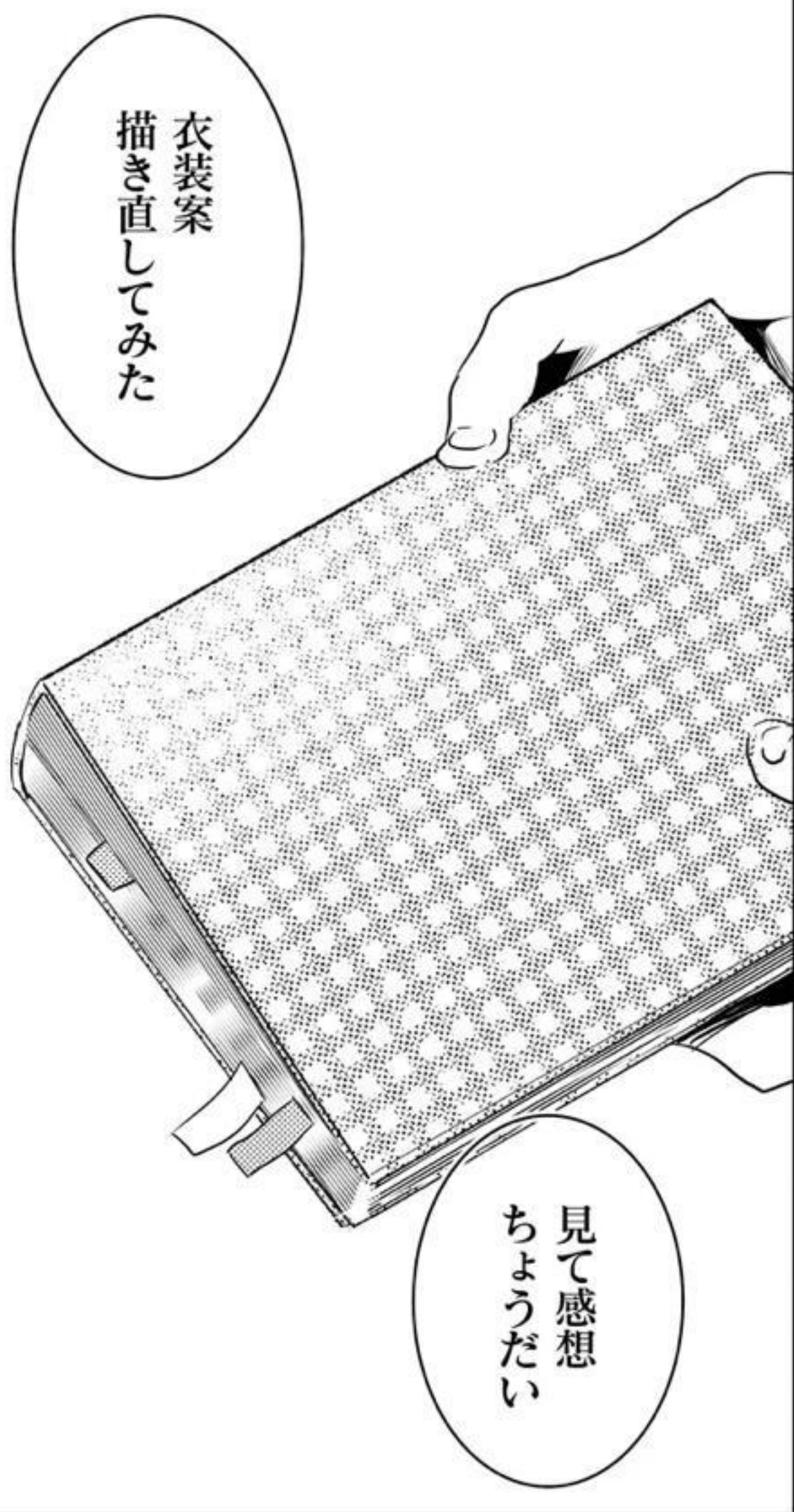




不器用すぎた季節



- ・この本は『万太』と『天幸』の混在本になります。
- ・『ラスト・ランウェイ』のイベスト読了推奨です。
- ・七尾家ビジュアル捏造。



完璧

え

曇りのない
晴天のようで

完璧ッスよ

やっぱ幸ちゃん
はスゲーっす



お前はいつも
俺には眩しい



201

フムフム









幸なんていつも
スカートか
ば短かいから
つかだから



俺はこいつが密室で
無防備にアホ面して
寝てるだけで辛抱
堪らないけどな



俺ら若いんだし
普通じゃね



マジ
拷問だろ

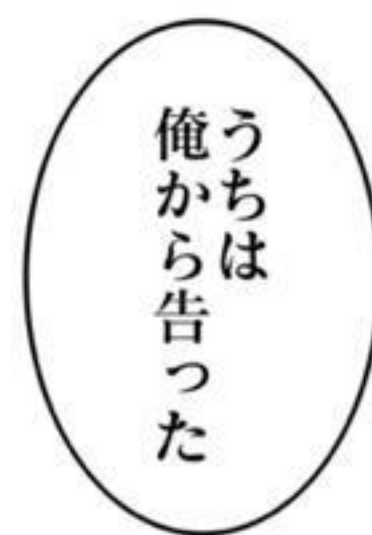


だってぜってー
幸からは
言わねえだろ

確かに



天馬から
告ったんだろ



うちは
俺から告った



意外だ



太一もまだ
MAN KAIに
自分が居ていいのか
自己問答してる時期で



しかも告ったの
劇団の借金完済
済んだ頃で



いま思うと
時期は良く
なかったかもな



俺でも

ただの秋組リーダー
ってだけの立場で
こいつの隣にいたのが
もう限界だったんだわ

未だに太一の方は
俺の事どう思ってる
のかよく分かってん
無い時あるけどな

太一
前に――

次の公演の
フライヤーか？

うん

めっちゃ
カッコイイの
でさあ、さあ、さあ、さあ

また一成が
LIMEで
騒いでたな

はー

万ちゃんの顔が
カッコ良すぎて
辛いなあ……

って言ったから
本人の前で
惚気てるのかと
思ってたけど

必死に
隠してんのかな

万里さん
太一とはもう
経験済みよな

ケイケン……

天馬って
幸を大事にし過ぎて
まだして
なさそうだよな

