

WEB再録

千一夜のエレジー

R-18





THE PRINCE OF TENNIS FAN BOOK
ATOBE KEIGO*TEZUKA KUNIMITSU
FUJI SHUSUKE*TEZUKA KUNIMITSU
AN/NO PLAN 2020



WEB再録

千一夜のイレイト

R-18



THE PRINCE OF TENNIS FAN BOOK
ATOBE KEIGO*TEZUKA KUNIMITSU
FUJI SHUSUKE*TEZUKA KUNIMITSU
AN/NO PLAN 2020

千と一夜のセレニティー



NP

R18

THE PRINCE OF TENNIS FAN BOOK
ATOBE KEIGO*TEZUKA KUNIMITSU
FUJI SHUSUKE*TEZUKA KUNIMITSU
AN/NO PLAN 2020



成人向けの内容を含む同人誌です。未成年の方の御購読は禁止されています。この本の内容は全てフィクションであり、原作・アニメ・関係者各位とは一切関係ありません。

第一夜話

千夜一夜物語



王

今宵の夜伽が
参りました

入れ

失礼致します

お前は…

今宵のお相手を
させて頂きます

手塚国光と
申します





しかし男ね…

お前を相手に
出来るかは
わからねえぞ

男なんて
抱いた事ねえからな

大体お前

本当に穢れを
知らないのか？

ここを

ん…っ
みくっ

こんなに淫猥に
立たせている癖に

……あ、

貴方に、気に入って
頂くために
準備をして参りました

だから俺の純潔は

貴方のものです

ここは自分で…

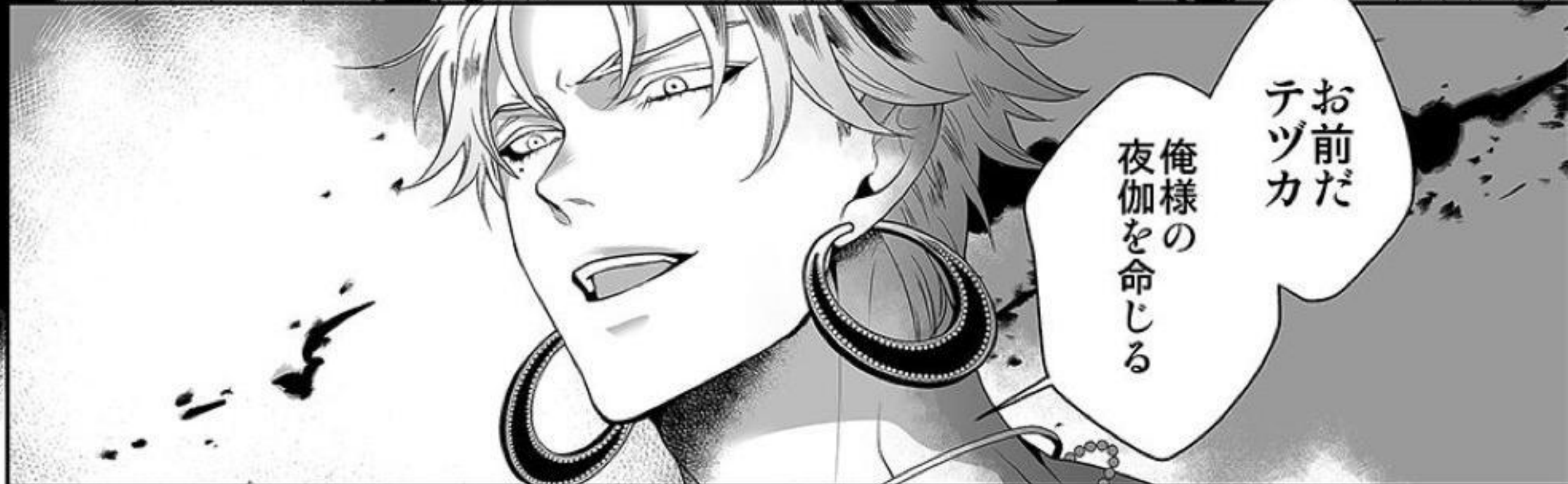
貴方に可愛がって
頂ける様
育てました

面白いじゃねえの



愉快だな

来い



お前だ
テヅカ

俺様の
夜伽を命じる

8



良い声で
鳴けよ

テヅカ…



この方の狂気は
どれほどか



父上

何か
ご心配事でも？

最近全く
眠れて居ないのでは
ありませんか？



ああ……
国光あ……



ササーン王の事はお前も知っているね

はい

何度か宮殿内でお見掛けした事があります

：そう言えば
お前と
同い年だったな

私はもう……
職務を全う出来ぬ

景吾様は
まだ歳若くして
いらつしやるが

五年前に先代の王が
崩御されてから
立派にこの国を
背負っていらした

しかしその王を
裏切る出来事があった

……

サマルカンドを治めている
弟君の若様がいらした
夏至の日だった

お二人でのご旅行のご予定を
早めに切り上げて
宮殿にお戻りになられた際に
奴隷たちと
臥所を共にしていた
妃様を
目撃されたのだ

妃様は王の目を盗んで
度々奴隷たちと
乱交まがいの宴を
繰り広げておられた

王はそのまま
妃様を
刑に処された

その日から王は
一晩の相手には
処女を迎えては

必ず翌朝には
側近に首を刎ねる様に
命じている

しかしもう……
この国には
乙女が居ないのだ

このままでは
国から民が
居なくなるか

もしかして王が
討たれるのが
先か……

父上……

俺に
行かせて下さい

……何を言う
国光!!

