



KIMETSUNOYAIBA

Unofficial Fanbook



Presented By SakuraMashumaro



R18  Adult Only



Presented By SakuraMashumaro

Attention

この本はもちんどゆきこがお話交換をした合同本です。
表紙は自分の考えた物語の字善を描きました。
本文は作画が入れ替わっています。

シチュエーションプレイをする字善

をテーマに描きました。
お楽しみ頂ければ幸いです！

無理矢理、拘束
受けフェ表現があります
何でも許せる方のみお進み下さい





長く穏やかな関係を安定と捉え安心するか
それとも飽きられているのではないか

刺激のない毎日に自信をなくして
不安を感じていくか



こんな俺と一緒にいるだけ、だなんて



愛されている事を疑った事はない

それでも俺は

後者だった

だから

宇髄さん

別れましょう？

宇髄さんとお別れをした
もう忘れなくちゃいけない

この気持ちも、触れてもらった温度も、感覚も

全部、忘れない

その為に、手段は選ばない

自分の為にも、宇髄さんの為にも



ZEN

都内在住
ワンナイト希望

最近、恋人と—

無理矢理にでも快感を追って
覚えて、溺れて溺れて……

それで――

……っ、

1件の新着メッセージ
TEN
初めまして……

ヒロツ

そう思っていたのに

は、はじめまして……



なんでっ



んむ



それで、なんだっけ？









お望み通り？

