



Fate/Grand Order
UNOFFICIAL FANBOOK

ス ケ ゴ ウ ト

弓切
EMIYA
*EMIYA (assassin)

Scapegoat

R18



Scapegoat

!attention

FGO エミヤ×エミヤ (アサシン)

sn、Zero前提
捏造設定多々
アイリと切嗣の恋愛描写有り



ここで出会った
かつての憧れは

果ての無い旅の中で
随分と傷つき
擦り切れてはいたが

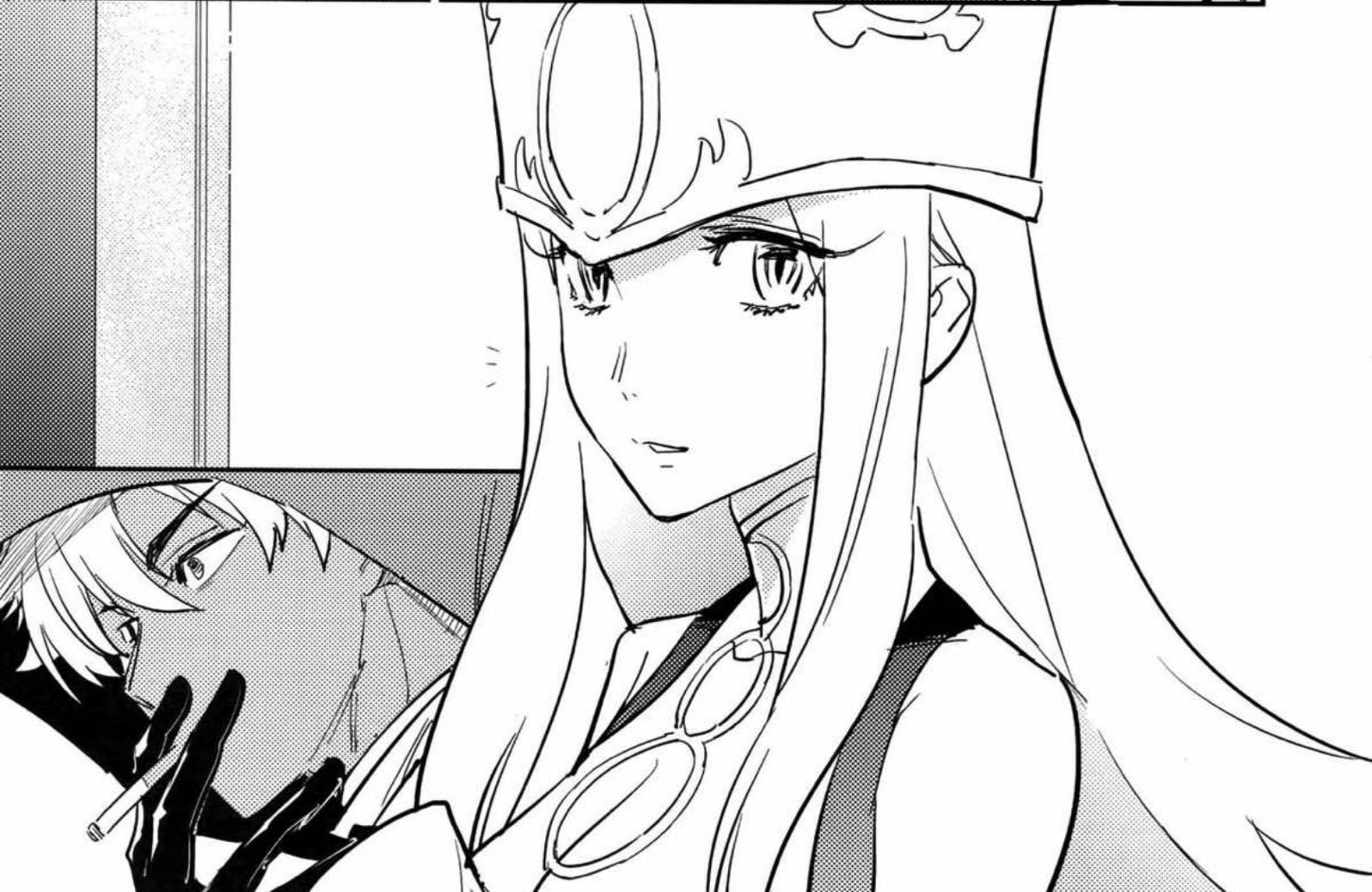
それでも
願いを
諦めずにいたのだ

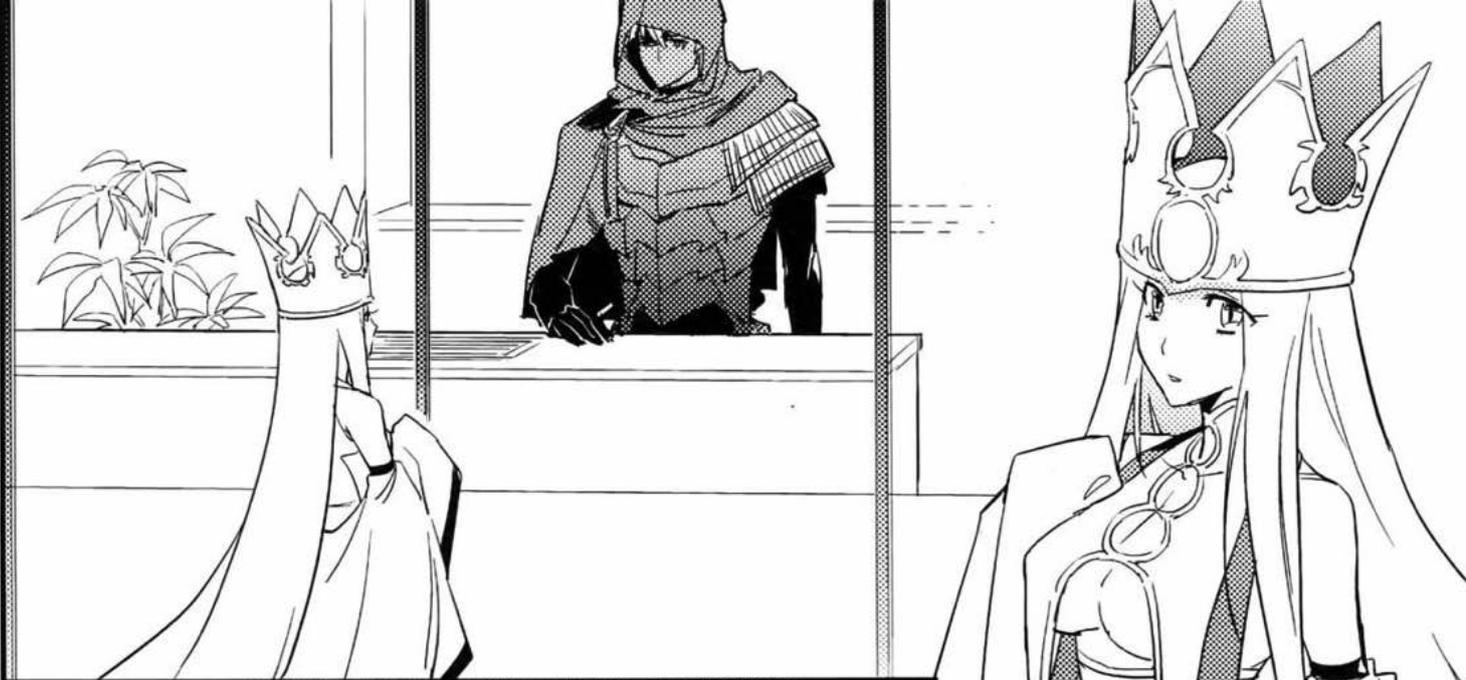


古今東西の
英雄達が集う
人類史最後の砦

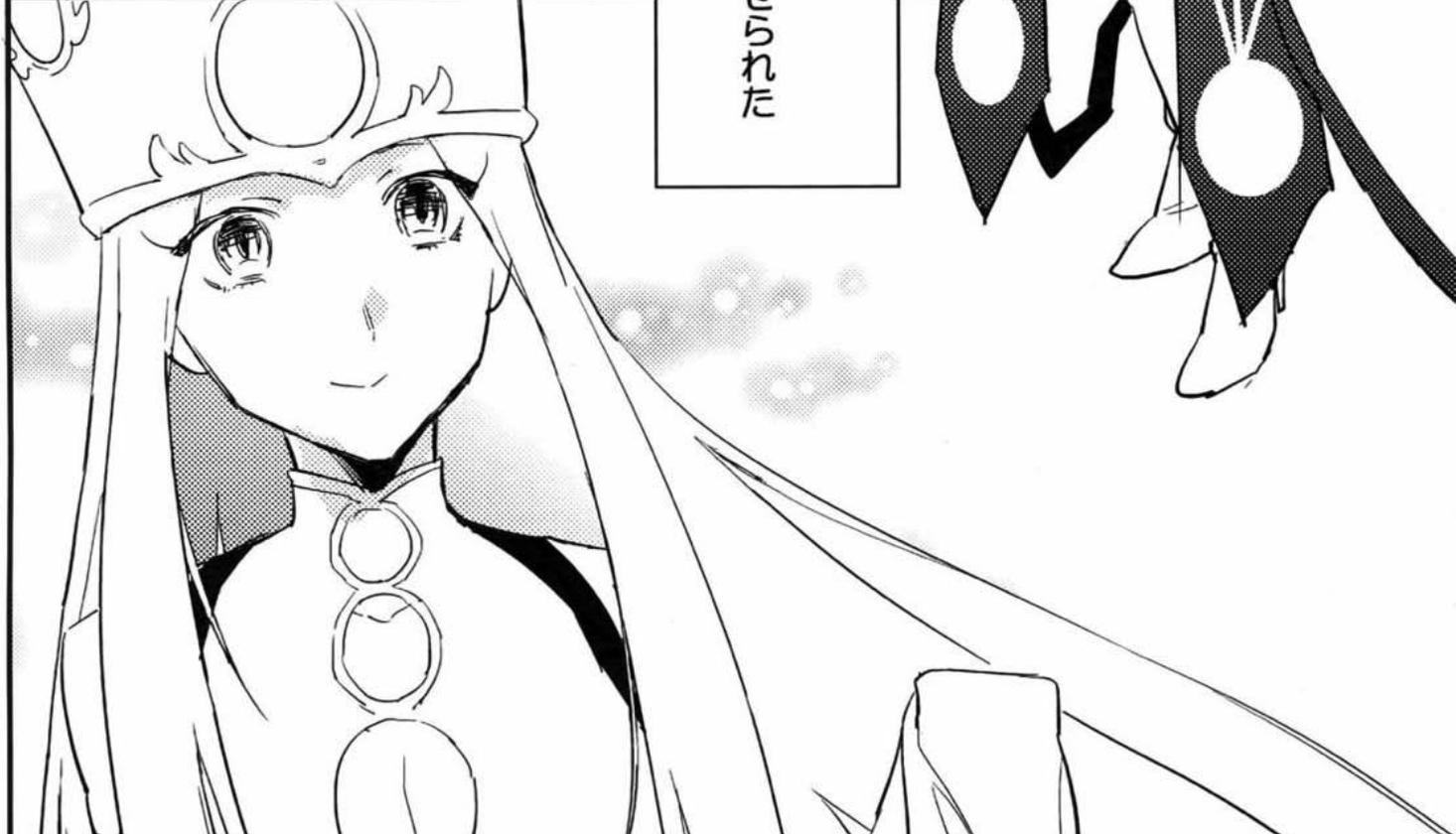
『人理継続保障機関
フィニス・カルデア』







視線が
引き寄せられた



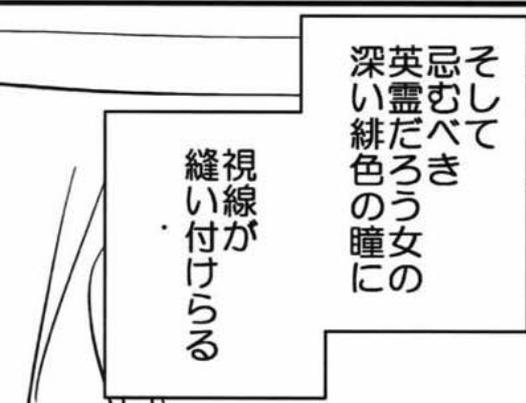


こんにちは
フードさん



パーティーション
越しの言葉は
彼女の言葉は
届かない

けれども
何を言っても
いるのかは
不思議と解った



そして
忌むべき
英霊だろ
う女の
深い緋色
の瞳に

視線が
縫い付けらる





まったく
呆れたものだ



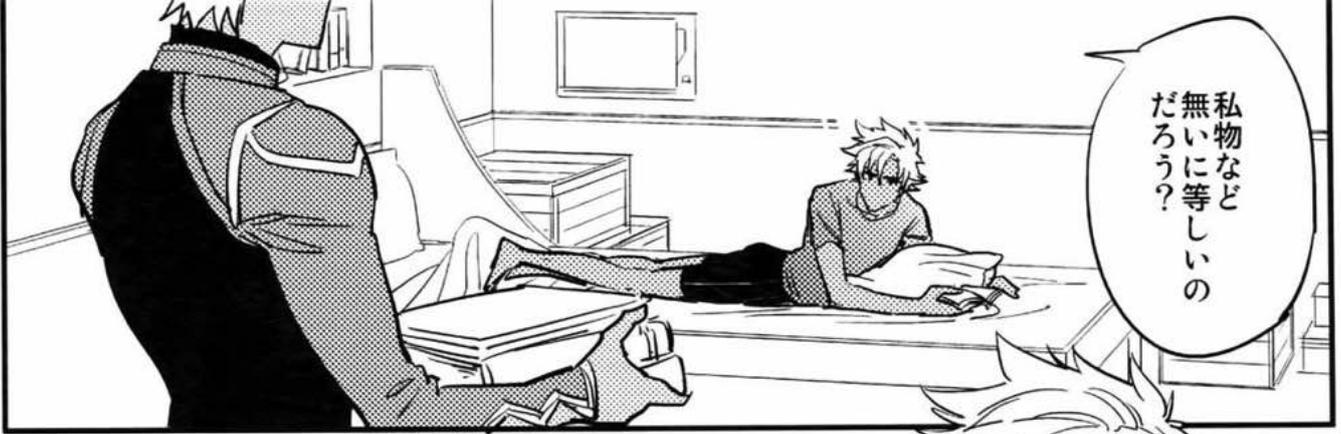
湧きあがった
人間らしい
感情に

