

KAISER

ASUKITEI

# Over Flow

2016.02.01

KAISER  
×  
ISAGI

BLULOCK  
unofficial fanbook #21

Isagi

ISA

# OVER FLOW

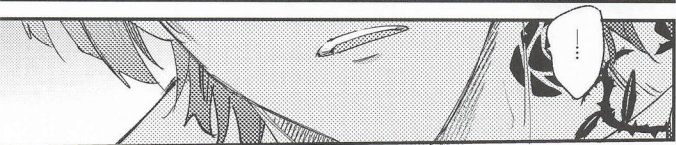
オーバーフロー

KAISER

R18  
ADULT  
ONLY



- B M所属if
- 恋人ではあるがドライめな付き合いをしている二人  
同棲はしてない
- 受け優位表現が少しあります



ほろ  
...かわいいな



……え

ぱす



が

世一がいつもより  
胸抜けた顔  
しやがるのが悪い

んな生ぬるい  
セリフ言うつもり

おじや……

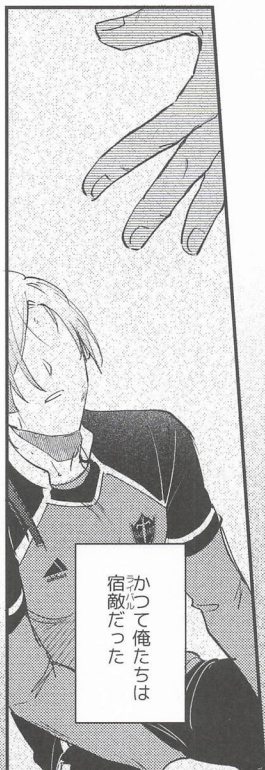


あ

クン  
しまった

俺は何を  
言っている





かつて俺たちは  
宿敵だった



つーか  
そらぞら抜け！

…

ドイツでは日本の  
ような「告白」から  
始まる生温い  
儀式はない

視線が絡み  
呼吸が合ううちに  
自然と今の形に  
収まった

会話は主に  
戦術とプレーの話



世間一般の定義に  
当てはめれば俺たちの  
関係は「恋人」と呼ぶの  
だろうがそんな日だったらい  
響きは似合わない

その関係に  
不満は無かった

…が

お互いサッカーが  
第一なのが共通認識



気を使わなく  
てもいい

身体の関係も  
悪くない

新たに知った  
一面だが世一は恋人然  
とした甘い雰囲気  
随分と耐性が  
無いらしい



世一

ん？

キスしたく  
なった

つかも  
いつでも  
したい



運転中



クソ滑稽

俺がこんな  
甘っちょろい言葉を  
吐くなんて  
柄でもない

運転集中  
しろって

：お、お前んち  
着いてからな

愛なんて碌に  
知らねえのに  
一丁前に人間の  
フリしてやがる

だが  
そんなもんは  
細事だ

ケチだな

見られたら  
やべーだろ！

このエゴイストが  
俺の一挙一動に  
振り回されている

あ〜…

…クッソいい  
気分

ブルーロウの  
青い監獄の時から  
潔世一という男には  
敵々振り回され  
揺き乱され  
続けてきた

少しは  
やり返したって  
いいだろう？

バスタード・ミュンヘン  
練習場



うるせえ  
マウントゴリラ

次はその  
ツラ歪ませて  
跪かせてやるよ



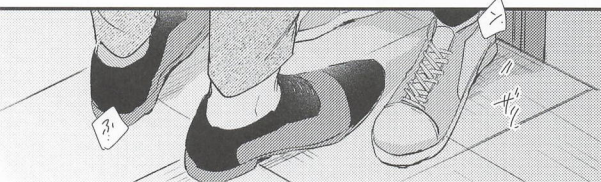
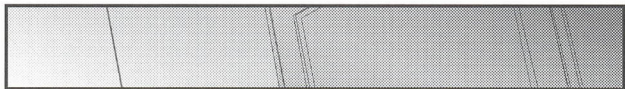
相変わらずの  
クソフィジカル  
ねえ

心配になるぞ  
お姫様

次は手加減  
してやろうか？

BASTARD  
MÜNCHEN







いい加減  
理由聞かせろよ

なあ  
お前最近  
変だって

ちよ  
っと

は



嫌……  
ってわけ  
じゃねーけど……

なんだ  
嫌だった  
のか？

それともなんか  
悪いこと  
でも考えてる？

キャラ変？



嫌じゃない  
ならいいだろ

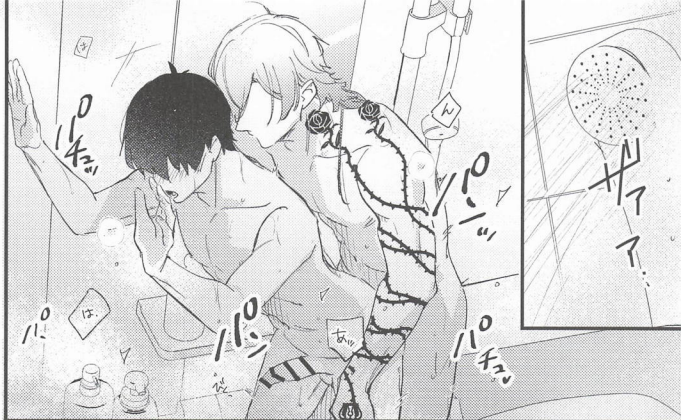
思ったことを  
口にしている  
だけだ



俺たち今まで  
こーいう感じ  
じゃなかった  
じゃん

戸惑うっ  
つーか……







駄目だ

!