て言うか
度胸なさそう

図星かよ
天馬の理性
マジで偉いわ

俺だったら
毎日盛りそう

理性が
ちゃんとしてる
っていうか

正直、
分からない

なにが？

男同士での
仕方もあるが

そもそも
セックスの知識や
目的が俺には
分からないんだよ！

天馬くん
どこまでピュア
なんだよおい……

絶対
ムリ!!!





あー、
万里さんの
キス強烈



幸もこういうキスが
欲しかったのかな



大体指3本
入りやイケると
思うけど

初めては
ガッツかない
事だな



はよ

今天馬に
セックス講義
してっところ

俺も
いるけどね



幸いっも俺と
キスした後

物足んない

キスまで
ポンコツじゃん

ドラマ用の
キスなんて
いらない

って
言っただけど



っーか天馬ちゃんと
勃起出来るのか？

ぐ、
ちゃんとするわ！

あえ？
万ちゃん？

はっ...



万チャン
よりによって
幸チャンの前でとか…

暫く口きいて
やんないからッ

だつてさ
天馬

わあああ！

るっ

知ってる？

天馬が全然
手出してこないから
たまに一人で
慣らしてたんだよ、俺

え
慣らさずして

あーもお

ぼさつとしてると
俺が挿れる側に
なるよ、天馬

それは
嫌だ

俺だつて
嫌だッ！

いい加減

んん
あー
ククで
止まこねー
ヤだあー



いい加減
腹くくってよね

は
はい

頑張れ! 天馬くん★



天馬きつと下手
しだらうから期待
に

俺も
止まらなくなっ
ちやっただじゃん

おい

す

す

不本意だけど



想像以上に
気持ち良
かったッ……!



あー、



大好きだ



幸せぞーに



悠長に
余裕に浸ってる
余裕ないよ

おはよう
太一

まず
販着る



幸ちゃん
本気で蹴ったでしょ!?