それは破滅の
入り口なんだと

エーテルの心臓が
警鐘を鳴らして
いた



よくもまあ
この短時間で
ここまで
雑然とした部屋に
出来る



私物など
無いに等しいの
だろう？



確かに
マスターから
プライベートに

君がここに慣れるまで
気にかけてやって
欲しいと
頼まれてはいるが



アンタは
ハウスキーピングの為に
召還された
英霊なのかい？

性分なんだ
『世話焼き』が趣味の
ようなものでね

君の様に
だらしないのは
どうにも
我慢がならない

…迷惑だ

僕は僕の良いように
物の置き場を
決めてるんだ

世話を焼かれるのが
嫌なら
片づけを
覚えることだな

コーヒーが
冷めてしまった

アンタは
その趣味が
高じて
守護者に？

はは…

僕と同じ
ファミリィネームを
持つ
抑止の守護者

そうだな
そのような
ものかもしれん



召還^よばれた戦場で
彼と間違えられた
こともある



…僕には覚えが
無いんだか
君は僕のかい？
縁者なのかい？



さあ、
どうだろう？
私も生前の記憶は
曖昧でね
座の記録でも
君を知覚したことは
無い

しかしらの縁は
あのかも
知れないな

我々には
共通点が多すぎる

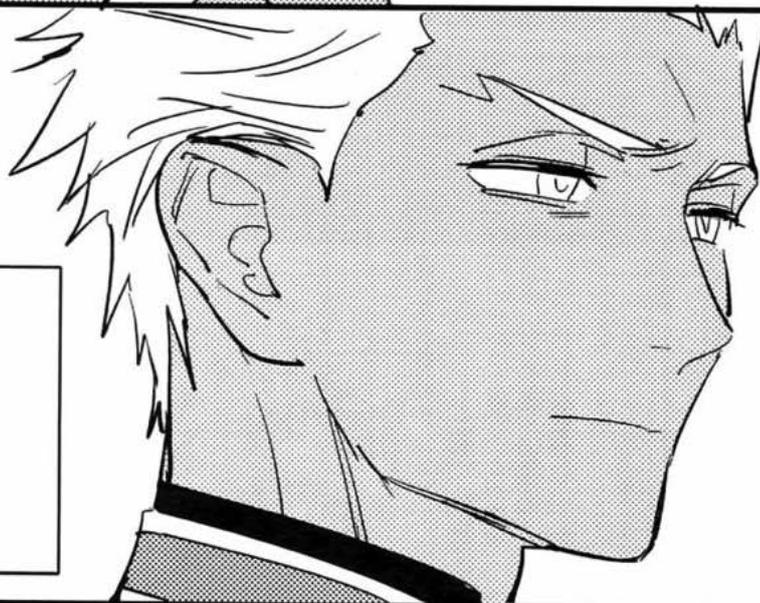
彼が嘘をついて
察せられているのは

少し冷めてしまった
コーヒは
砂糖が多めの
僕好みの物だったし

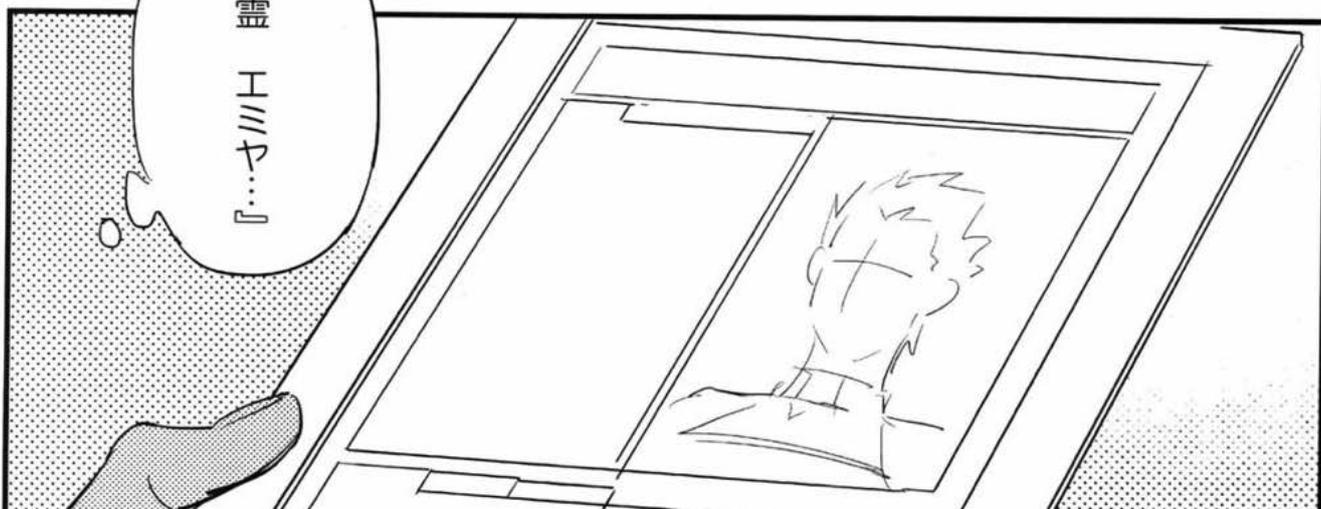


