

Nagi Seishiro × Isagi Yoichi

BLUELOCK nonofficial fanbook four



Sugar

cake is delicious

cake x universe

シュガーシュガーキス

ケーキバース本

fork is Nagi & cake is Isagi
presented by miao

! attention !

本編は「ケーキバース」と言われる特殊設定を用いております！

【フォーク】



【ケーキ】



ケーキバースでは「ケーキ」と呼ばれる人間と「フォーク」と呼ばれる人間、またその他の人間が存在する世界となっています。

フォーク…通常の味覚がなく、ケーキと呼ばれる人間にのみ甘くて極上のケーキのような味覚を感じる。
ケーキ…先天的に生まれる"美味しい人間"で本人に自覚はなく血肉や涙、唾液などすべてがフォークのご馳走。

そのためフォークはケーキに執着し、最終的に捕食に至る場合もあります(いわゆるカニバリズム)。
そのため世間からは「予備殺人鬼」として扱われています。

人間が人間を食すカニバリズムの表現は本編ではありませんが、流血表現とカニバを彷彿とさせる描写があります(直接的表現ではありません)。

※カニバリズムに関してご存じない方は安易に検索しないようご注意ください。
ショッキングな記事を目にする可能性があります。またケーキバースを用いた作品にはカニバリズムが含まれるものもありますので、苦手な方は注意書きをしっかりと読むことをお勧めします。

前作「スウィーツスウィート」という本の続編ですが単体でも問題なく読めるかと思いますが！
簡単なあらすじは次ページをご覧ください。

無断転載・無断使用・オークションへの出品・公共の場での閲覧、
また18歳未満の方の閲覧はご遠慮ください。

……あー……

“フォーク”か…!?

～ざっくり前回のあらすじ～

幼い頃に“フォーク”性を発症した凧。

元々あらゆる物事に興味が薄いため味覚を失っても
大してショックは受けていなかった。

潔と出会いサッカーをはじめとした【熱】を触発された凧。

自然と潔に惹かれていたが、“ケーキ”である潔との
ふとした接触で捕食行動として衝動的に襲ってしまう。

捕食・被食関係にありながらも凧との関係を築こうとする潔。

その姿勢に更につよく惹かれ、

強引に潔に言い寄るけれど意外に反応は悪くなく…。

潔は流されながらもこの天才エゴイストに絆され

先に体の関係を結んでしまいつつも

正式に付き合うことになったあとの話から始まります！

潔
“ケーキ”だったんだ

エゴ
前いなりなよ!!
えん
よ!!
ハハ

うん
なんさい……?

さっき俺にキスされて
ドキドキしてたよね?

潔も俺のことが好き?