あ

ん

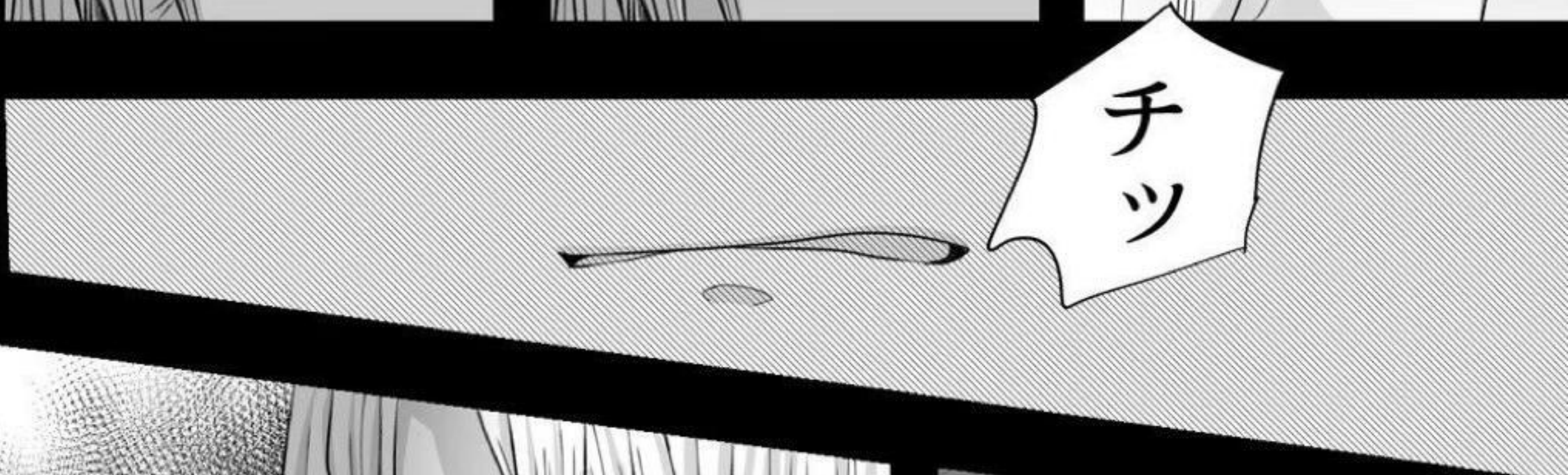
ち

ち

あ









なんも違わねーだろ

あっ

ひっ

期待して準備してたんだよなあ？

元恋人を忘れさせてくれる
他の男のちんこを啜えるためにね……

広げ、な……で

やだ、

「はぁ」

っア

ぬほ、

健気だなあ

カァァ

ぽろっ

ズッ
ズッ

ZENくん？

んんん、
んん

はは、
おいおい、泣くなよ

お楽しみは――

これからだろ？

カチャ

カチャ

ビクン

ぬち



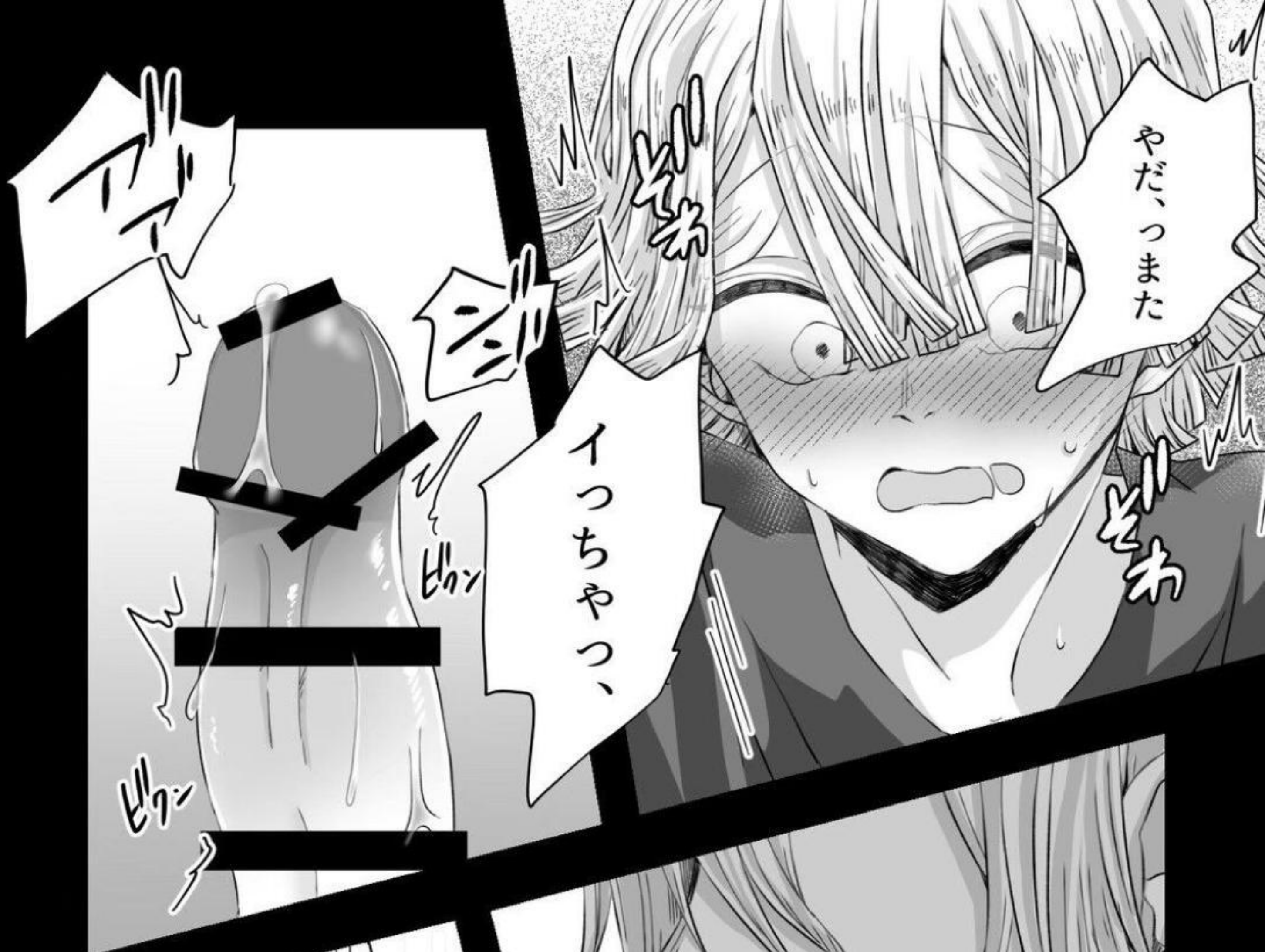
じゃあ期待に答えられるように
頑張らせてもらわねーとな？

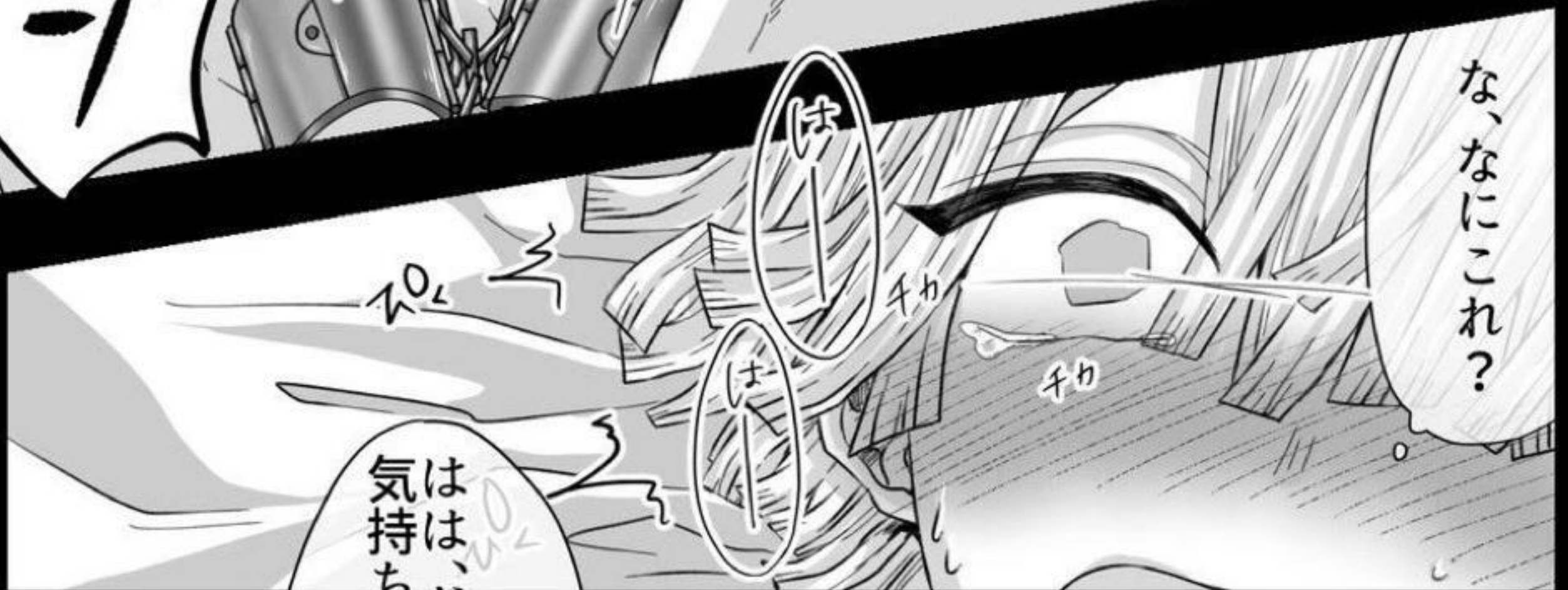
も、やだあ

散々イッついて
嫌はねーだろ

お前のここすっげえ
締め付けてくるんだけど







こんな事、
今までなかった……

俺が宇髄さんを
怒らせちゃったんだよね

ゴッソッ

ドォォ

ヒョ

はっ

うず、さ……
ごめん、なさい

なあ、

さっきからごめんって
何に対して言ってるの？

俺は今お前の恋人でも
なんでもねーんわけ、分かる？

ただのネットで知り合った
一夜限りの相手だ

お前も、
そのつもりだったんだろ？

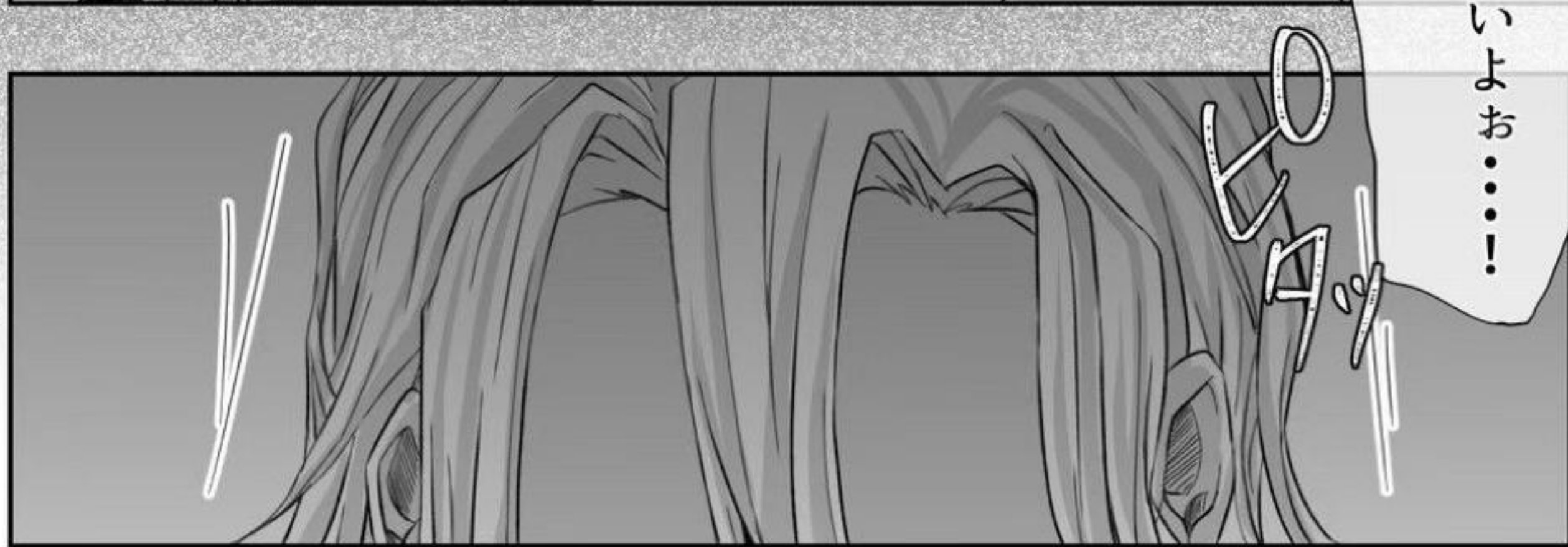
お互い楽しもーぜ、
ZENくん？

こんなの嫌だ、

宇髄さん……

続けるぞ、

宇髄さん……