彼の皮肉に
眇めたる
双眸には

親愛の情が
見て取れた



『英霊 エミヤ…』





しかし
カルデアの
緩さはなんなんだ

機密情報を
得るのに
工作する
必要すらない

調べもの？
構いませんよ？
私のIDを
お貸しします。



上の者には
ご内密に

人理が焼却し
かかっても
査定はしっかり
行われてる
らしいんですよ



住宅ローンを
組んだ
ばかりなので
洒落になりません

厄災を逃れた
活動可能な
人類は
僅か十数名



『抑止の守護者』

『無銘の英霊』

生前の経歴までは
記されてはないか……

彼らは
この人類最後の砦を
維持するべく

昼夜を問わず
働いている

彼らの願いに
召還され応じた
サーヴァント達は

通年を雪に
閉ざされたこの砦で
時の流れを忘れては
精神衛生上良くないと

マスターの祖国に準じた
季節の行事まで
律儀にこなす

戦闘以外の空いた時間を
スタッフたちのサポーターや
各々の遊興に費やしていた

汚泥に塗れて
戦場をたらい回しに
されていた方が
よほど気楽だった

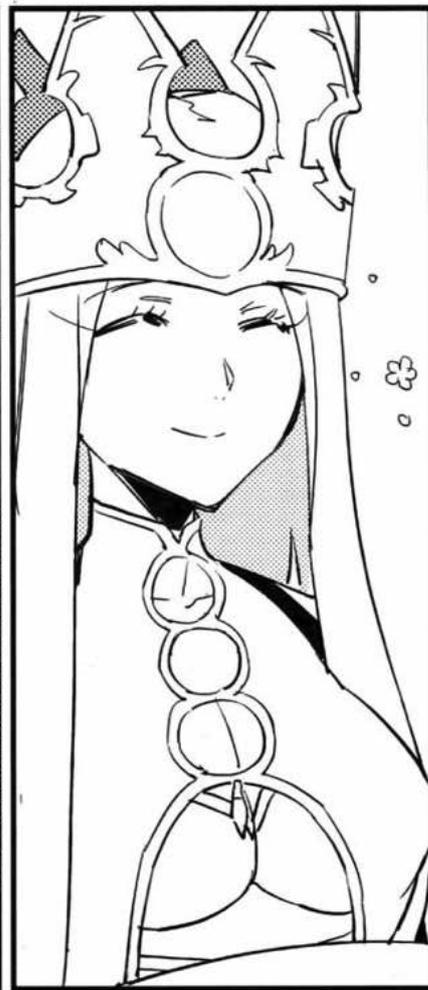
なんて
居心地の悪さだ

こんには
フードさん

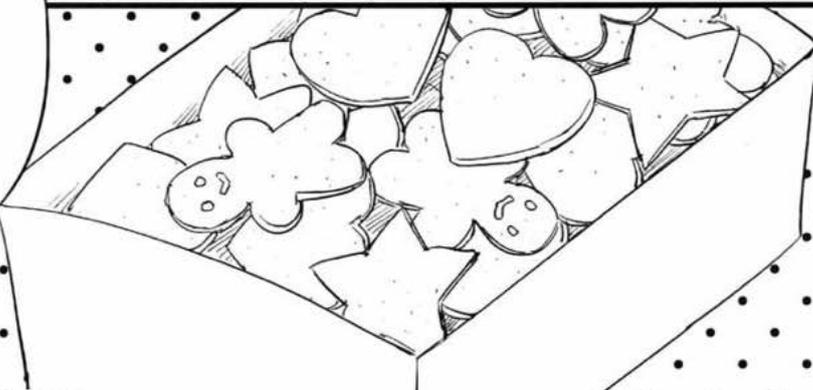


私趣味で料理を始めたばかりなのだけど

皆に練習で作ったものの消費を手伝って貰っているの



甘いものが好きならあなたも手伝って下さらない？





ああ、
一つ頂くよ