お前は男で
私の息子だ

そんな事は
出来ない!!

大臣である
貴方のお力添えが
あれば

俺を参内
させる事が
出来ましょう

駄目だ
そんな事は
許さない

俺は男です

上手く行けば
なんとも
救えませんか

父上と……

王は女性を憎んで
復讐をされている





煩わしい
準備は
済ませて
参りました

はあっ

はっ

……男は
濡れませんから

はあっ



ふん

俺様を啜え込む
準備は万全ってことか



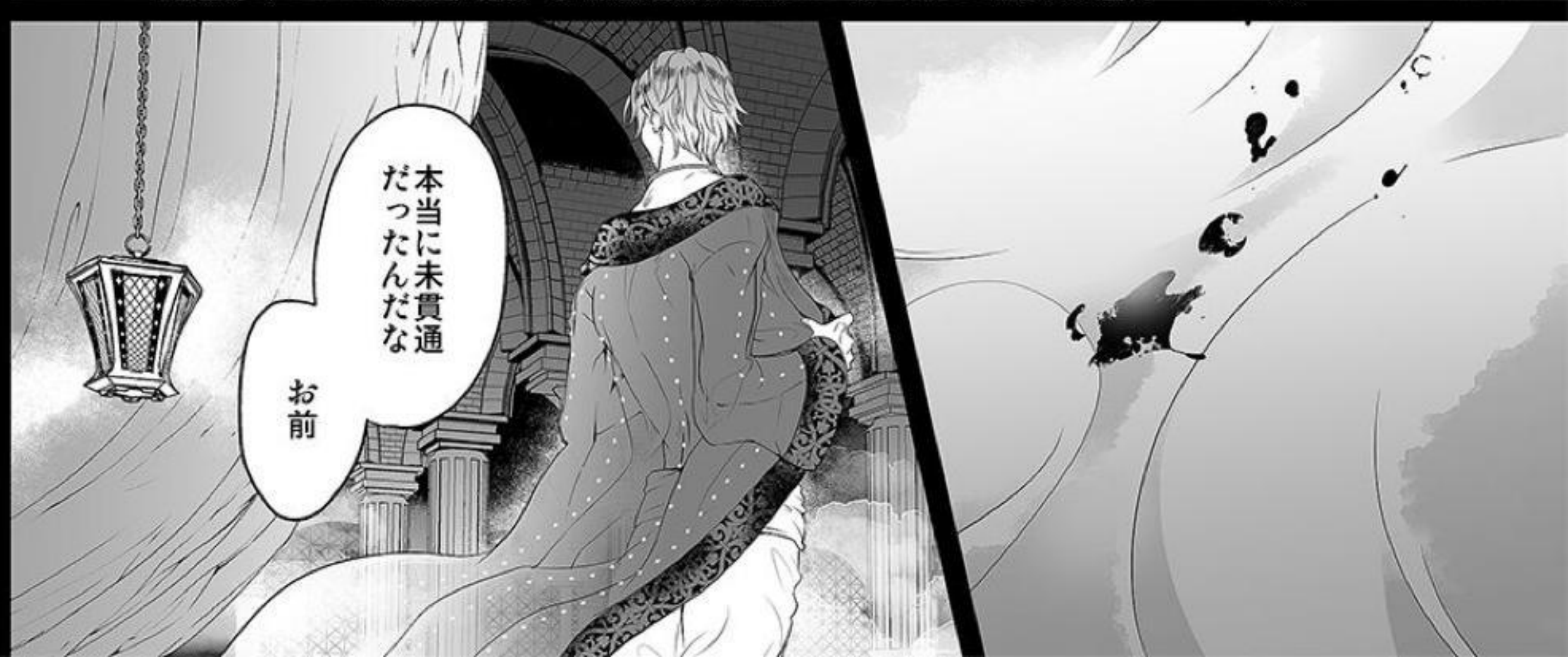
では遠慮は
要らねえな



はっ

はあっ

っあ……





俺様はもう
休む

床を暖めろ

はい



……ふん
どうだかな



…俺の身体は

気に入って
頂けましたか？



最後の夜かも
しれないんだし

眠る前に
あのお伽噺を
話すのはどう？



ねえ手塚



王の目が
そう言ってる

『どうせ
明日の朝までの
命だ』



好きにしろ



手塚の話
面白いんですよ

貴方様にも
是非お聞かせ
したいなあ



はてさて