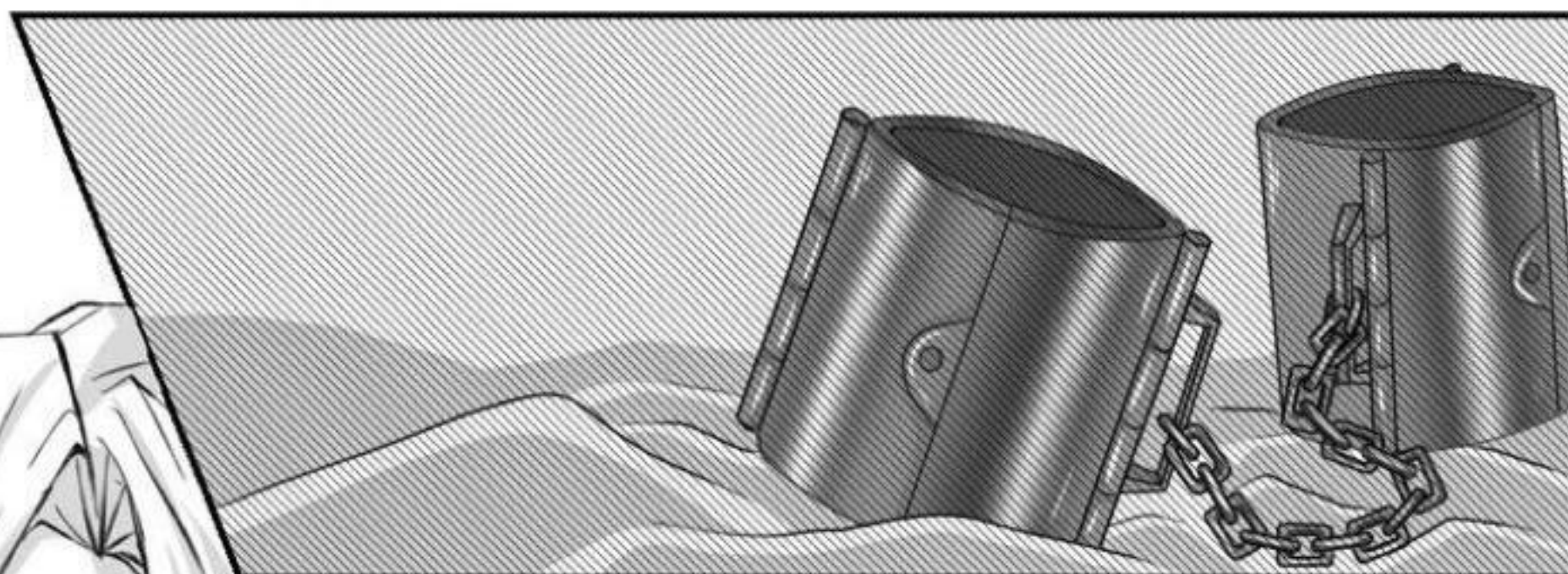
もうおしまいかな？

ん、おしまい！



演技モードOFF

どうした善逸



つたりめえだろ、こんなもん



へへ、
やっぱり悲しいし怖いね、

は……

ん///



は？

満足したか？

えと…
う、宇髄さんは？
刺激とか…は、背徳感とか…

フニ
ー



え、えつとね俺達
付き合いだして長いし
マンネリ解消といえますか…

う、宇髄さんが俺に
飽きちゃわないかな、なんて…

俺なりにすごい考えたんだけど
刺激的で宇髄さんも
楽しんでくれるかなって！

俺は男だしなんの取柄もないしね、
これくらい頑張らなきゃ…



なるほど…

ねっ！



ンあっ

うず、さ…？



善逸は俺の為に
頑張ってくれたんだ？

善逸が必死に頼むもんだから
付き合ってたのに、

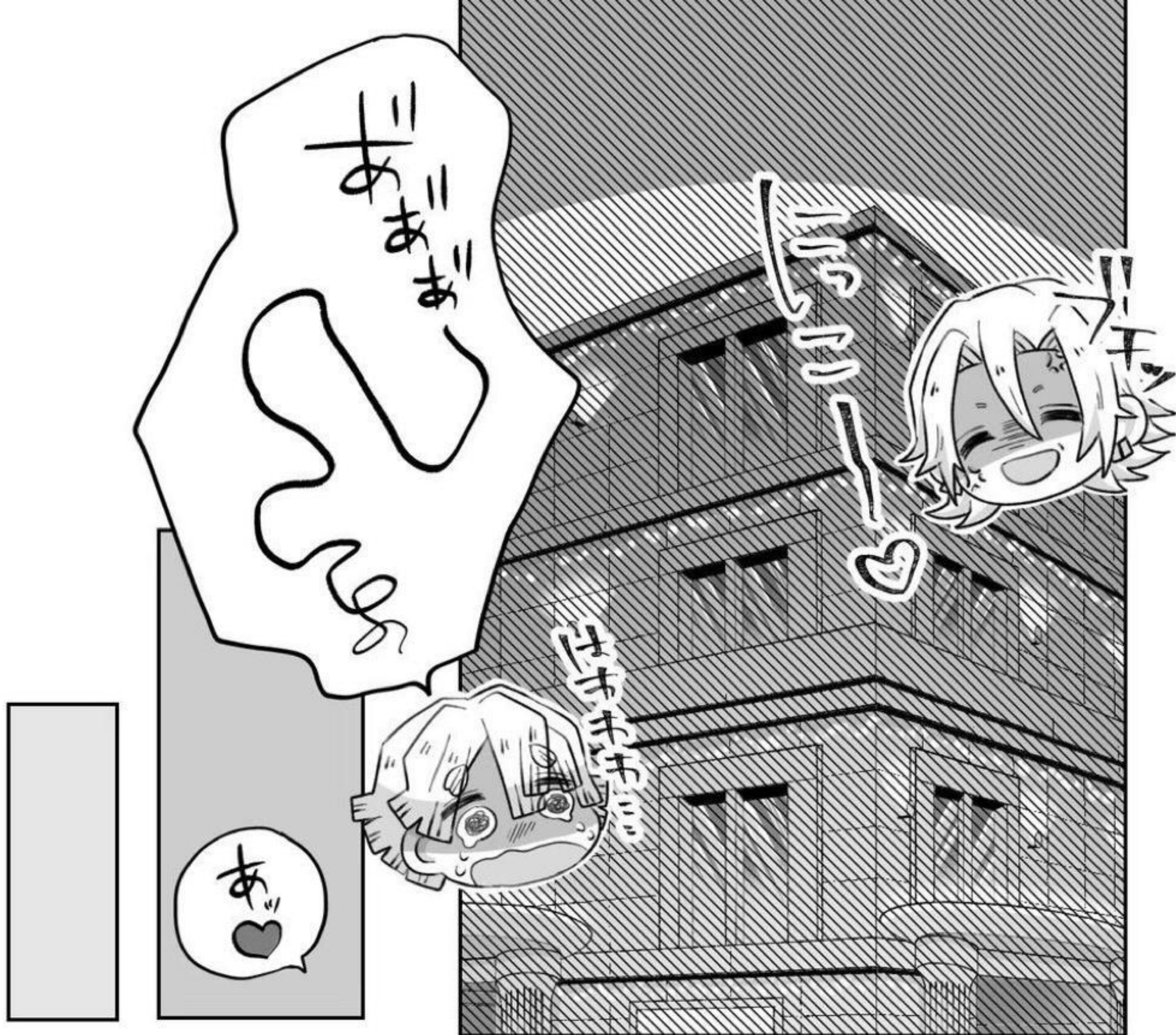
こいつは…



刺激が欲しんだろ？

お前が、二度とこんな地味で
バカな真似しねえように・

たーっぷり、
刺激的にしてやんねーとなあ？



Touch ! !



Attention

この本はもちんどゆきこがお話交換をした合同本です。
表紙は自分の考えた物語の字善を描きました。
本文は作画が入れ替わっています。

シチュエーションプレイをする字善

をテーマに描きました。
お楽しみ頂ければ幸いです！

無理矢理、拘束
受けフェ表現があります
何でも許せる方のみお進み下さい





え!
!?