可愛い
髭も薄いし
輪郭が幼いわ

始めて会った頃の
『あの』よりも
年若いのかしら



ええ！
ええ！
ええ！

隣…
座るかい？

近い…



レープクーヘンって
いう
私の生まれた国の
お菓子よ

生前は
お菓子作りを
したことは
なかったのだけど

ここは色々
出来るから



苦手だったも
煙草の匂いも
するわ

僕はあまり
複雑な味は
分からないん
だけど

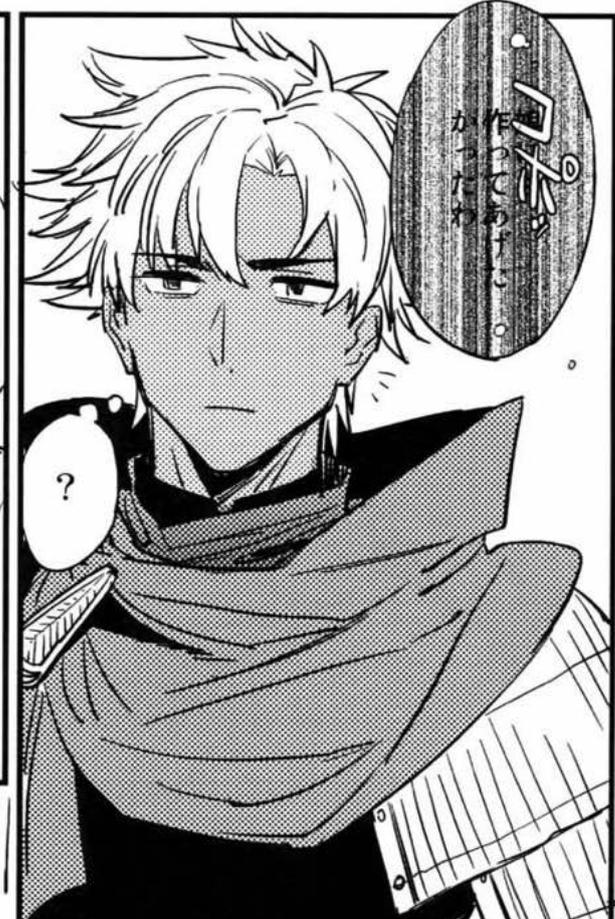
甘くて
美味しいよ
香辛料も
効いてる



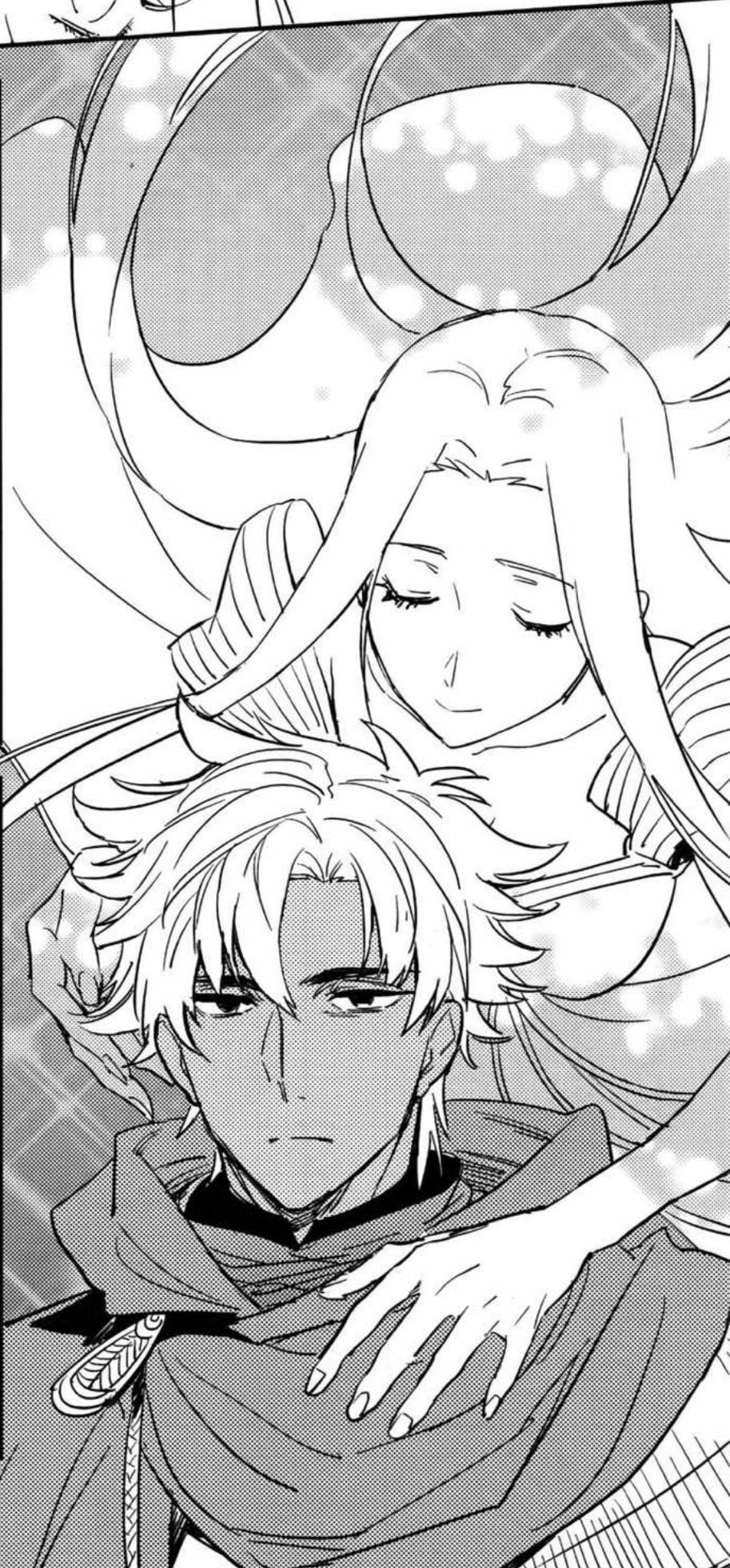
何故だろう
君の言葉が
届かないんだ



突然
声
が
遠
く
な
っ
た



作
っ
て
あ
げ
た
か
ら
な
わ





ダメよ

良くないわ

大聖杯に
還った『私』は
『あの』の
妻なのよ



こんな盲愛は
並行世界の
『この』まで
苦しめてしまう



衛宮切嗣は
優しく
脆い人だって

『私』は
知っている
はずでしょっ？



今度は職員さん達にお手伝いをお願いしてくるわ

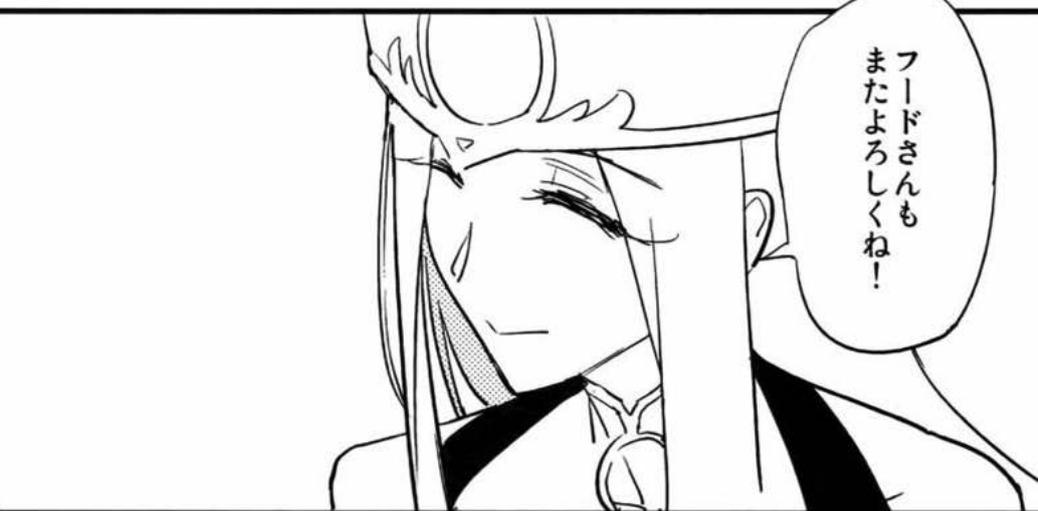


お手伝いありがとうございます
フールドさん



だから私は皆と等しく彼の祝福を祈るだけ

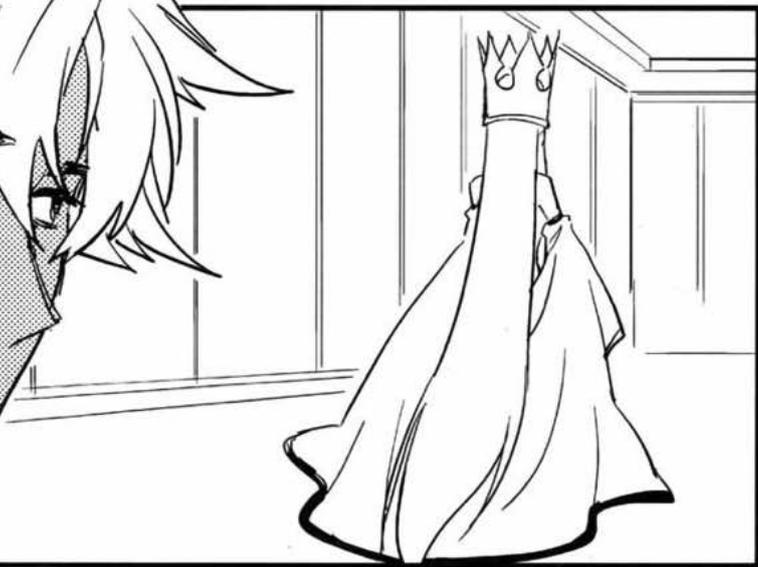
鼻肩はしてしまい
そうだけれど



フールドさんもまたよろしくね!