壱か罰か

ありがとうございます

では今宵は
黒檀の馬のお話を
致しましょう



これは昔々の話
ペルシアでの話

二人の王女と
一人の王子が
おりました

ある時宮廷に
三人の賢者が
贈り物を持って来る
場面から物語が
始まります

一人は時を
告げる孔雀

一人は急を
知らせるラッパ

一人は空を飛ぶ
黒壇の馬を
献上しました

この馬には
仕掛けがあり

引き手を操作すると
思いのままに空中を
移動出来るのです……

……

……

……



……
そして王子は
婚礼の準備を
整えると

勇んで姫を
迎えに行き
ましたが……

離宮は
もぬけの殻
だったのです

それで
姫はどこへ
行ったの？

この話には
まだまだ
続きがありますが

そろそろ朝に
なりますので
続きは……



とても
面白い話なのに



良いだろう

明日まで
待ってやる

……もし明晩も
私に命が
ありましたら



明日もきっちり
俺様を楽しませろよ

手塚

そのかわり



その夜
から

御意に
我が王

俺達は
数えきれない程の夜を
共に過ごす事になる

第一夜話
了

第二章
夜の魔術
「ハニー・シスター」





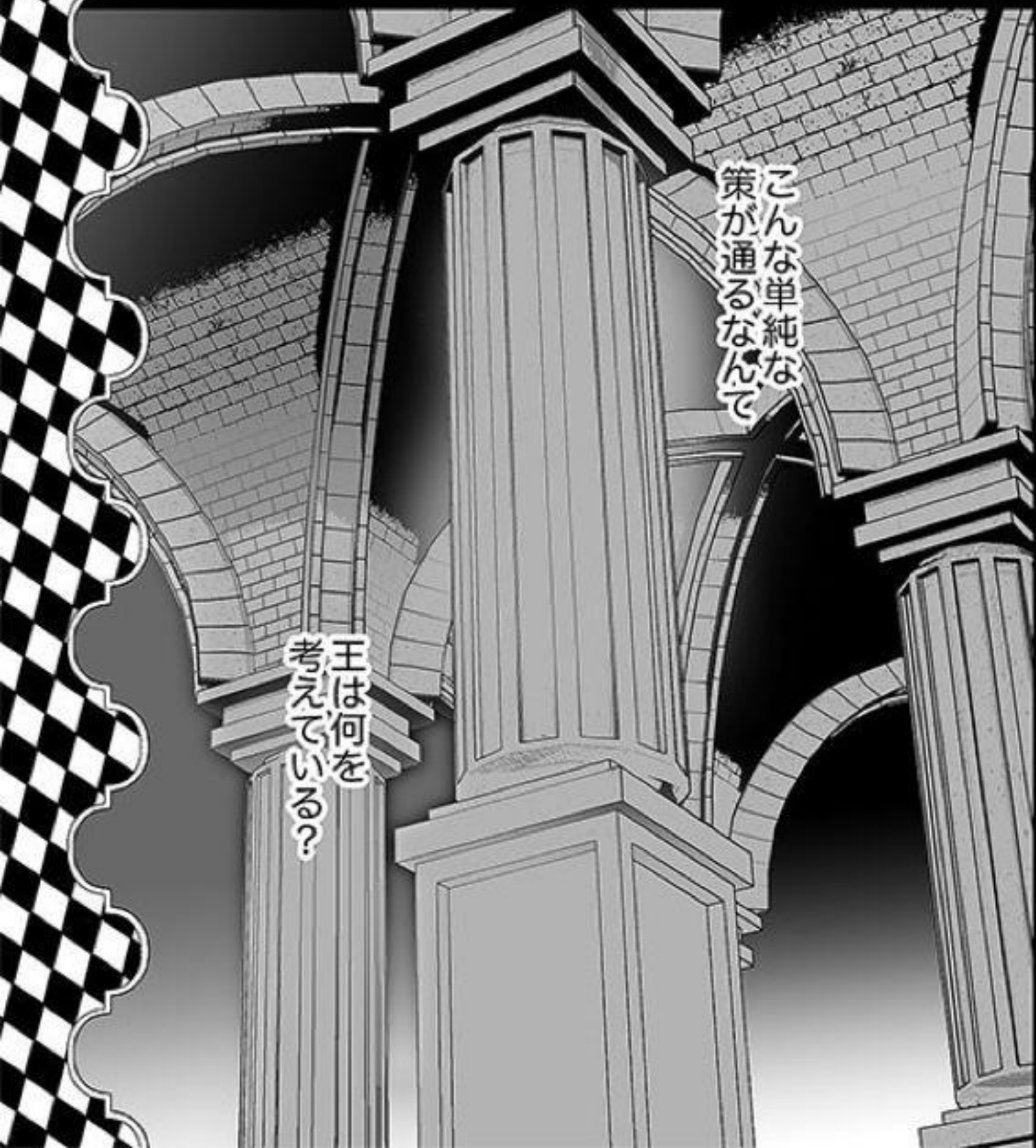
あの日から
僕と手塚は

毎晩
王の臥所へ
通った



手塚は
物語の終わりを
翌日へ持ち越し

その物語が
終われば次の
物語を始める

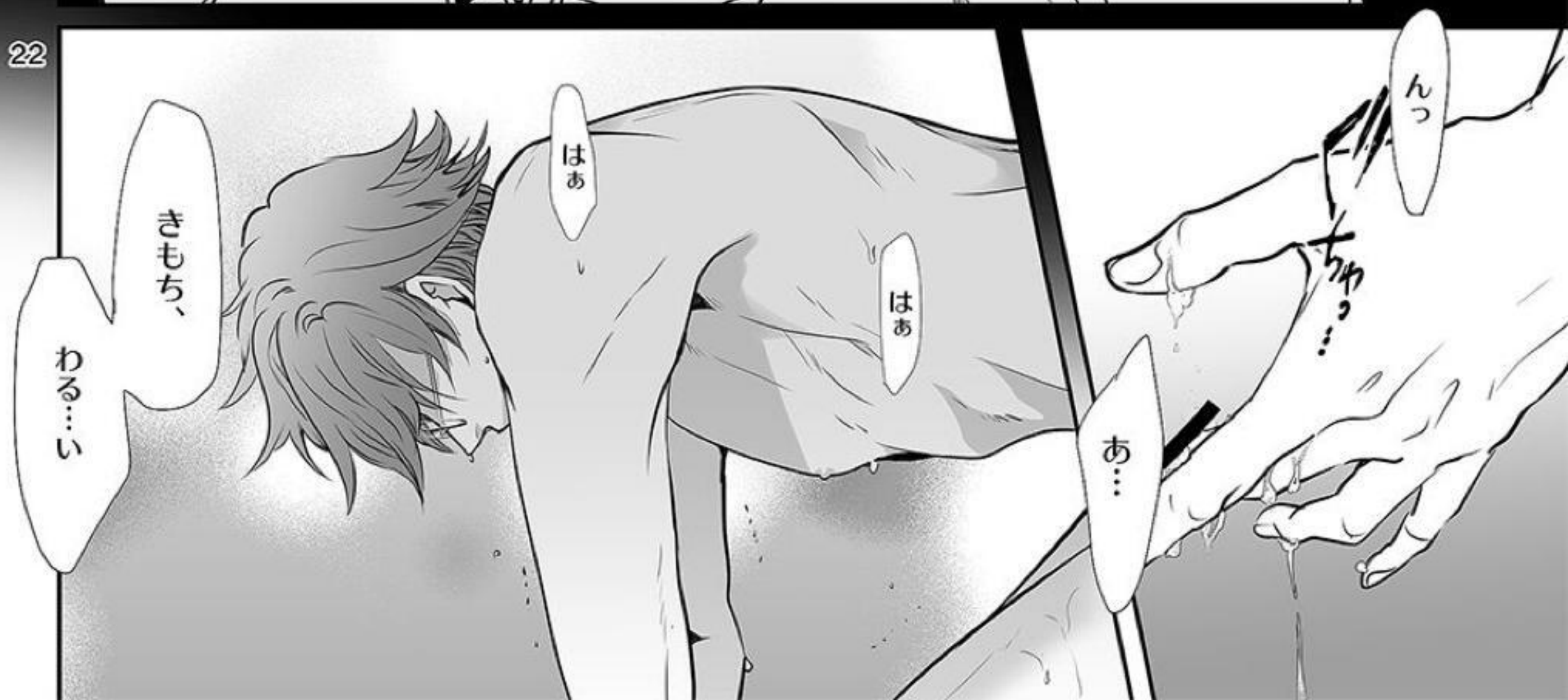


こんな単純な
策が通るなんて

王は何を
考えている？



手塚の計略は
上手く進んでいた









僕の気持ち
知ってる
でしょ？

王を
誑かす
気か？

不二！！



…すまない
と
思っている



ずるいな……
君は

頼れるのが
お前しか
居ないんだ

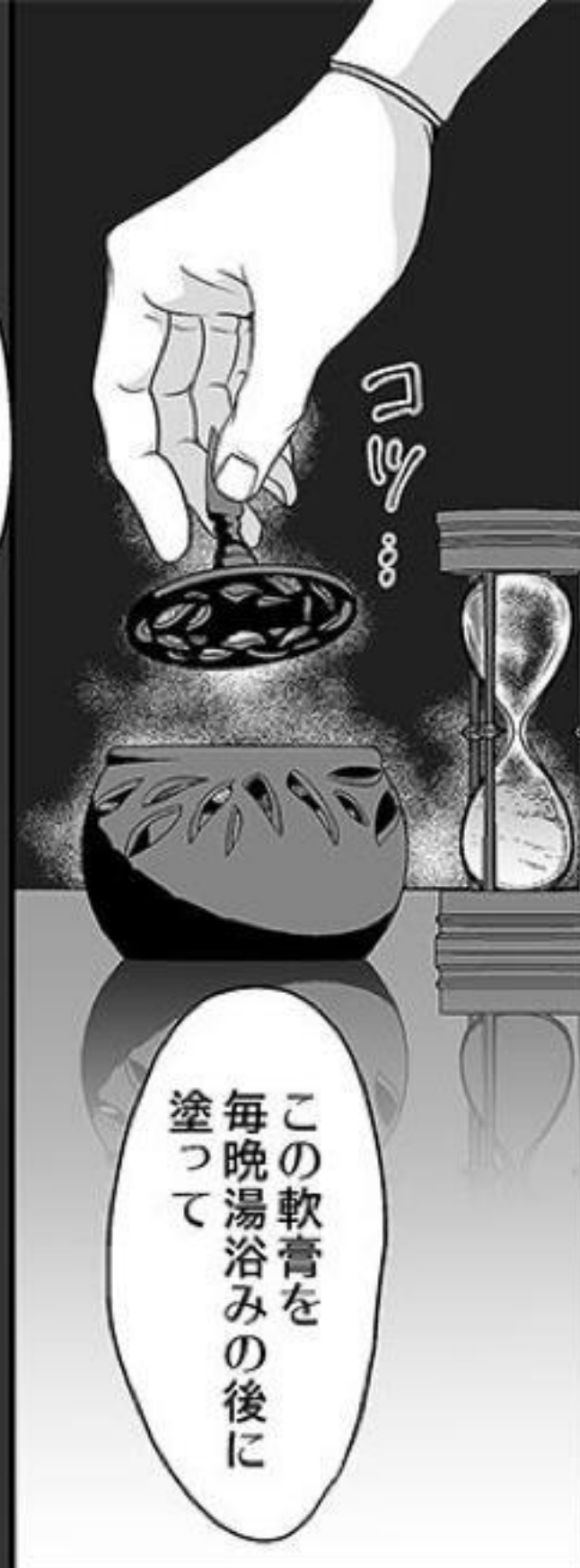
でも
こんな事





全ての砂が
落ちるまでは
触っては
いけないよ

っ……



この軟膏を
毎晩湯浴みの後に
塗って



だからちゃんと
自分で気持ち良く
なるまで育てて

王に可愛がって
貰えるように



?!