は…? 俺たち
まだ出会って間もない







〜今日！
どうする？

んー…特に
思いつかないかも

だよなあ

俺たち 娯楽離れ
しすぎたよな

マジで
サッカーしか
してないもんね



夜はウチねー

お、おう…

すぐ恥ずかしがる
おもしろ



とりあえず
ここ入って決めつか

御意！



でもせっかくの
まとまったオフだし！

うき♪

うき♪

今日は一日中遊ぶぞー！





でもお前
味…

いただきまーす



もしかして
無理して頼んだ？

風…

んーん



ちゅー



…レモンティー
好きだったの？

昔ね
今ならもしかして
分かるかなーって



んーやっぱ
味わかんないか



……「おれ
ゲーキ」と
出会ったから？



…そっか

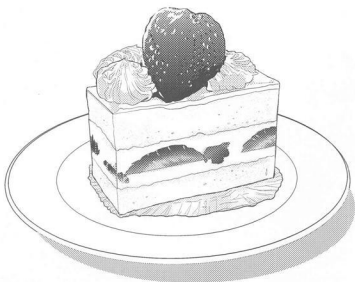
こういう時
俺はなんて
言えればいいんだろ



潔と出会って
久しぶりに
味を思い出したら

レモンティーって
どんなだったかなって

いくら食事に興味がなくなっても
生きるためには
食わなきゃ飢えてしまう



この世界には
こんなにも美味しい食べ物
がたくさんあるけど…

風にとっては 全部「同じ」なんだ





それは…
だって

「ゲーキ」とか「ブオーク」とか
関係なく俺は風のこと
好きだから

一緒に居てえんだよ



当たり前のように
潔は言うけどさ

多分普通は
そう上手く
いかないと思うよ



でもそれが
潔の良いところなのかも

ありがとね
潔





本当だ
あまいね



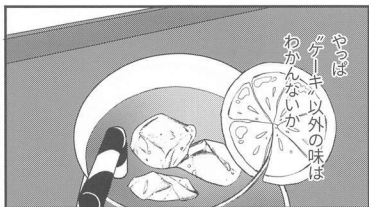
すり...

お前...!
他に人がいないからって...!

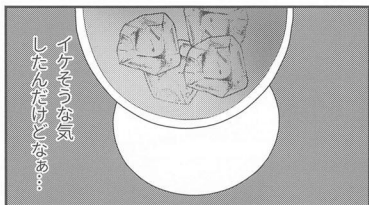




やっぱ
ズゲーキ以外の味は
わかんないか



イケそうな気
したんだけどなあ……



中途半端に
潔を味わったせいで
食欲出てきちゃった



抑えないと……

あか



潔は
いないのに…
ドクン

あれ…
ドクン

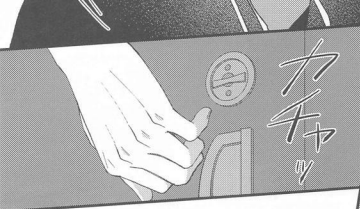
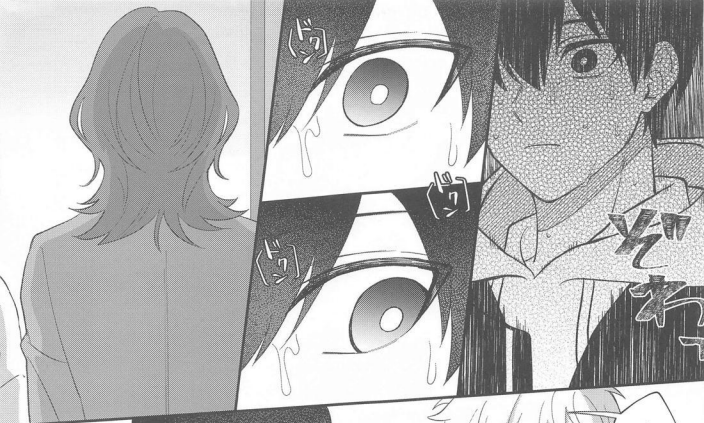


ドクン
ドクン
ドクン

……
“ゲーキ”











好き
ありがとう 潔

…うん
俺も好き 旦那



(は)

(は)

(は)

(は)

(は)

(は)

(は)

(は)

(は)

(は)

(は)

(は)

あゝあゝ

いんいん

ははは

も、いったあ…!

キツイ、やだ…

止まって風い

うううう…!

やだ
奥締まって
気持ちいいもん

へろ、



なぎい…

はー

はー

はー



涙も全部甘い

おいしい 潔



潔の身体
俺にくれるんでしょう？

きもちい…

あげる…
好きにしろよ 風

はちゅ

はちゅ

はちゅ

はちゅ

はちゅ

ギン

ギン

ギン



そのままでもいい



……今日
どうしたの潔

なか、出せ…

全部
受け止めるから

はー
はー…



……あーもう
後悔しないだね





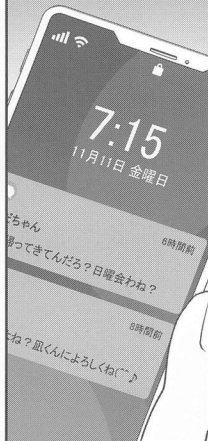
あゝあゝあゝ

ジュッ
グッ

ジュッ
グッ

…っイクね





風がアッチを
欲しくなったらと思うと

無性に怖くなった



コイツの特別に
なれるのは

俺だけじゃないんだと
思い知った



もしあの場で
俺が止めてなかったら

風はどうなっていた...?