ああ、礼を言っていない……



花のようだと思ってしまうた

清潔な空間

善良な人々

だけれど

この施設外の人理は失われたままだ

ここは喫煙所じゃないんだ
吸えないから外じゃ



24

まるで
バランスが
取れてない



……

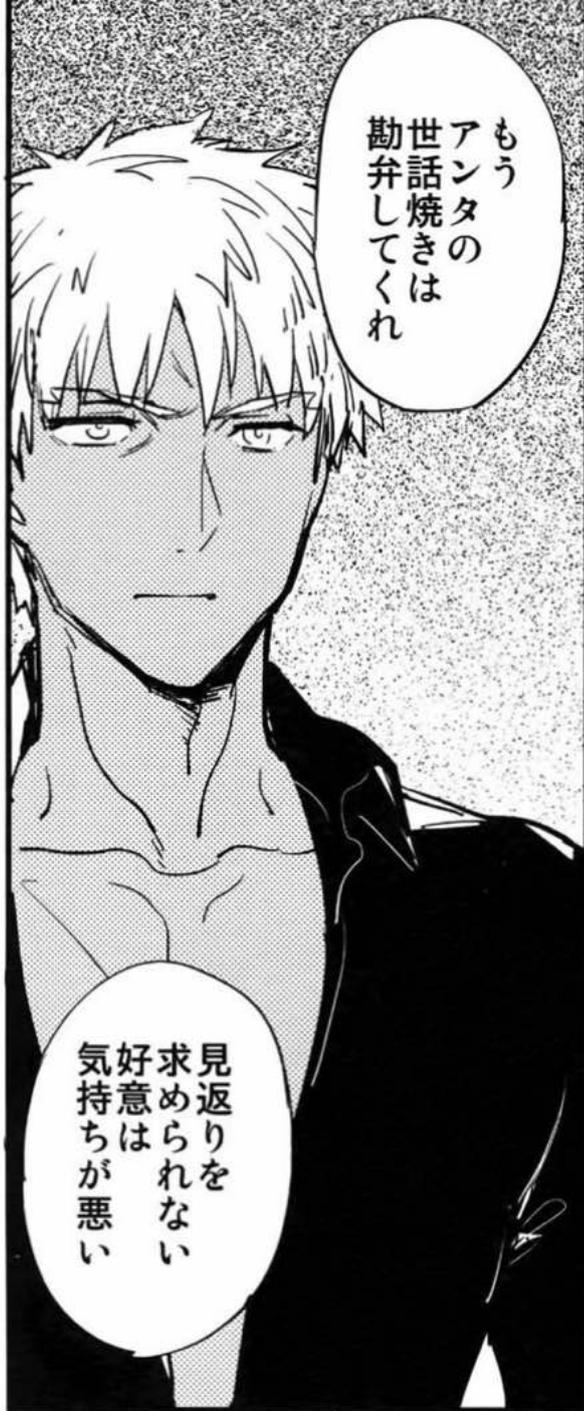


人の部屋に
勝手に
入り込むのは
感心しないんだが









もう
アンタの
世話焼きは
勘弁してくれ

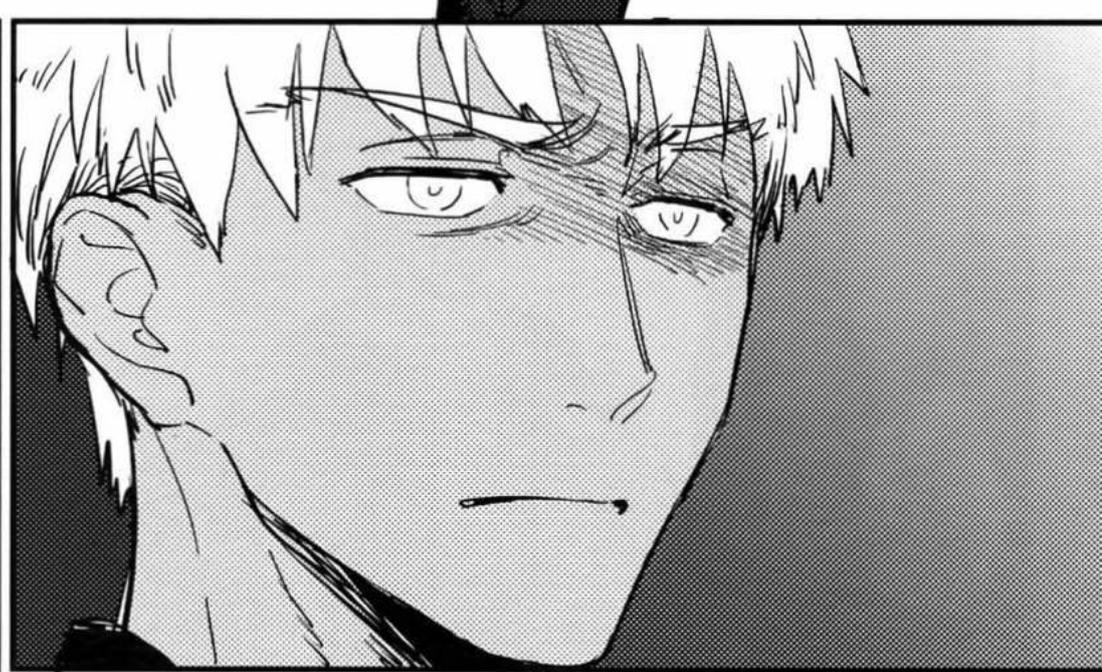
見返りを
求められない
好意は
気持ちが悪い



ここは
何もかもが
清潔すぎるんだ
自分のスペース
ぐらいいは
泥に塗れて
いたい



結構な
挑発だな





何も担ぐことはないだろう

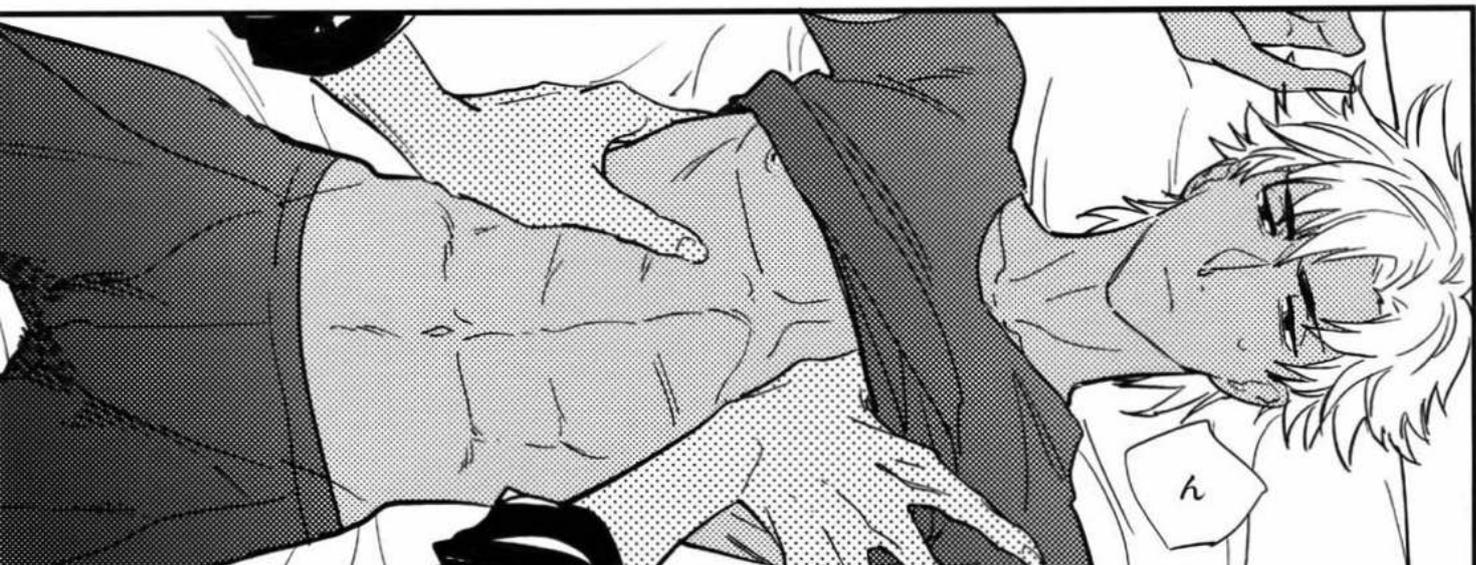


!

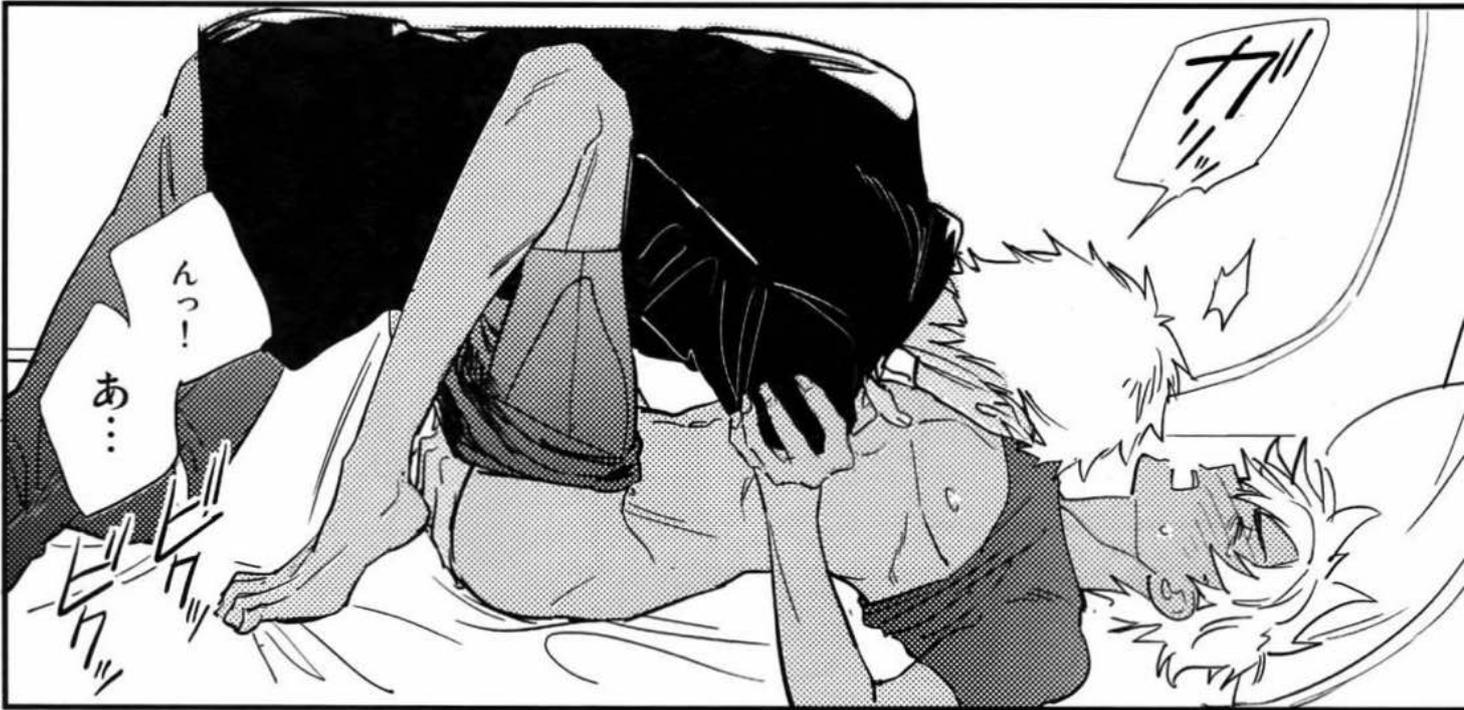
その気になったなら
自分で
ベッドまで――



…っ!