熱い

……ああ

熱くて
むず痒い



今日は僕が
塗ったけど

明日からは
自分でしてね



何だ
この感覚は……







はあっ

あ……



安心してよ

君の身体には
触れないから



ふ……じ？

ずっと
好きだった

しゅっ

くちゅっ

小さな頃から
ずっと一緒にいた



はあっ

でもやっぱり
手塚は綺麗で

はあっ

はあっ



はあ

はあ

唐突に奪われるなんて
思ってもみなかった



はあ

はあっ

大切に守って来た
この恋心が



はあ

大丈夫

君は素敵だから

王は君に夢中になるね

はあ

っあ……

はあっ……

ほたっ

ほたっ

ああっ……

はあ

はあっ

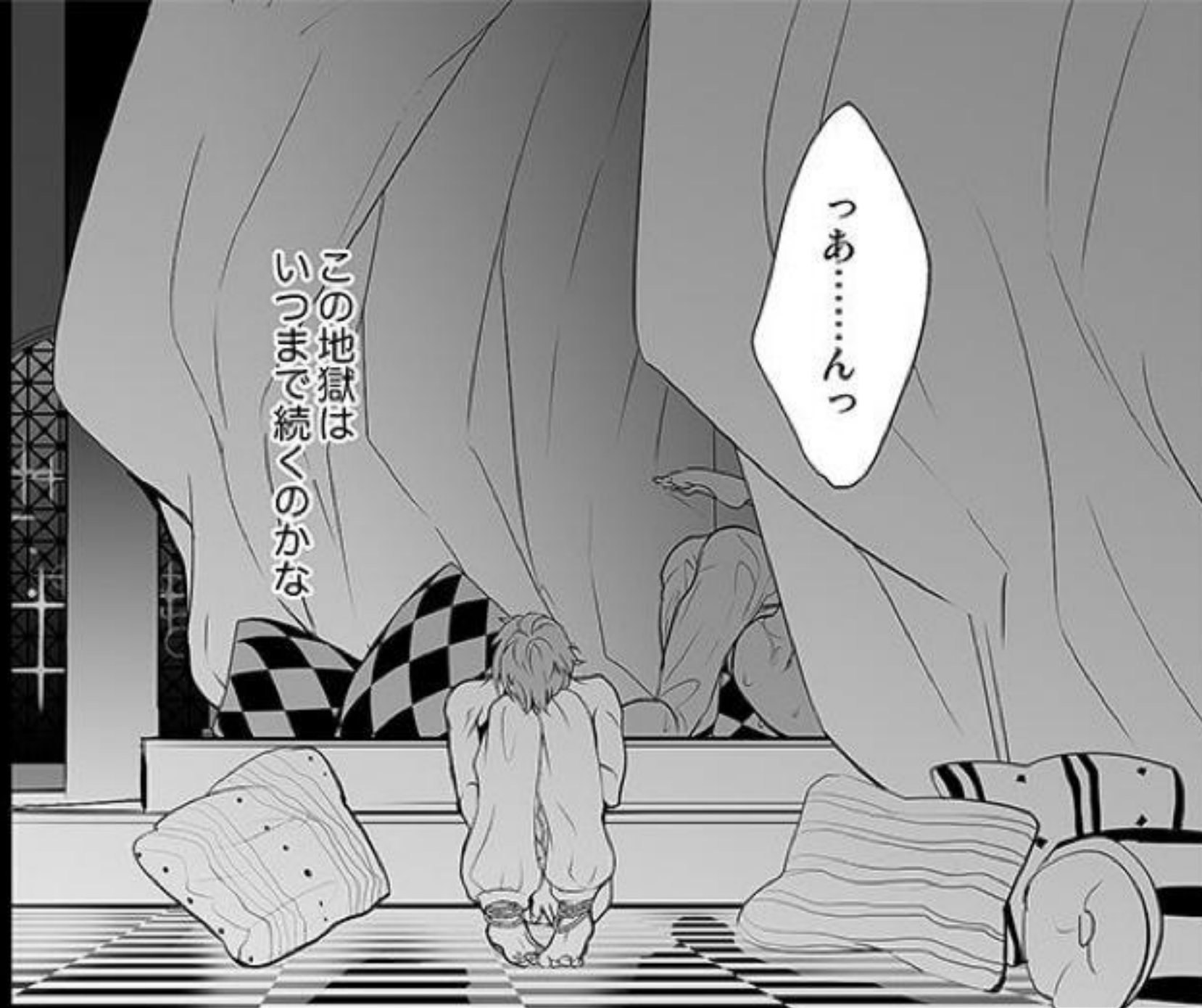