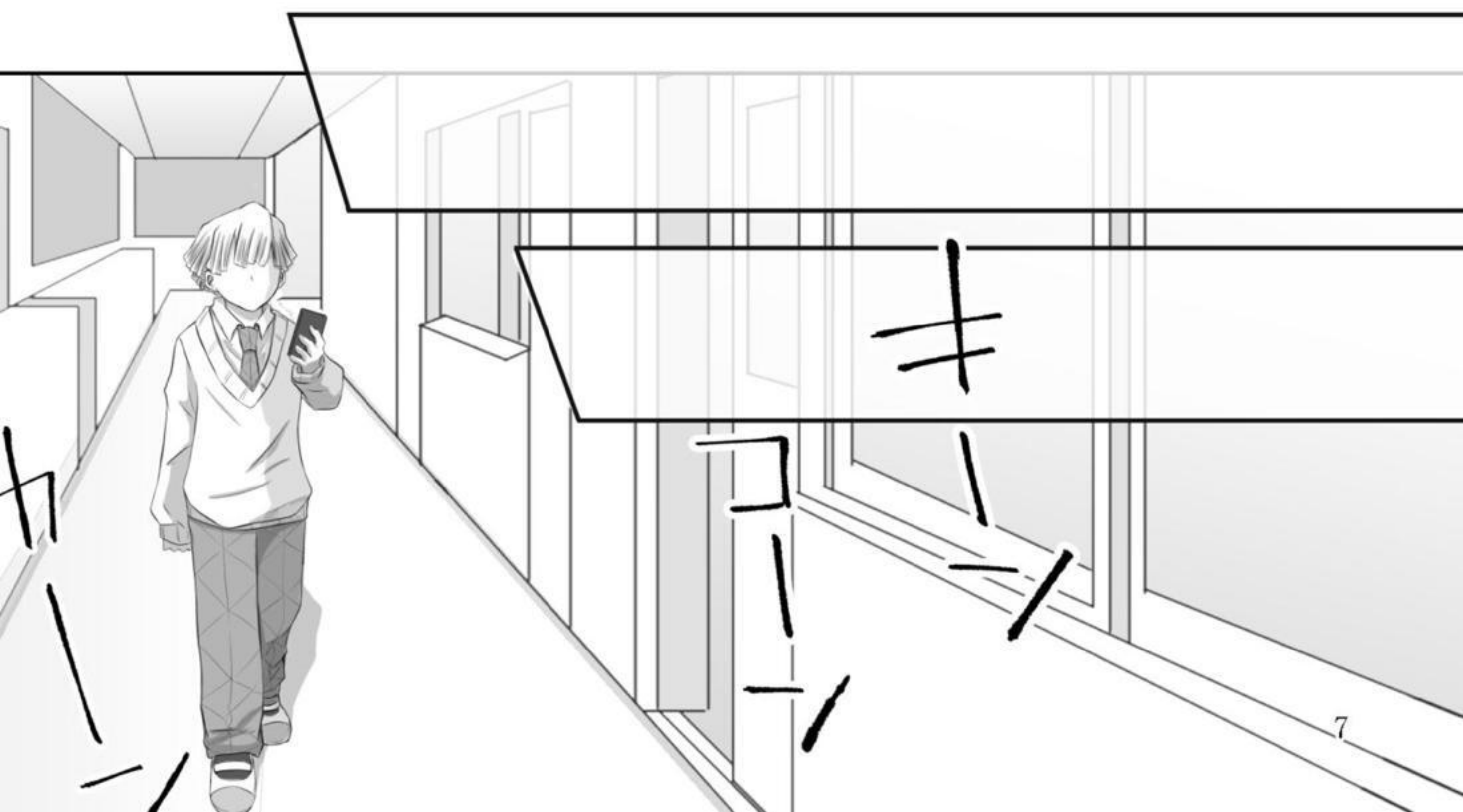
準備室

卒業

キメツ学園

宇髓先生って
こちらの卒業生だったの!?









よお



かつ!?