ん



30















名前…

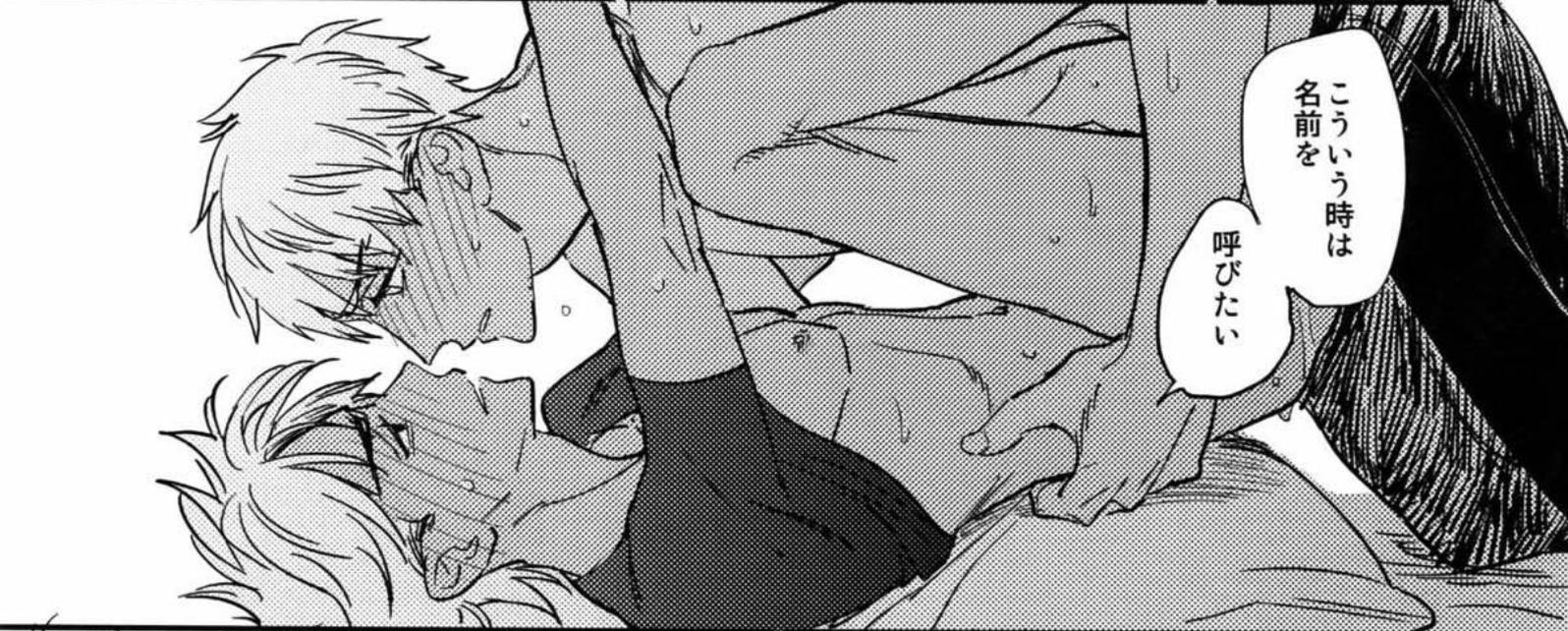


もって
行かれる

は



ツチ
そんなに
ガツつくな



呼びたい

こういう時は
名前を



衛宮

僕は

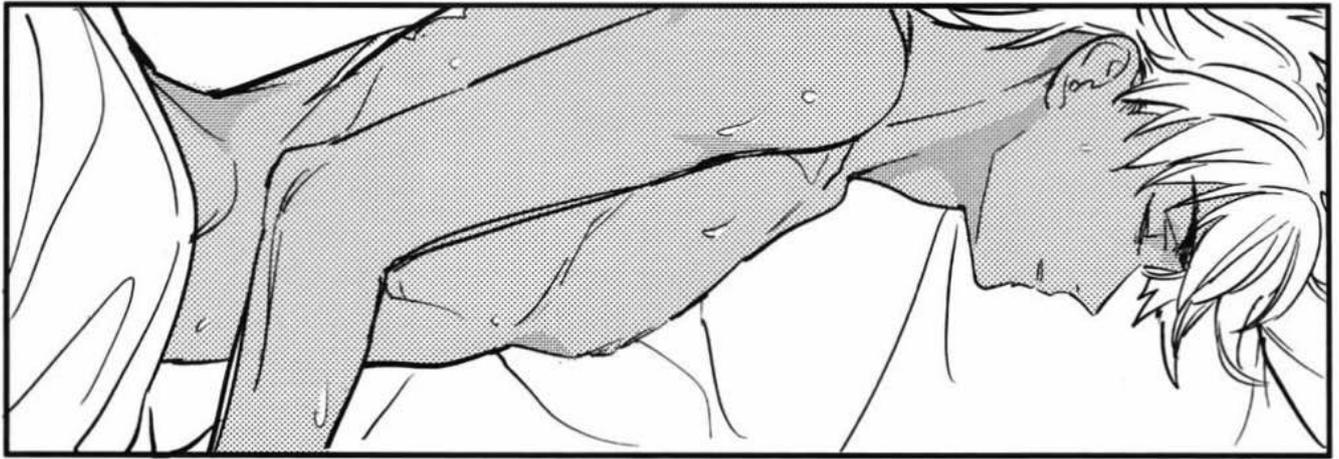


あなたの
名前を

教えて
くれよ

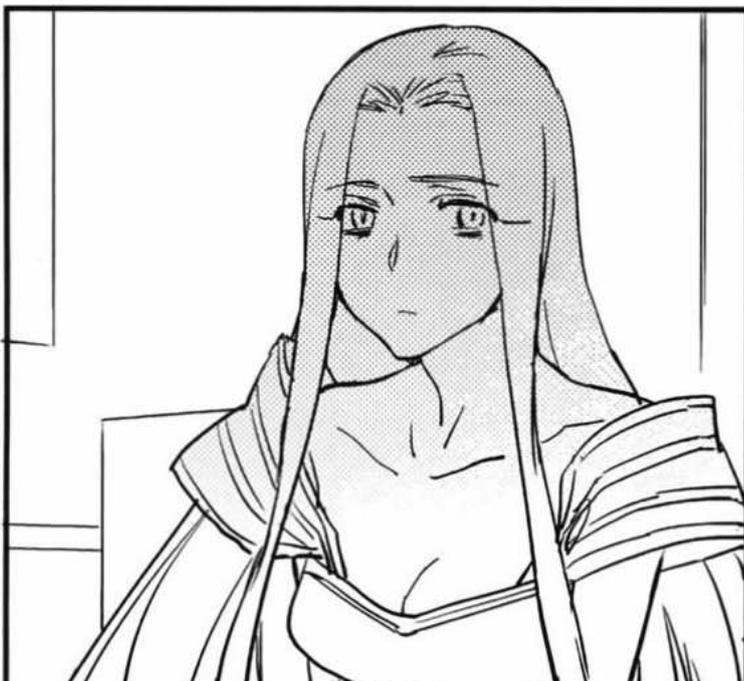






すまない
興が
乗ってしまっ
てな

抱き潰して
しまった





しかしながら
貴方も理解して
いるのだろうか？



行為が
行為だけに
非難の視線が
痛いよ



マダム



「愛」を
知って
しまえば

この摩耗した
歯車は
動けなくなる



『終わり』を
早めて
しまおう



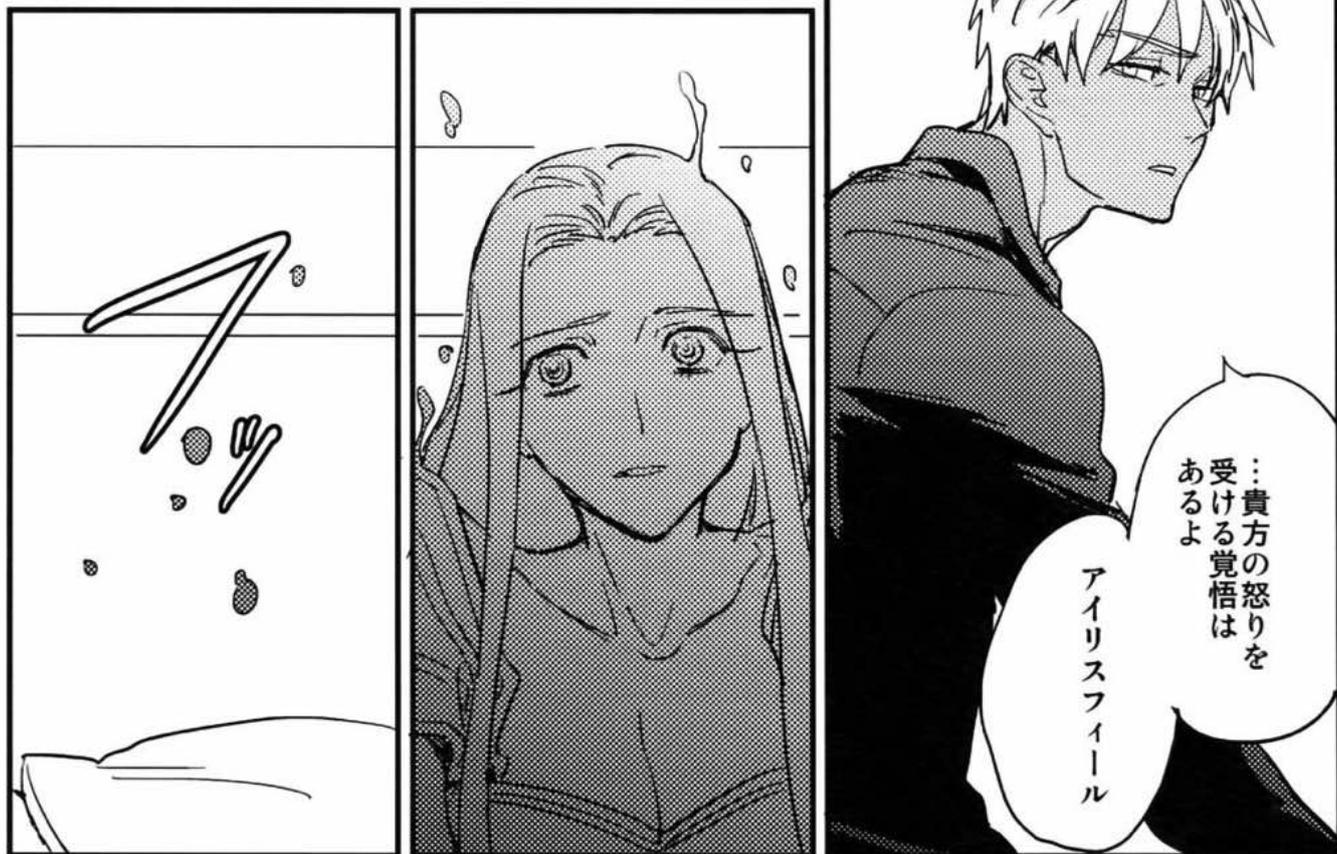
だから
感の良い彼は