……いやらしく
勃たせて

あ……んっ

そんなにここが
好きなのか?

やめ……

毎晩
愛しい人が
王に抱かれる横で



っあ……んっ

この地獄は
いつまで続くのかな



僕は股間を
膨らませたまま

指を咥えて
見ているだけ



せめて君が
あの腕の中で

幸せになって
くれれば良いと
願うのに

僕はまだ
この恋心を
殺せそうにない



作画補助用に描いた衣装用デザインなど

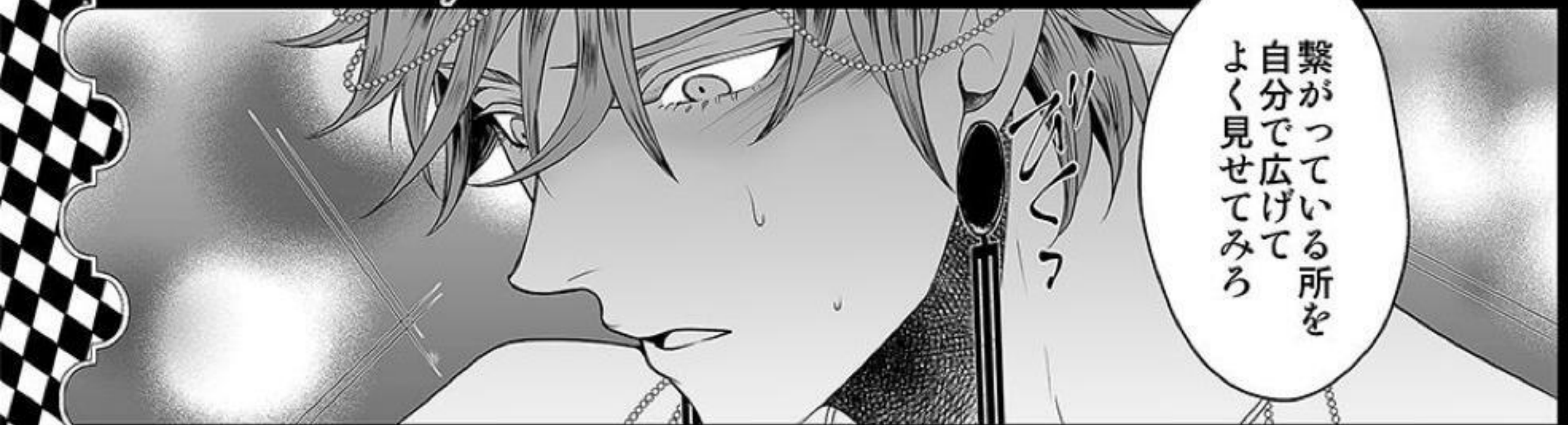


チェック多いのはロナルド・バルフォアとエルテのオマージュ、
衣装ベースはたぶんシェヘラザードのパレエのものです。
一部キャラの正装はパキスタンの民族衣装を参考にしていますが
全体的には時代考証や国籍をガン無視して好き勝手に描いております…