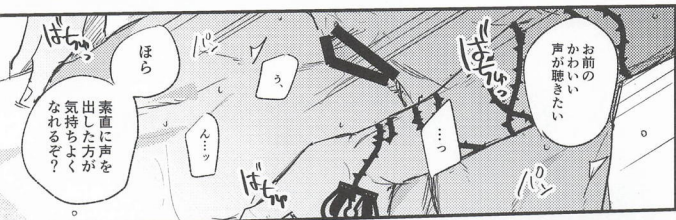
声響くの

やだって...っ

おい  
声抑えんな

だ

っ て



はっ

ほら

え

ん...っ

はっ

お前の  
声が聴きたい

素直に声を出した方が  
気持ちよくなれるぞ?

...っ



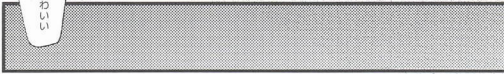
...あ...っ

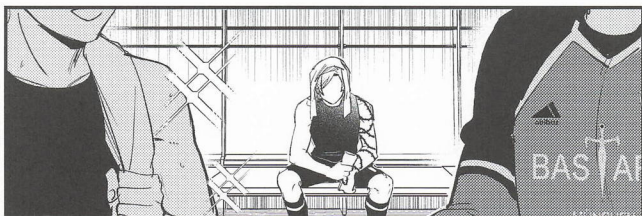
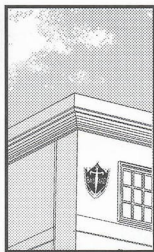
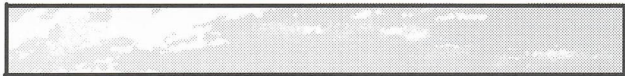


好きだぞ

世一

...っ







眼の使い過ぎ  
による視覚情報の  
過剰処理?

なんだって  
んだクソが

ここ最近妙な  
ノイズが  
視えやがる

脳への過負荷  
による一時的な  
機能不全?



にしちやあ  
おがしい  
このノイズは  
世一の  
周りにだけ:

なんだよ

キ

キ



【自己知覚理論】

人は自らの行動を  
観察することによって  
自らの感情を  
推測・補充する

例えば特定の相手に  
「可愛い」「好きだ」という  
言葉を投げかけ続けると  
いう「行動」を  
繰り返した場合

脳は矛盾を解消する  
ために「自分はこの  
相手が好きなのだ」という  
『感情』を強固に生成する

〔報酬系のループ〕  
他者に対して肯定的な  
言語表現を発した相手が  
羞恥や喜びといった  
情動反応を示す場合、

その反応は発話者にと  
って「報酬」となり  
脳内のドーパミンが  
放出される

その結果情動的  
愛着が段階的に増幅され  
正のフィードバック  
ループが形成  
されやすくなる――



クソが



これ以上世一に  
深入りするの  
は危険だ

このままでは  
潔世一という  
イレギュラーに  
俺の人生が喰われる

まだだ

俺が主導権を  
握っていたはず  
なのにあいつの前  
ではどうにも  
上手くいかない



これは  
バグだ  
一時的な

問題ない

情報を遮断  
すればいい



しばらくはせー  
から距離をとる

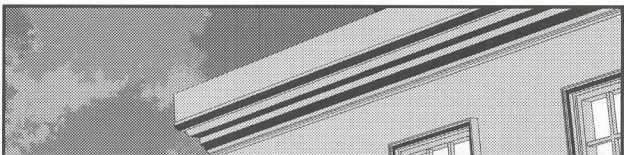


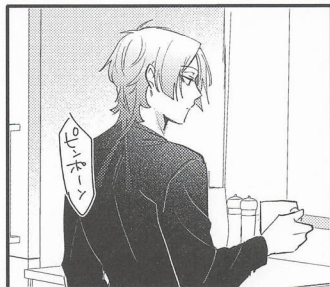
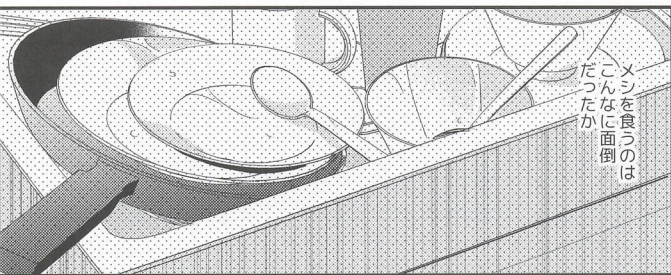
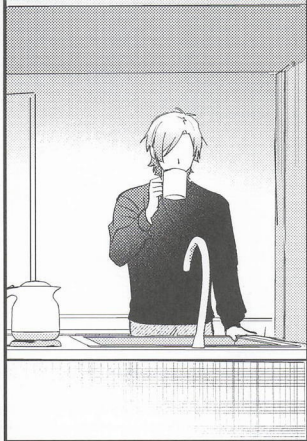
そうすりゃ 全て元通りだ



