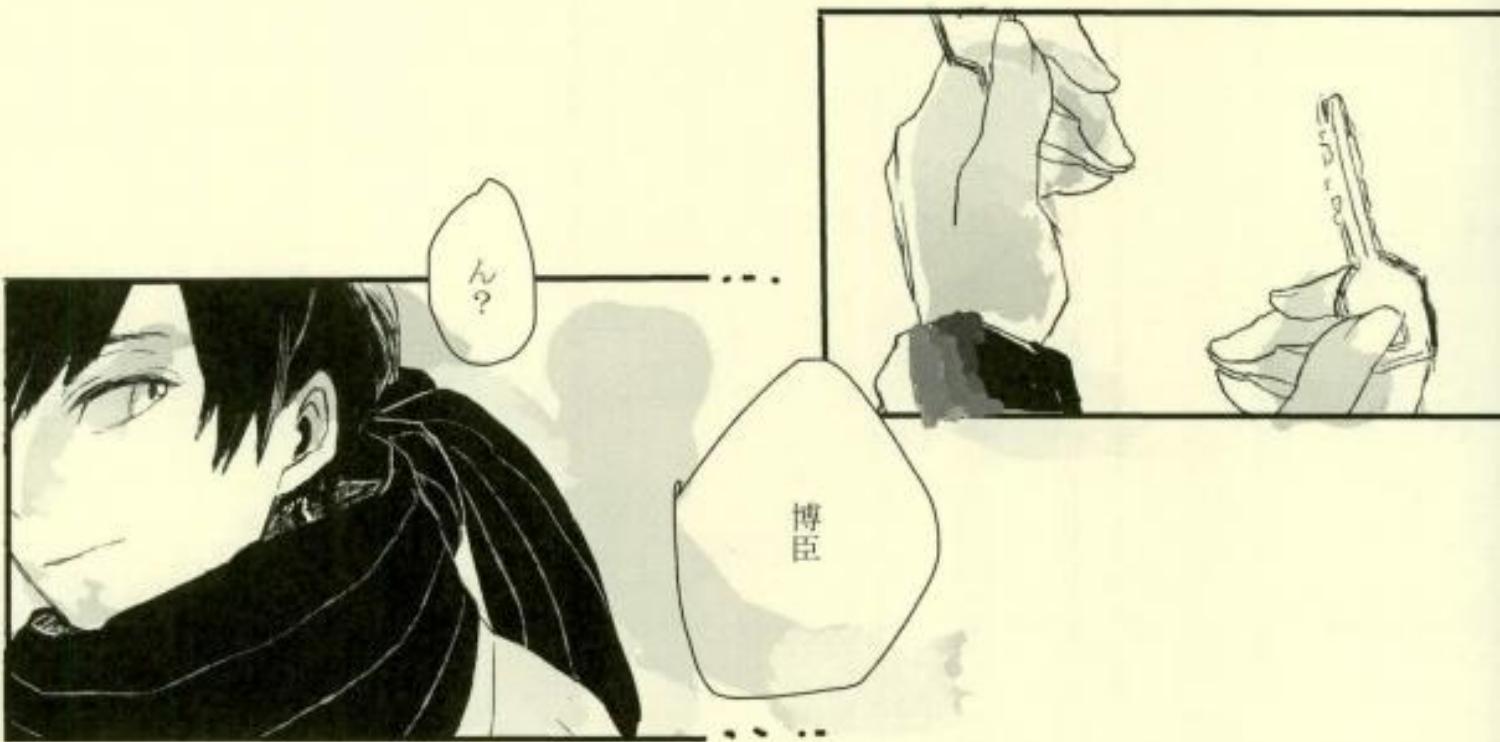
一銭も
出していなが

入学祝い
つてことで



あ、ありがとう

初めて「人」と認められた気がして



ほい、

アツキー…
勤達があるが
別に見たいわけじゃない
びっくりするじゃないか婆娘

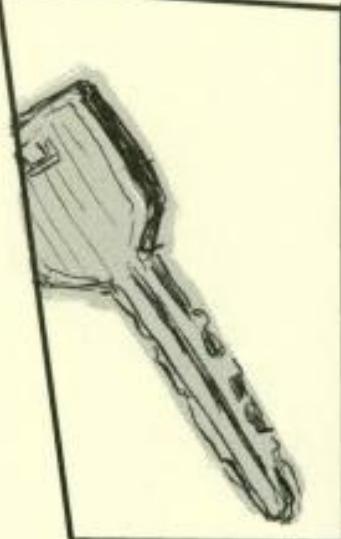


迷惑だったら
ごめん

一銭も出して
いないけど

退院祝い

…アツキー



中々センス
良いじや
ない
か。

midnight
End.



mldnight
kyokai no kanata fanbook#01
Akibito x hiroomi
2013/12/28 present by : E-es!