『貴方』を
切り捨てないで
いいように
歯止めを
かけた

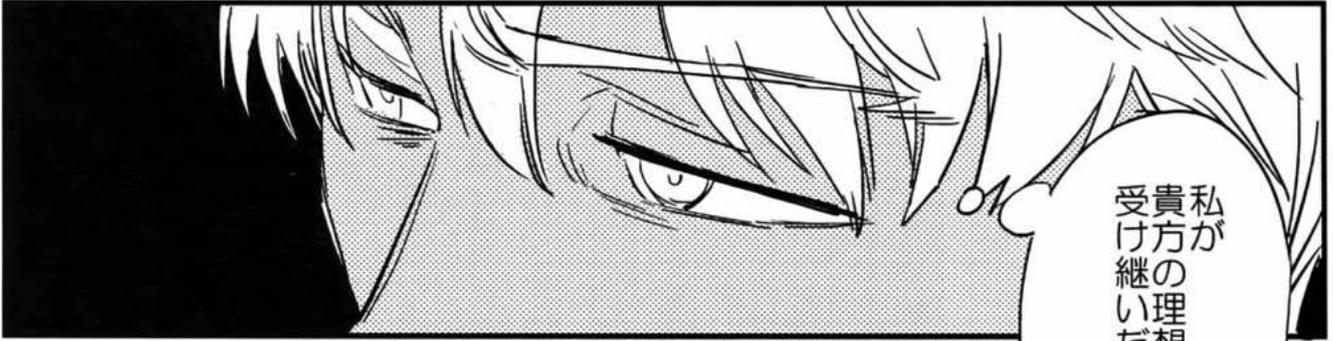
それでは
彼は
『世界を救えない』



人でなしが
理想を貫く為に
欲した
止まり木は

同類の
人でなしの方が
都合が
良いんだろう



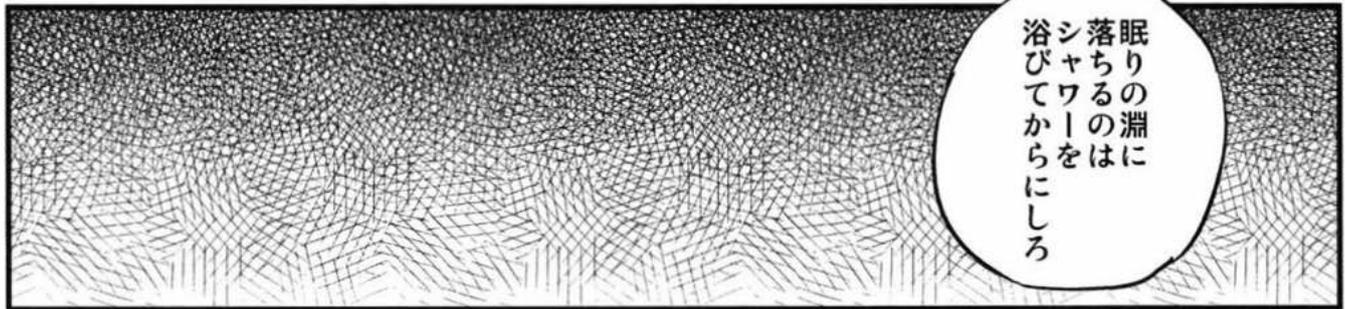


私が
貴方の理想を
受け継いだのだから

貴方が
正義の味方を
張り続けることなど
なかつたんだ



切嗣



この前は
ありがとう



46

どういたし
まして





今度はこれを
作ってみたい
んだけど
難しいかしら



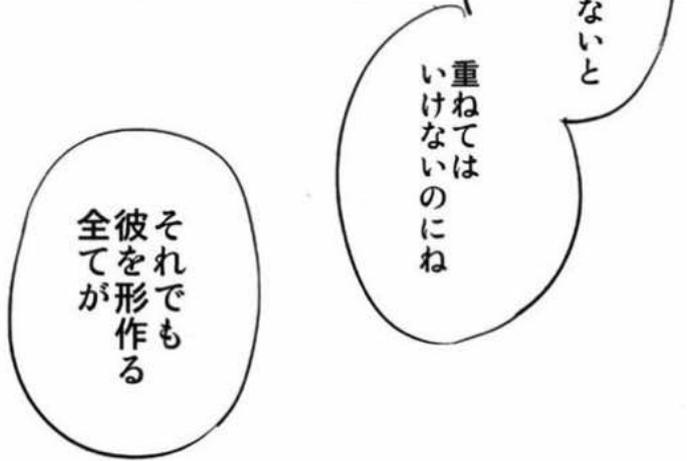
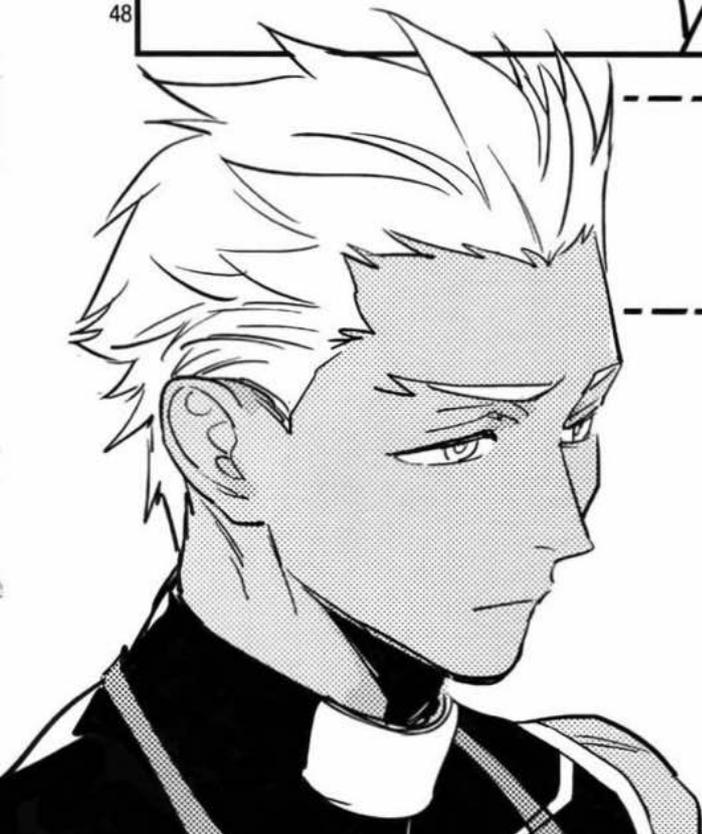
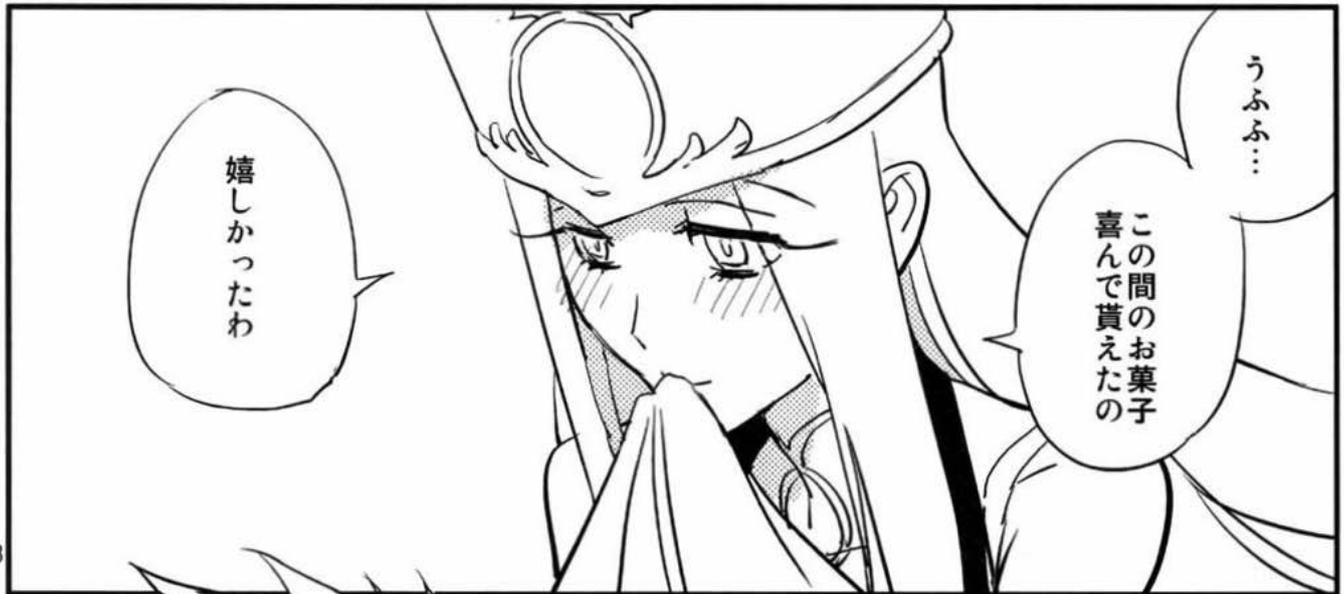