ぐいッ

って…え

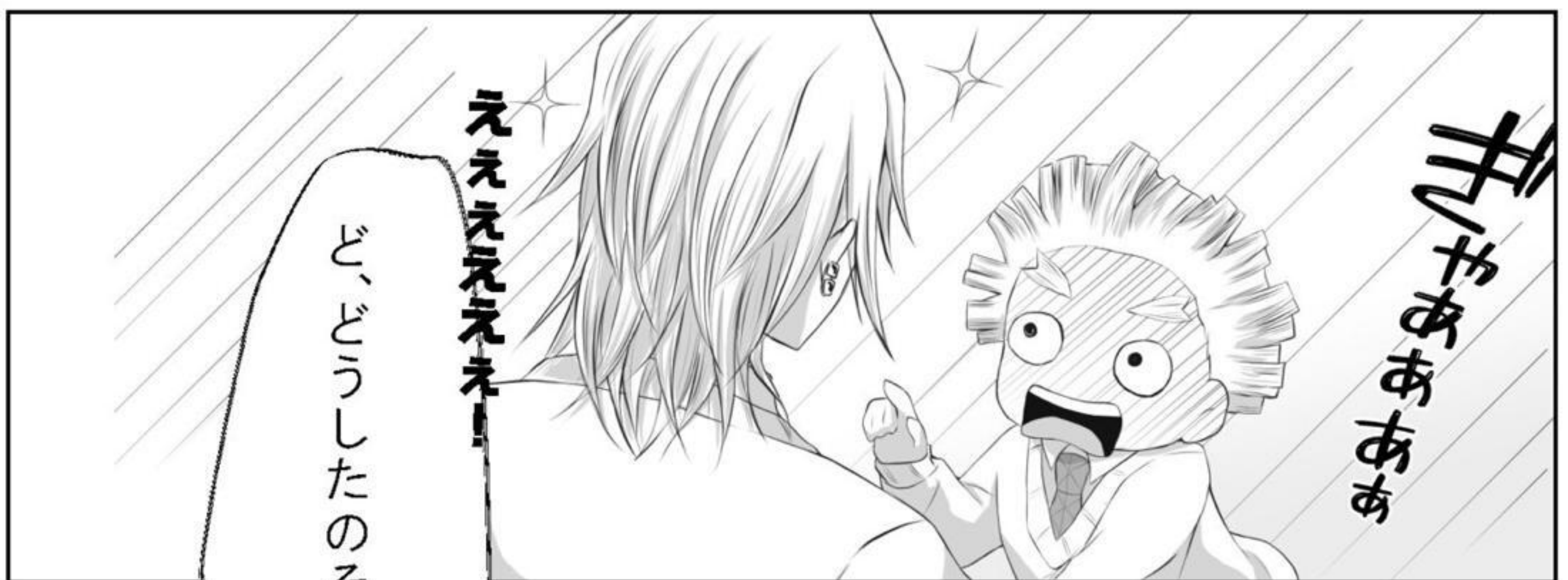




えっ



え、



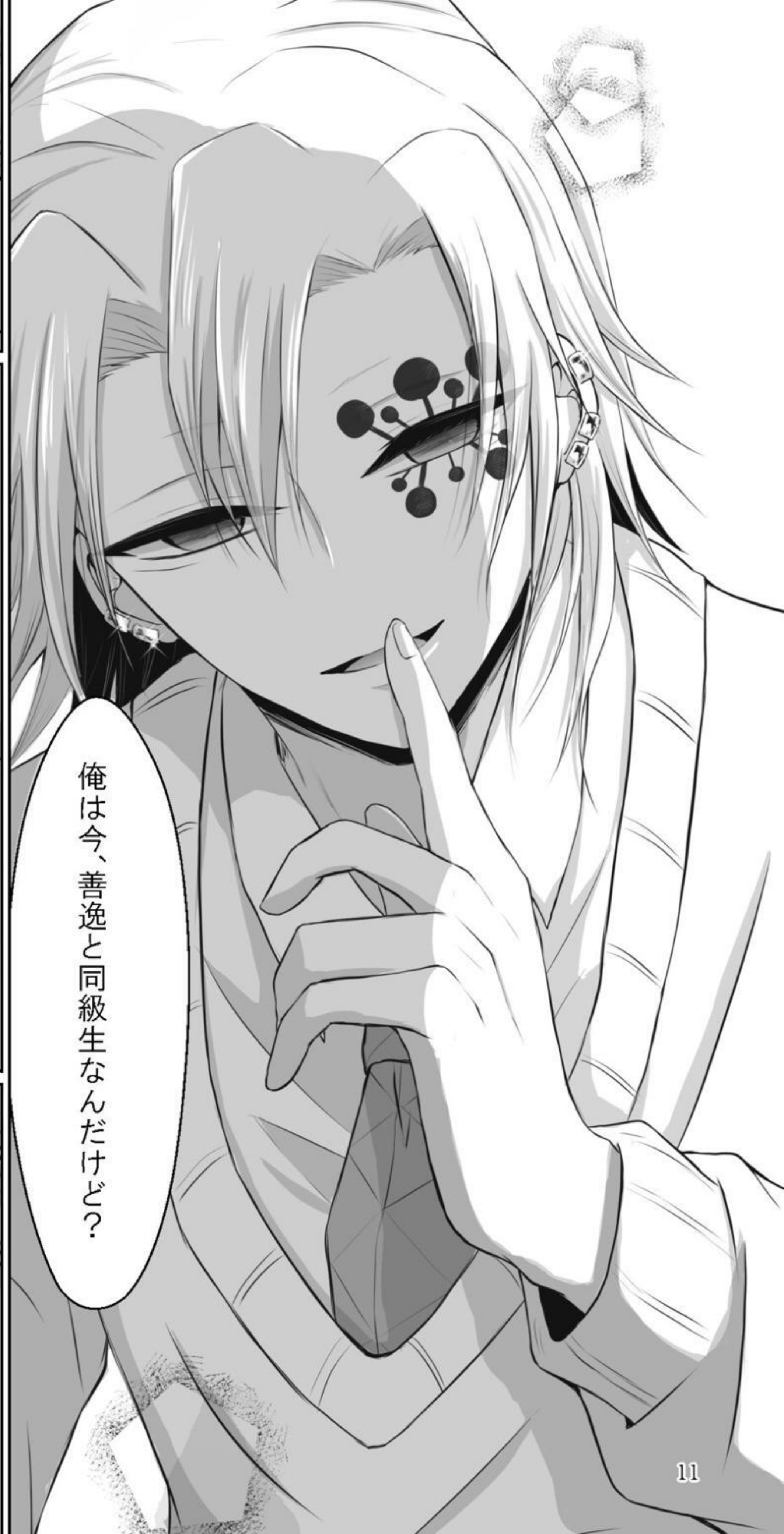
わーわーわーわー

ええええええええ

ど、どうしたのその格好！

うずいせん……っ





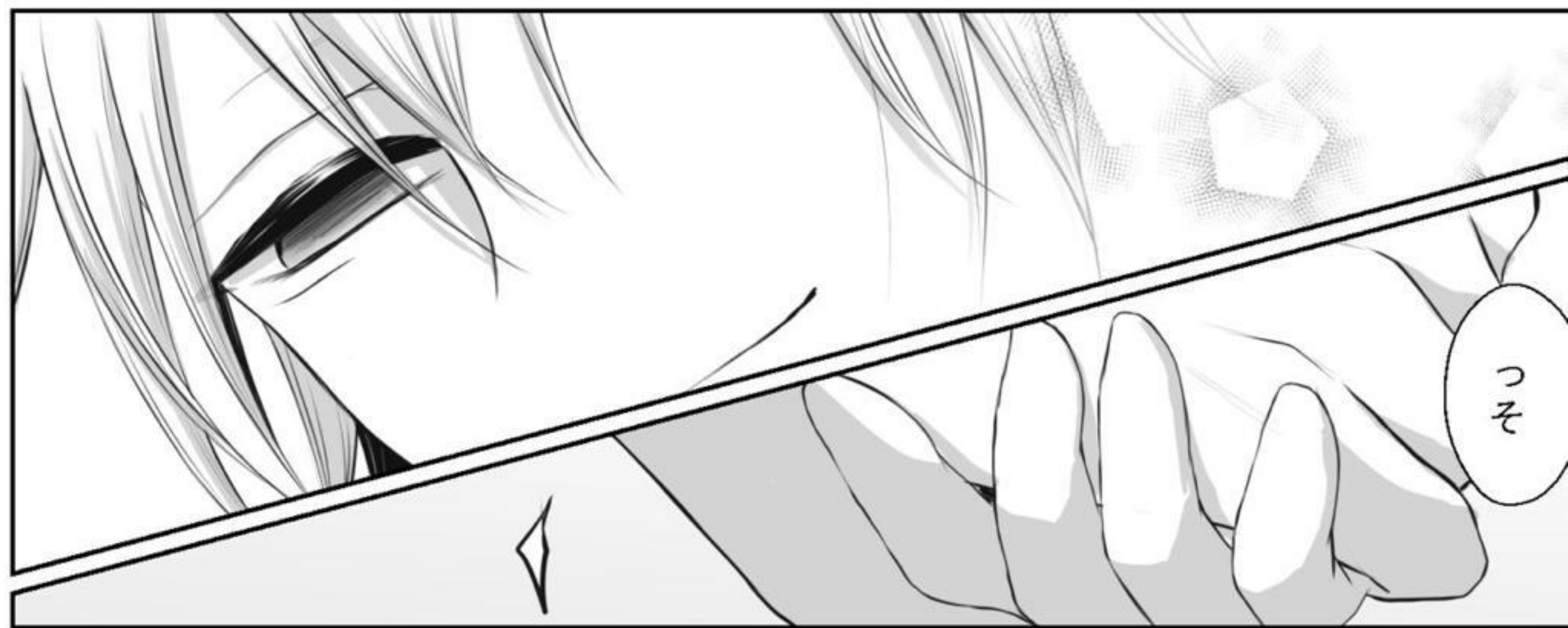
俺は今、善逸と同級生なんだけど？

なあ

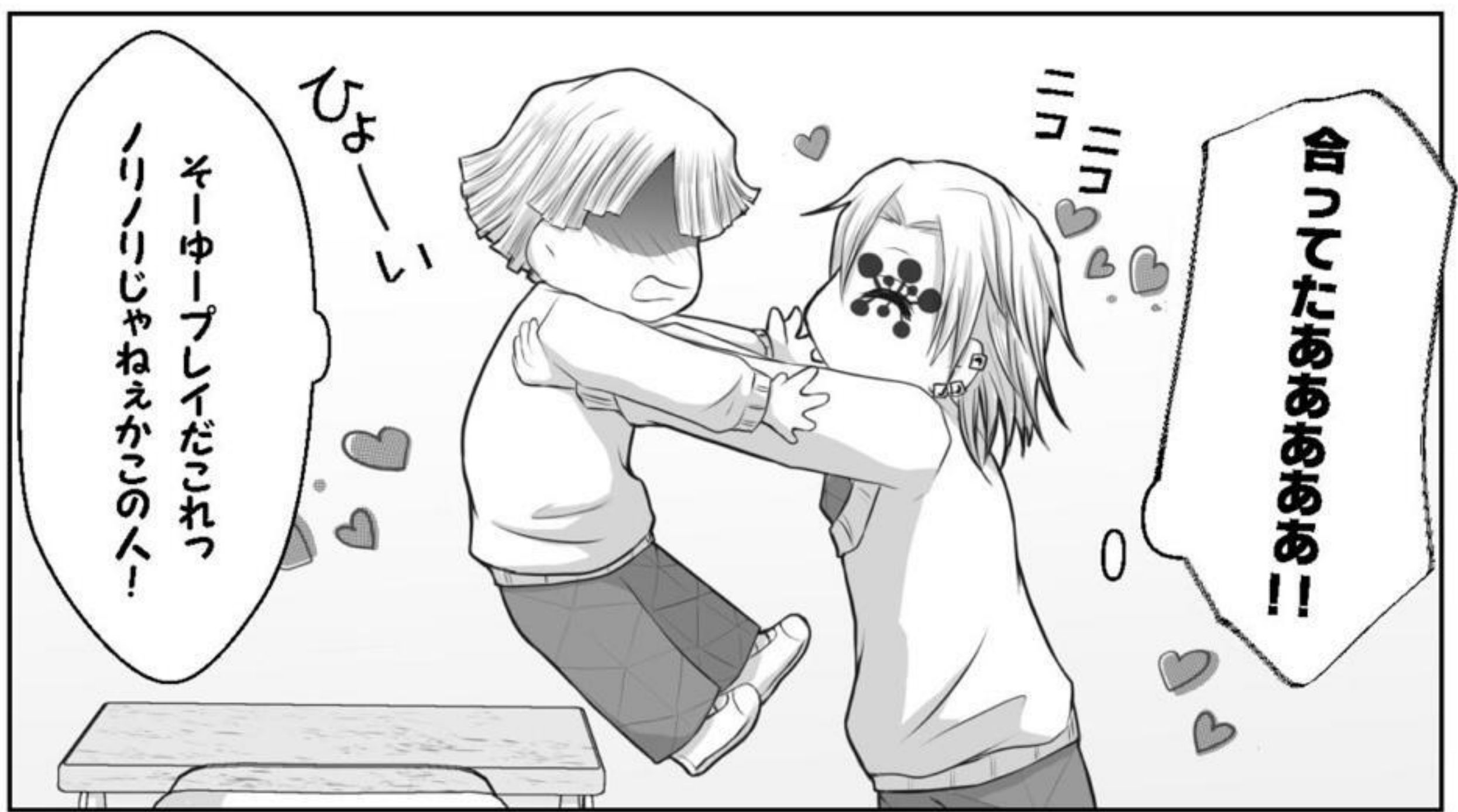
天元…って呼んで？

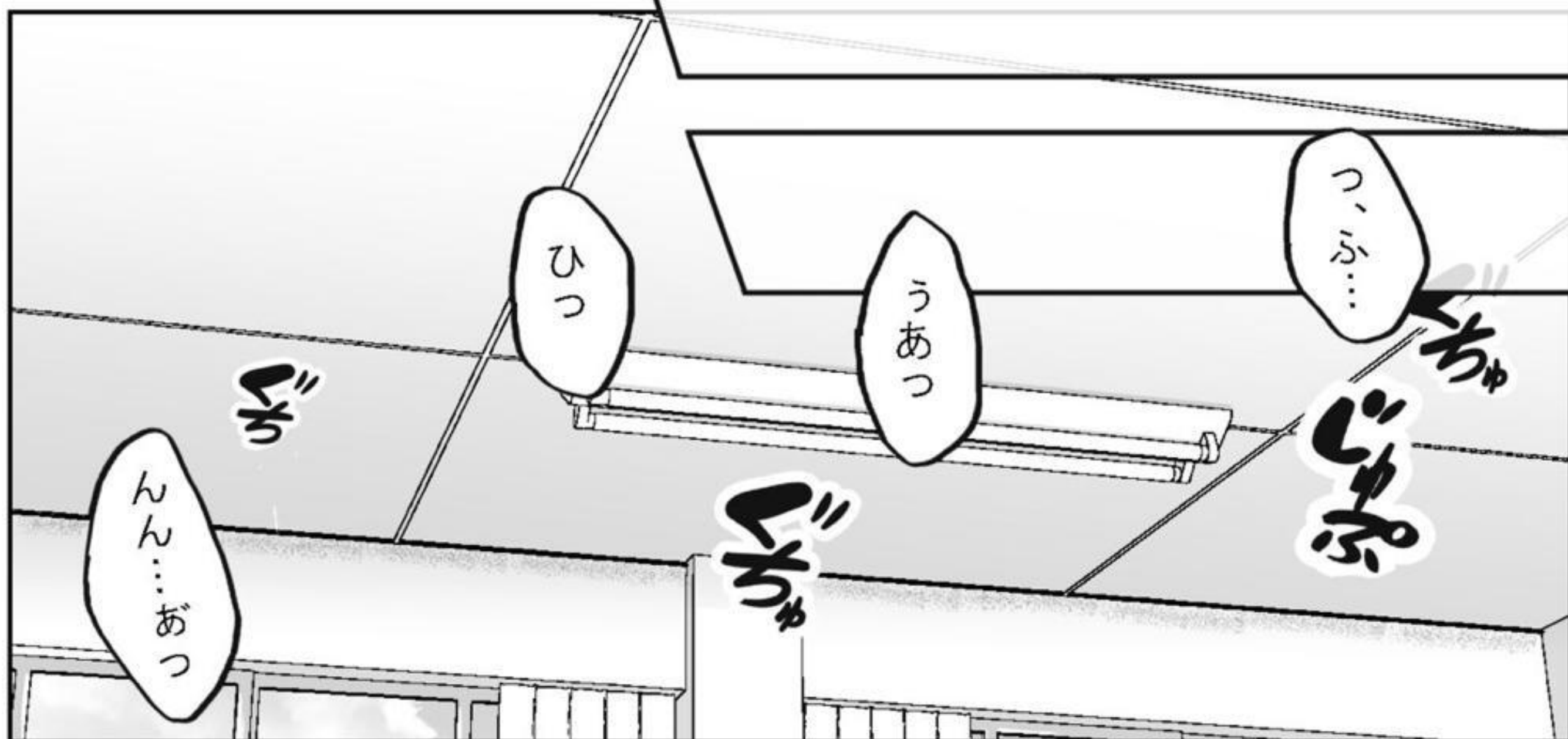


にこっ













ケツ弄られて
ダラダラよだれ垂らして
喜んでた、って…



みーんなが真面目に
授業受けてる場所で

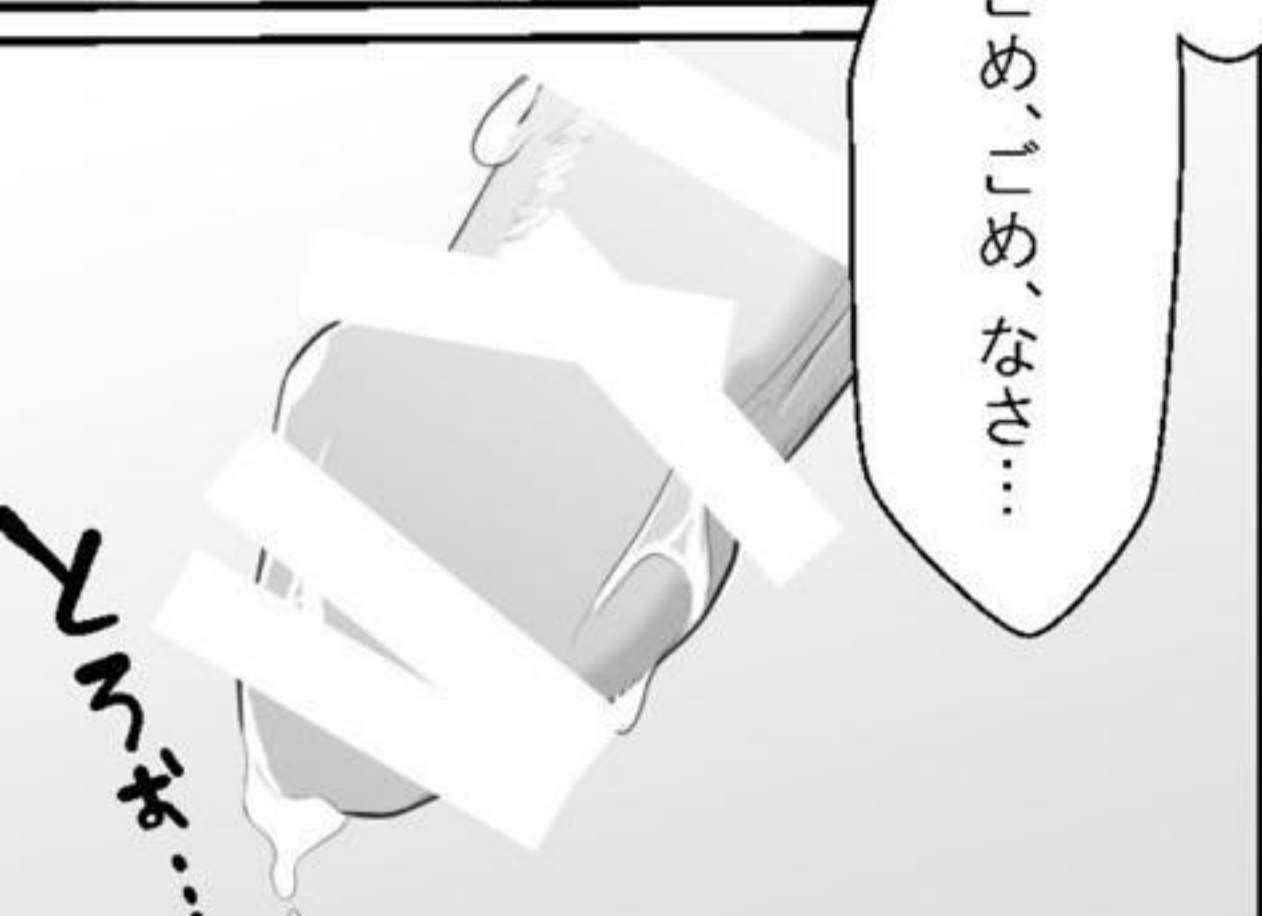