第三夜話

シャ「リヤールの薔薇





繋がっている所を
自分で広げて
よく見せてみる



はい

はあ

はあ…

この男は
俺様に従順だ

っ…

ただし
時折見せる

鋭い瞳は
隠せていない



酔狂ですね…

つふ…

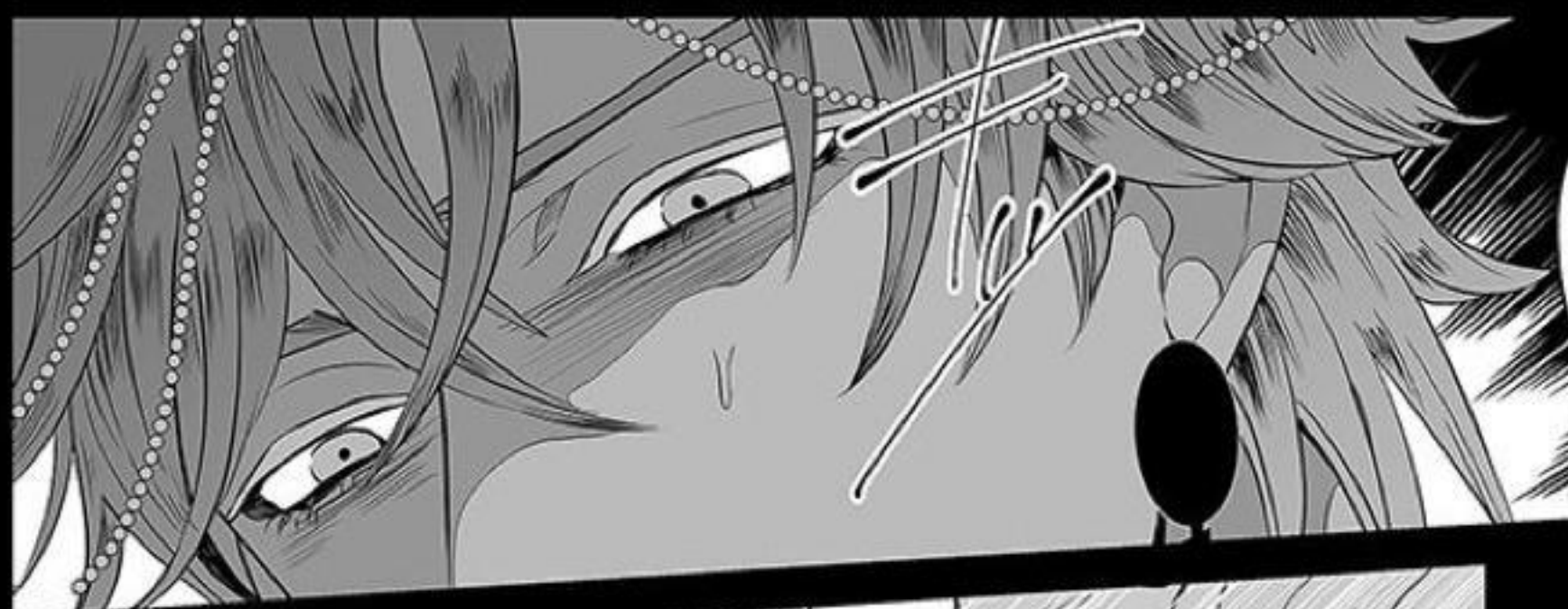
んんっ

それもまた
俺様を喜ばせる
という事に
気付いていないのか？

よく言うぜ
手塚…

以前より
生意気な口を
聞く様になつたが

趣味が…ツ
悪い



それで
こんなには
乱れてるのは
誰だ？



あぁあぁあつ

まるで手負いの
獣の様で

たまらない



その瞳が



そんなんじや
ねえよ



ちゃんと眠れて
いるようで何より

良い抱き枕兼
睡眠導入剤が
手に入ったなあ…



跡部最近
血色良くなったんと
ちゃう？



みんなアンタの事
心配してたんやで



……
跡部



気が狂った
王の蛮行が

いつまで
続かった？





不思議な男だ



……そうか



お父上である大臣の補佐ですよ

まあ

あんま宮殿内で見掛けた事あらへんけど



娘でもないのに身体を投げ出して来たときは

好き者なのかと思っただ



所詮父親のための自己犠牲か……



抱いてみれば蕾は硬く

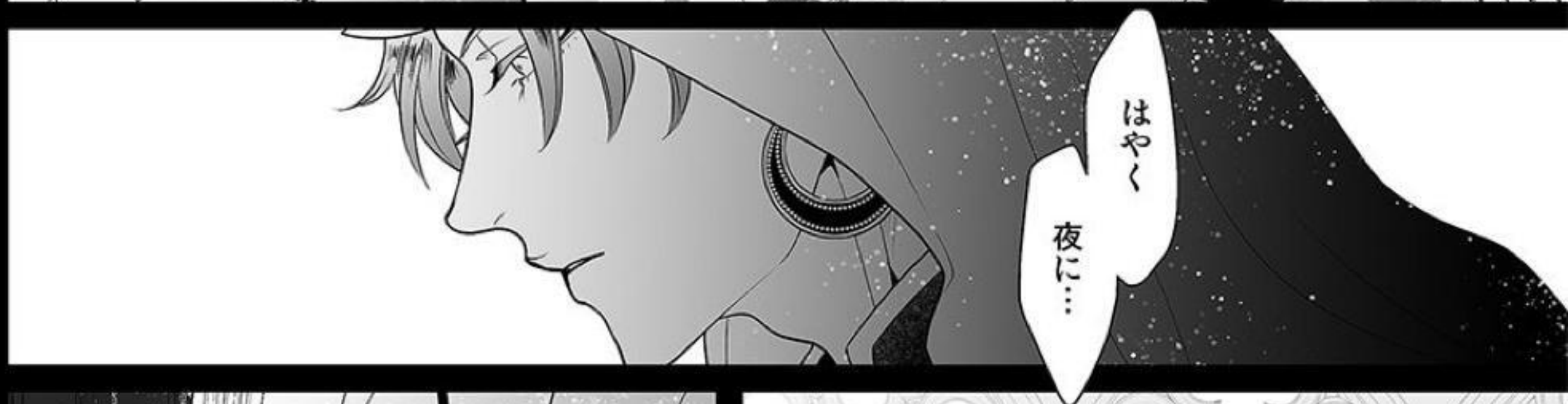
あの晩は酷く初心だった