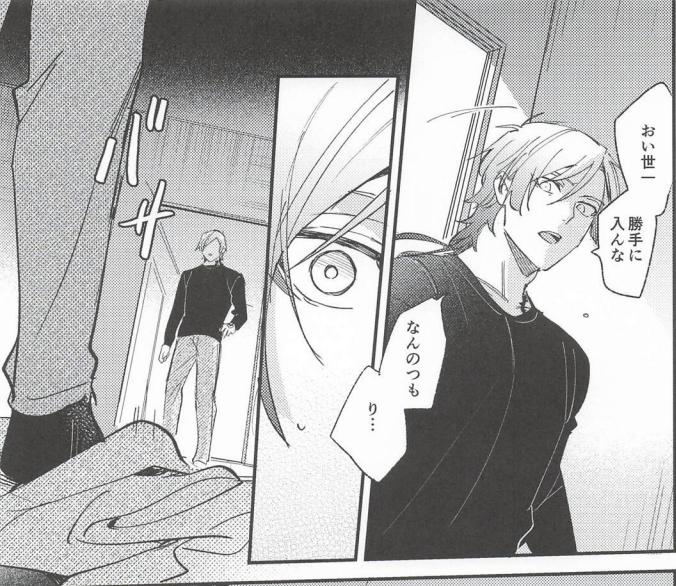
カイザー













なんでだろ

自分でしても  
なんか物足りなくて  
最近オナニーしても  
イけなくなっちゃった



なあ

最近なんで  
好きだとか可愛い  
とか言ってるの？



最悪

俺これまでこんな  
じゃなかったのに



お前のせい  
だぞ

俺の身体  
こんなにした  
責任取って  
もらうからな





気持ちいい♡

あッ  
ヤッパ

あッ

はあッ

なっ  
カイザー？



……

け

おい



一回どけ  
クソ淫乱が

ゴム  
つけてねえ



急に押しかけてきて  
やるのがこれか、  
イカれてんのか？

ああクソ

なんでゴイツの  
いいように  
されてんだ俺は…





お前のこと  
好き

好き  
げー



大好き



は





不思議だな

好きって口に  
出すともっと  
好きになる  
気がする



好きだよ

好き

なあ

カイザーも  
好きって  
言ってる



……

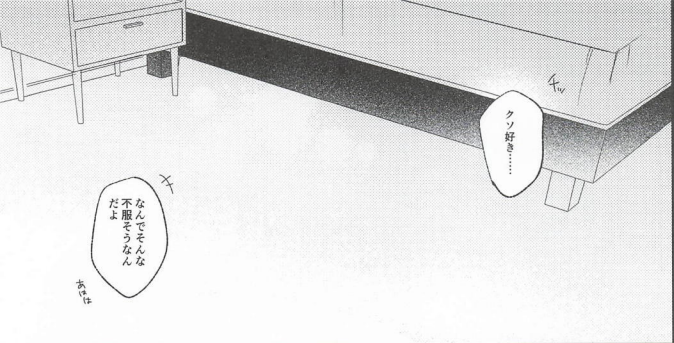


なッ



おい  
無視  
する……

……







後日



ラブコメ風カイ潔を目指して描きました、  
翻弄して翻弄される関係のカイ潔がとても好きです

カイザーは想いをあまり口にしなさそうな  
タイプなので、今回はかわいいとか色々言ったり  
それに対して照れるや<sup>な</sup>世一くんも描けて楽しかったです  
久々にがっつり攻め視点のカイ潔が描けて満足  
ちなみに騎乗位されるのははじめてなので  
カイザーは内心動揺しまくっております

心理学のとこのあれこれは色々都合よく書いてるので  
雰囲気を読んでください…

読んで下さりありがとうございました！

発行日:2026.02.01  
発行元:蒼月亭/蒼月蓮  
pixiv ID:33934  
印刷:booknext様  
twitter/X:@blreeen  
Mail:allove.with18@hotmail.co.jp

表紙デザイン:王里ori様(@oritaroooo)

※無断転載、オークション・フリマアプリ等への出品はご遠慮ください。

Wavebox  
(感想等頂けると喜びます！)



R18  
ADULT ONLY

ISAGI

KAISER

BLUELOCK  
unofficial fanbook #21

KAISER  
×  
ISAGI

# OVER FLOW

オーバーフロー

presented by  
AOTSUKITEI

KAISER

2025-02-01

ISAGI