考えるのが怖い

はじめてだ
こんなの







好きだよ潔

ずっと俺のそばに
いてくれる？



……うん

約束だよ

ケキバの舞台の話が多めになってしまいましたが
描き残った部分を描けて良かったです(; ;)

凧は凧が危害を加えてしまっていたら・連れていかれてしまったらという不安と
凧が必要してくれるケーキという立場の独占ができず
ちょびっと嫉妬も入り混じったぐちゃぐちゃな感情を抱えていました。
凧の方が愛が重そうですが、エゴイストらしく
好きになったら全部欲しくなるし独占したいのが潔かなあと思いました。凧もですが！

えびなどの話ですが、凧の「約束」ってばかりでなくて激重いんだ…と思いながら
最後の言葉にチョイスしました。凧は思っていた以上に重い男でした(;v;)

もう1本続くかもです…今回はシリアス多めになってしまったので
糖度多めなところも描きたいです…！
その時はまたお付き合いただけますと嬉しいです。
お手に取っていただきありがとうございました！！

miao/えなか

シュガーシュガーキス

Nagi Seishiro × Isagi Yoichi
BLUELOCK unofficial fanbook #4

miao / えなか

[twitter/X]@miao_bl [pixiv]xxxenoki
[mail]wsiamew@gmail.com

印刷：松本コロタイプ光芸社 様

2023.12.17

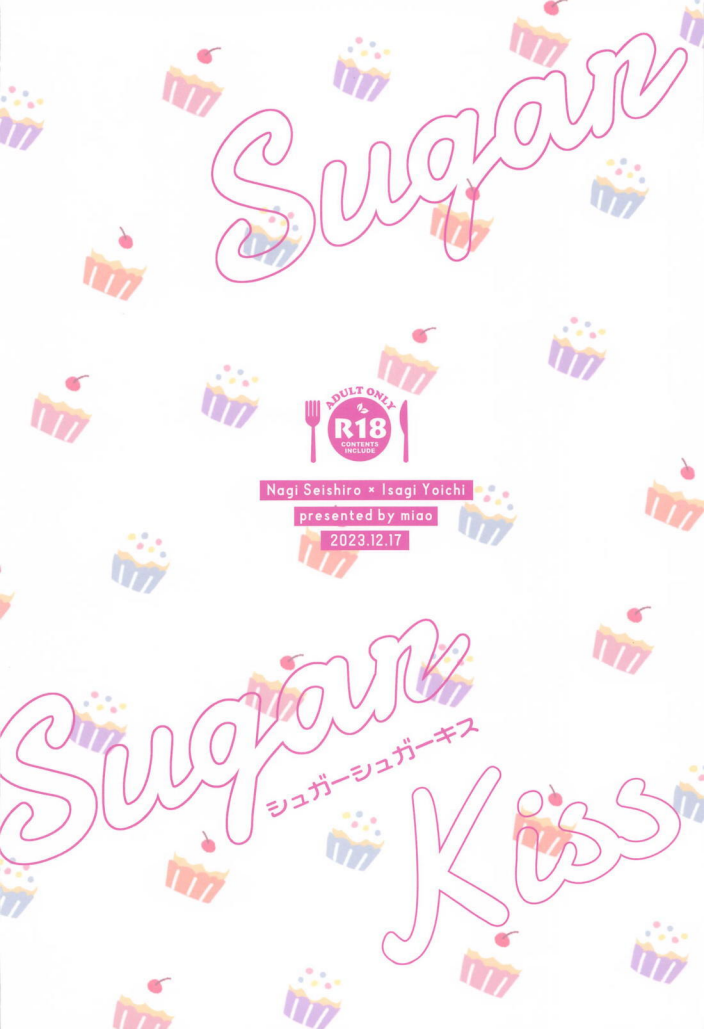


twitter (X)



wavebox

ご感想いただけますと嬉しいです！



Sugar



Nagi Seishiro × Isagi Yoichi

presented by miao

2023.12.17

Sugar Kiss

シュガーシュガーキス