しかもこれ

俺の机なんだけど？



はー
はー



しゅぶ…

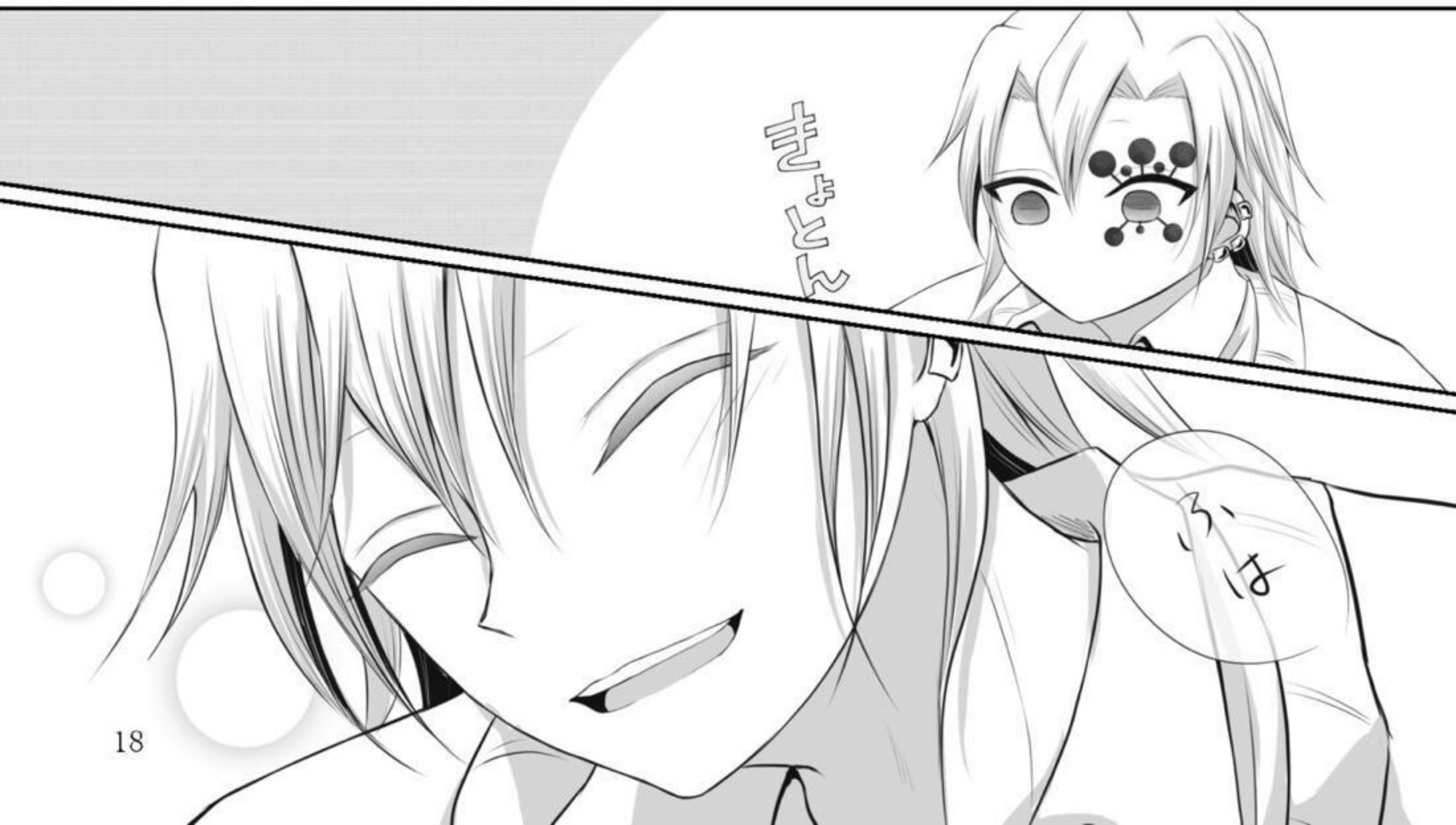


どうすんの？

こんな汚して…

あ…あ、

「め、め、なさ…」







おい、あんま焦らすなよ
かわいいけど



ういひひ
どうしてほしい?
てーんげん♡

スリッ

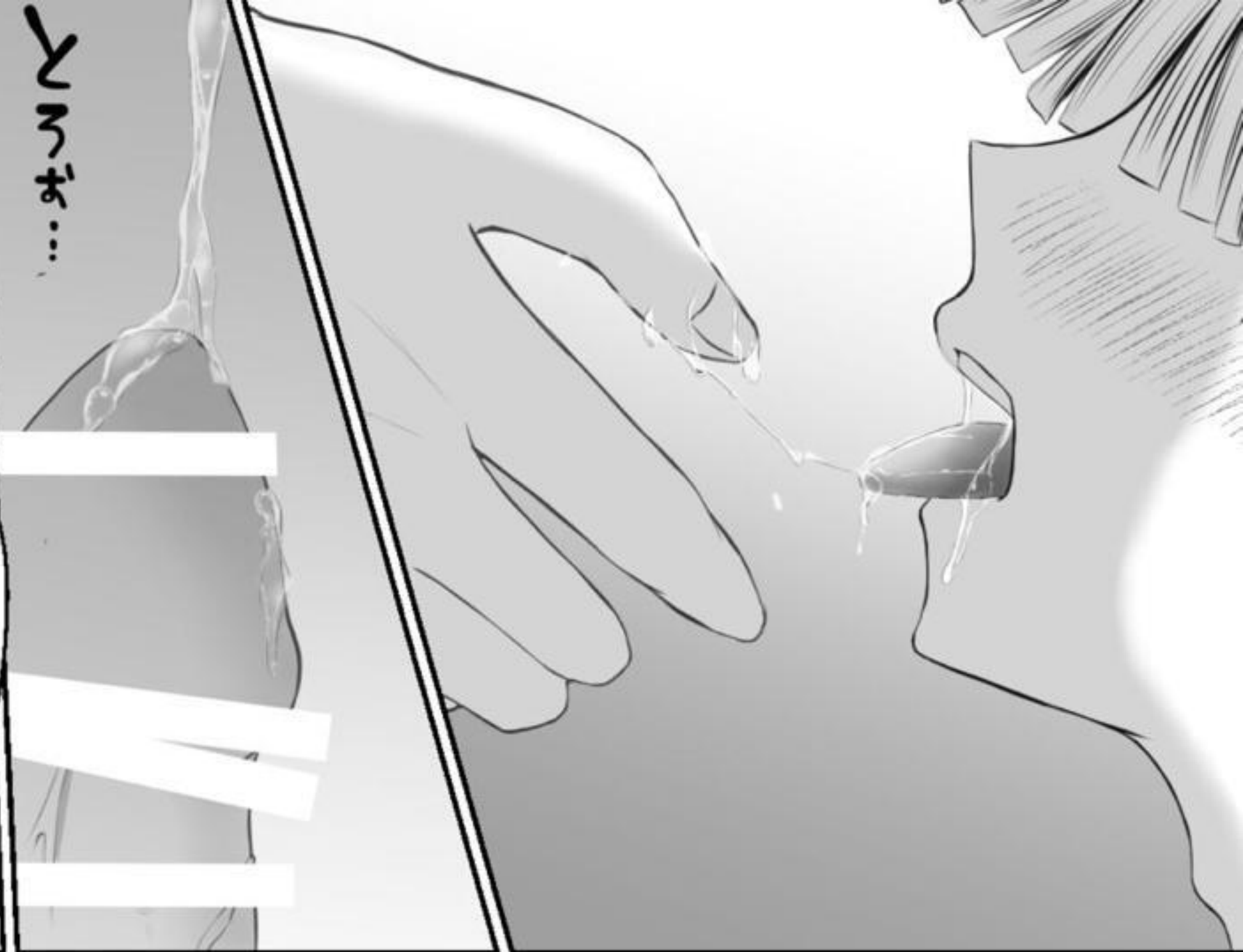


そうだな...



こいつも
ノリノリじゃねえか















違う人じゃなくて…

俺の宇髄先生と、したい



んん…っ

ぬる…っ

んう…

おっ
3P
…ん

っは…あ、あ

あゝ…

クッ

ひあ…あつ







はっ

…俺も

好きだよ

善逸



……ッ♡

はっ♡

は♡



はっ♡
ちゅん♡