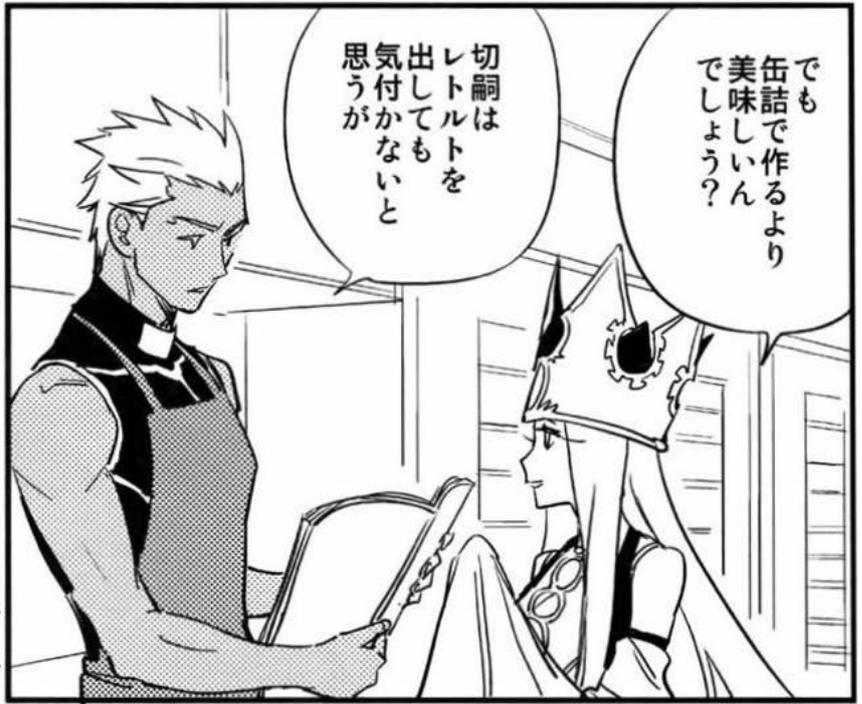
エミヤくん!
エミヤくん!

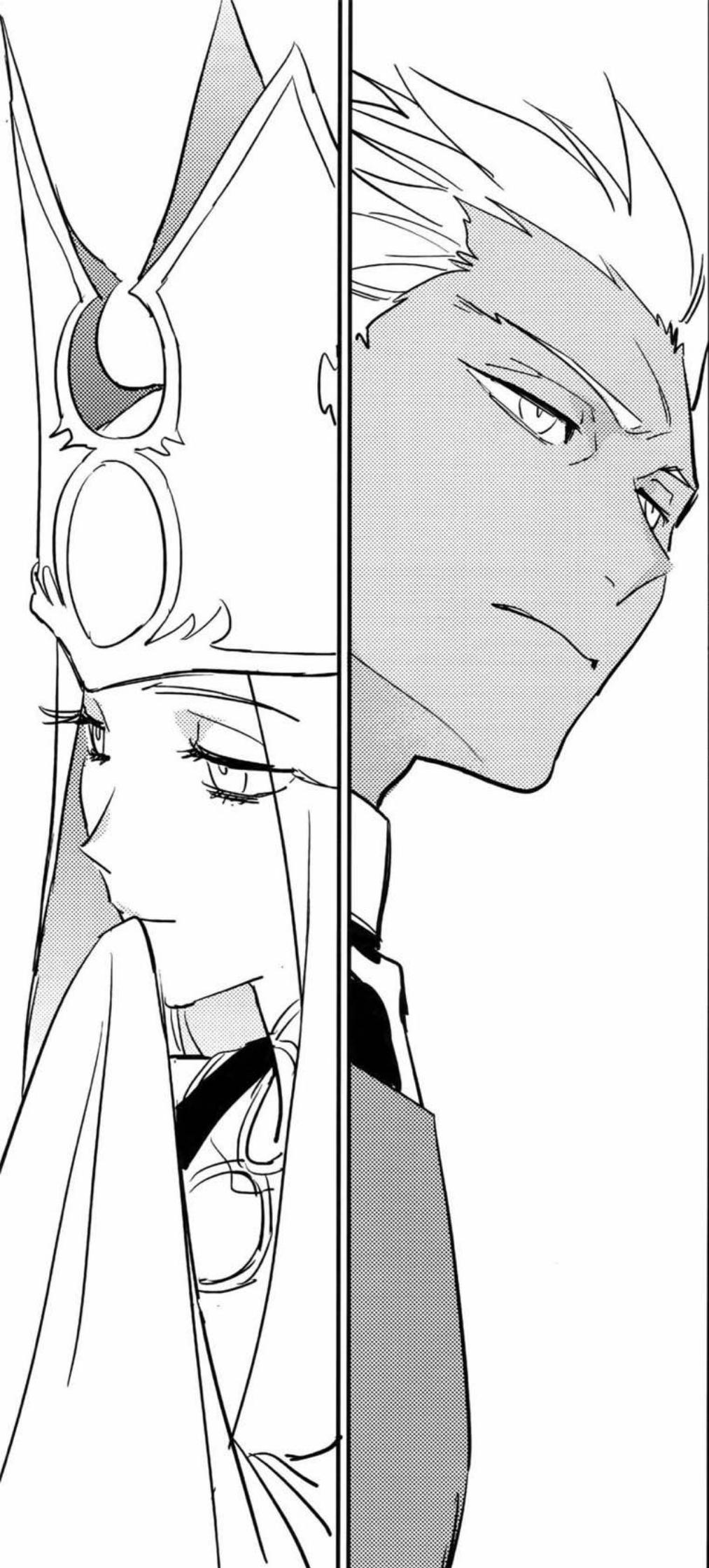


小豆を
炊くのか?
存外に手間だぞ



お汁粉か…





愛しいのよ





も困
のつ
だた



ああ、
そうだな



甘い…

みんな みがわりひつじ

スケープゴート

scapegoat

FUKAGAWA Fate FANBOOK no.001

発行 深川 / 初版 2017年08月11日
第3版 2017年12月29日

印刷所 (株)大陽出版

連絡先 <http://fukagawa9.sakura.ne.jp/>
kaya@fukagawa9.sakura.ne.jp

* 禁無断転載複製、ネットオークション。

* 本書は成年向けです。18歳未満の方の目に触れないよう保存、廃棄してください。



深沢
FUKAGAWA

Fate UNOFFICIAL FANBOOK #001