なんか
蹴りたく
なった

本気で
蹴らな
きゃ
起きな
いでし
よ

ストン

声
しやがれてる

すっ



思った

ほら
全員起きろ！

お前ら衣装
完成するまで
この部屋から
出さないからな

幸ちゃん
スパルタッス

衣装制作や
稽古に追われて
いるうちに

あつという間に
舞台の幕は
上がった

失礼
します

お兄
ちゃん

お
邪魔
します

み
ちゃん

く
ま

お芝居
長かったでしょ
よく最後まで
見てたね

面白
かったよ

幸ちゃん……
今日も
可愛い♡

太一の舞台
何度か見た事
あったけど

今日の舞台は
本当にカッコ良かった

まーくんは
本当に幸ちゃんに
ぞっこんだよ

俺は監督に
ぞっこんだよ

お母さん
誇らしいわ

お母さん

あ、
もう遅い
もんね
そろそろ
帰りな
ふあふあ

まだ
あーちゃんに
会ってないもん

あーちゃん
今日はメイク
直しの後すぐ
帰っちゃったよ

えー

いすいすい
物騒だよ
オマエ

照れてるサントワ
手の中に永久保管したい

絶対
渡してねえ

ハハ
スなもん
ッ

段々
思いついてきた

似顔絵
描いたのー

じゃあ仕方ないから
お兄ちゃんこの手紙
渡しといて

ゆきちゃん

スカートおすなばで
よごれちゃったね

えぐ

えぐ

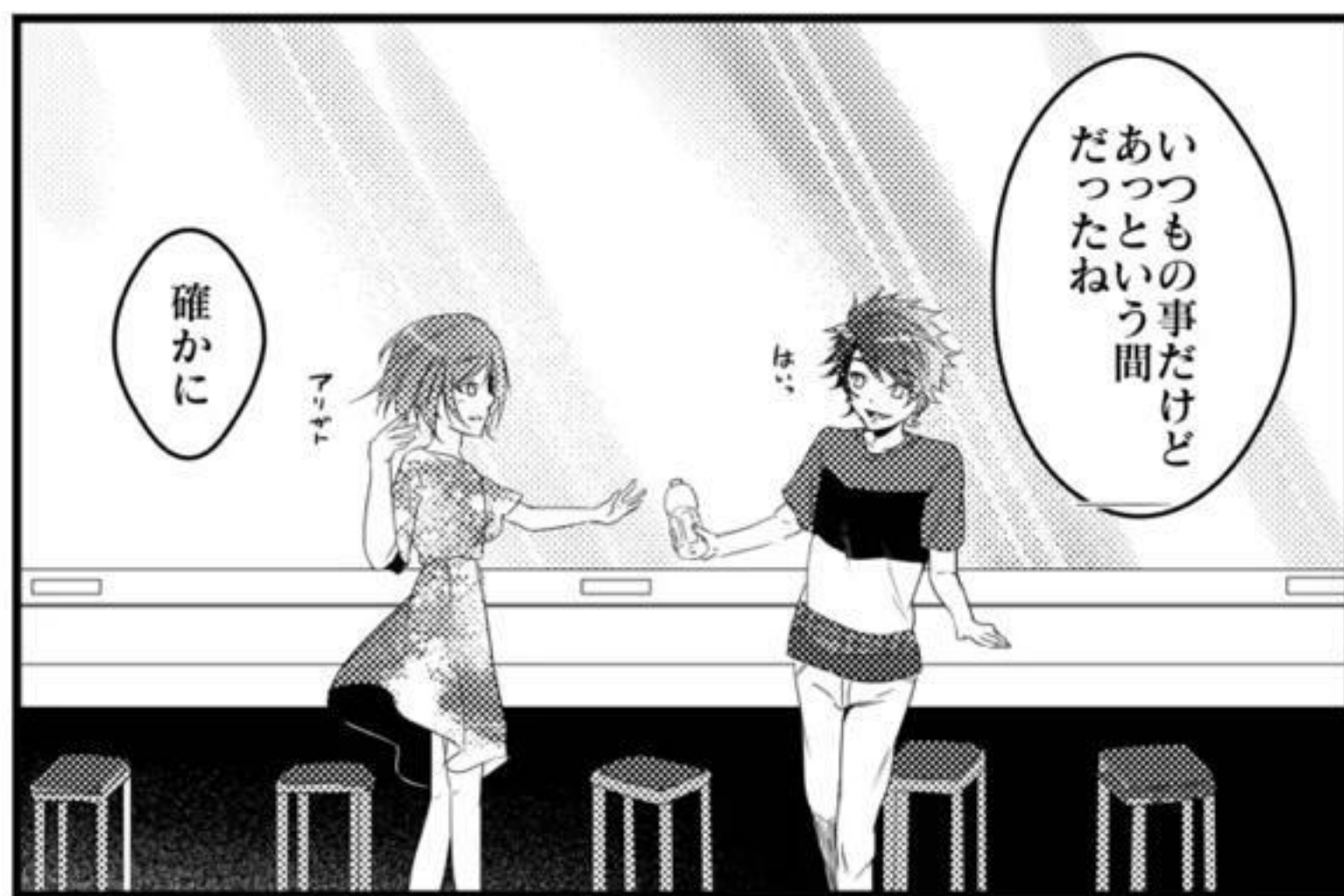
頼りないけど
いざとなると
気が利いてやさしく
してくれる所とか
きっと昔と
変わってない気がする