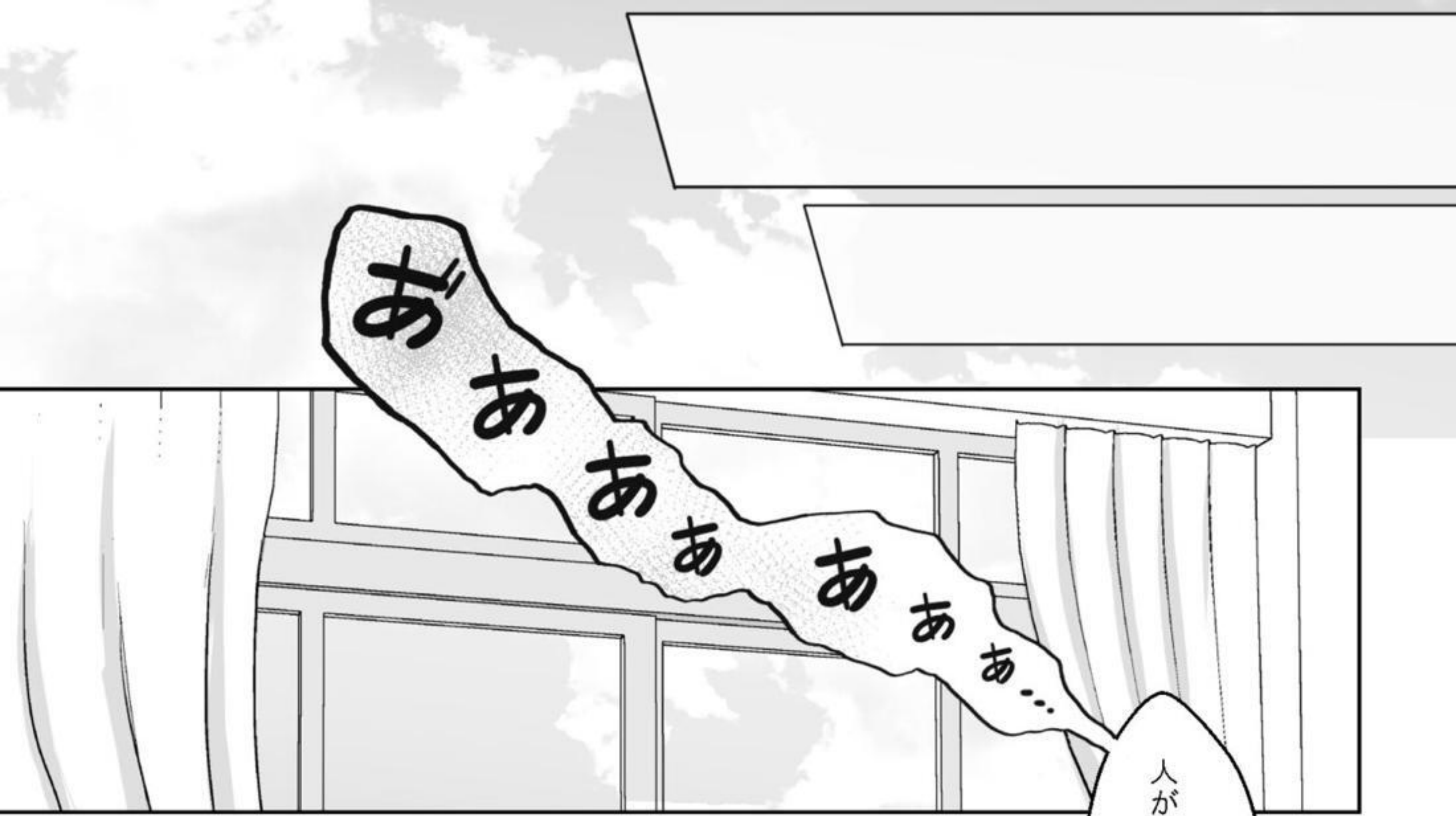
うあッ

あう

はっ♡
ちゅん♡

あゝあ

はっ♡
ちゅん♡



人が来ないとはいえ何て事を…



ノリノリだったじゃねえか

やーらしい♡

う、宇髄先生ほどではないですけどねっ

もうしませんから！



換気中



しねーよ

お前は同級生の恋人より
先生の俺の方がいいみたいだしな

.....



.....
うん

もちんのあとがき

読んで頂きありがとうございます！
今回の本はゆきこさんとどうしても合同誌を出したくて
私からお誘いさせて頂き生まれました！笑
何をするかお互いに考えてから話し合いましょう
って事になったんですけど…
「お話交換をする」っていう、同じ事を考えていた事がわかって
迷う事なく製作に入れました。

私がいつも暗く重たくなってしまう反面、ゆきこさんは明るく
甘々なお話を作るので、世界観があまりにも真逆で…
そこが本当に楽しかったです。わくわくが止まりませんでした。
甘々を描くのも楽しい、ゆきこさんに少し重たい話を描かせる(笑)のも
すごく楽しかったです！！
(ちなみにすけべシーンのみ「こんな感じがいい」というざっくりと
した提案だけで、描写は各々自由にかきました)
案の定、ゆきこさんの字善の格好いい可愛い姿…！
次ページからそちらもたっぷりお楽しみ下さい！

また今回合同誌を出すとなった時に
「細かい作業を全部するかわりに表紙全部考えて下さい…！」
ととんでもないお願いをしました…
本当に…表紙ってムズカシイ…
それもゆきこさんは解消してくれて、構図もデザインも考え
色塗りも教えてくれました…
過去一お気に入りの表紙です…ありがとうございます！！

合同誌を出すというひとつの夢が叶って本当に嬉しいです…



よろしければ感想を、是非是非お願いします！
お待ちしております…！！！！

←もちんのマシュマロ

Touch ! !