でもホク今日

ハンカチもって

ないー

お



何より
幸ちゃんとの芝居が
めっちゃくちや楽しい！

俺、幸ちゃんと一緒に
この舞台を作れて
本当に良かった

まっすぐ過ぎて

何も飾ってない言葉

明日も宜しく
相棒

わ、
ワン♪

だからこそ

渡された方は

貫くように

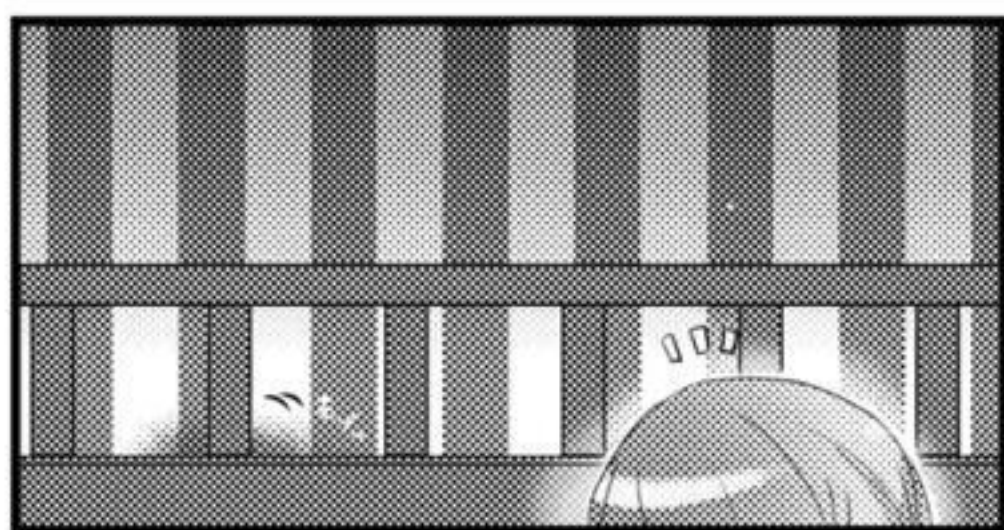
深くまで刺さる

まだ明日も
あるんだから
やり切った顔は
早いよ

ういぬ
ウツザ

やっぱり
幸ちゃんは
酷いッス

しゅん...



あれっ

天馬もう
寝たの？



201

あーフロ最高
だったー！





知っての通り俺は
体力無い方だし

何より明日で
万全の体制で
千秋楽を迎えたい

するのなら
早くしてよ

こっちだから
苦しいんだから

この間万里さんが
言ってた事が
やっと分かった

幸せだ

同室は
毎日辛いし、



自分だけだと
思ってるの
天馬



妬いて
くれた？

ああ

物凄く

天馬ってこんなに
素直になる事もあるんだ



役柄上
絡むなどは
言えないが

あんまり太一と
イチャ付き
過ぎるなよ

不器用過ぎた季節

発行日 : 2019年12月29日
発行者 : shiki@算数ドリル
mail : apota.f@hotmail.co.jp
twitter : Apota_F_a3
pixiv : 692088

※18歳未満の方の閲覧を禁じます。
※本書の無断転載・複製を禁じます。

この後寝過ごして
土壇場で
千秋楽の楽屋に
雪崩れ込んだのは

今となっては
俺たちの武勇伝だ

俺も少しは
見習わなきゃな

Kikukawa



Mikami



sansu drill2019