俺様に夜話を
聞かせるなんて
拙い策だが

殺す気に
ならなかった

あの少し低めの声
が
耳に心地良く響いた



はやく

夜に…



そして死が二つを
分つまで

夫婦仲睦まじく
添い遂げました

……

……



……え？

なんて？



なんでもない



俺様の前には
不誠実で
醜悪な人間しか
現れなかった

お前は
どうなんだ？
手塚



願いを叶える
ジンか……

そんなものがいれば
俺様のこの苦しみも
消してくれるんだろうな



これで
アラジンと
魔法のランプの話は
お終いです

……フン



：お前の望みを
言ってみろ

毎晩俺様に
抱かれて
いるのは

本意では
ないんだろ？



俺はいつも

貴方の
心の平穏を
願っています





そんな
恐ろしい事

考えた事も
ありません



またそれか

俺様の首が
欲しいとでも
言えば良いのに



つまらんな
寝る

褥を暖めろ

はい



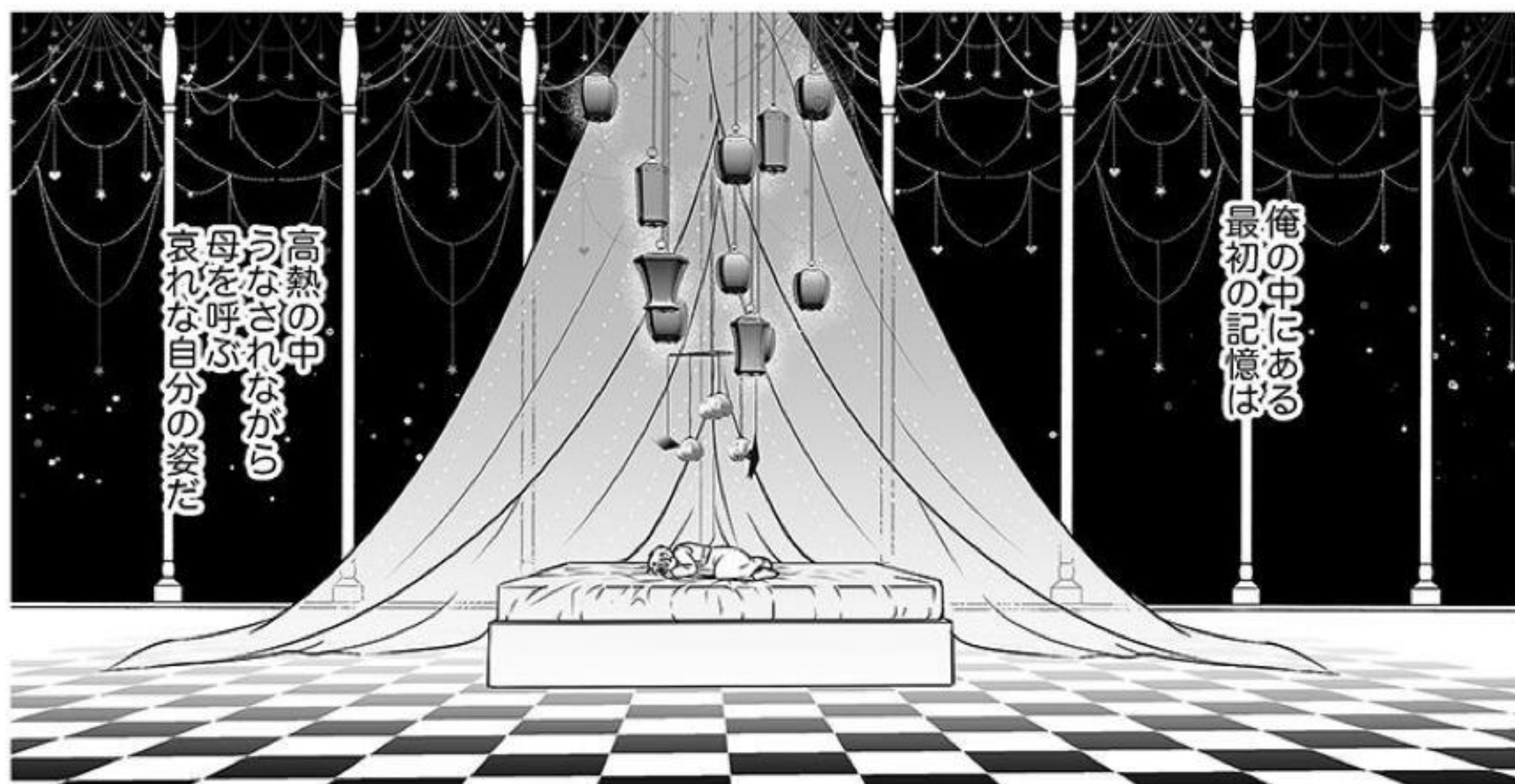
母上
苦しいです...

は...はうえ...



はあ

はあ



俺の中にある
最初の記憶は

高熱の中
うなされながら
母を呼ぶ
哀れな自分の姿だ



幼少時の己は
身体が弱く
頻繁に熱を出して
倒れていた

その都度
臥所で
母を呼んだ



周りに促されて
俺が娶った女も

サマルカントへと
行った弟の妃も

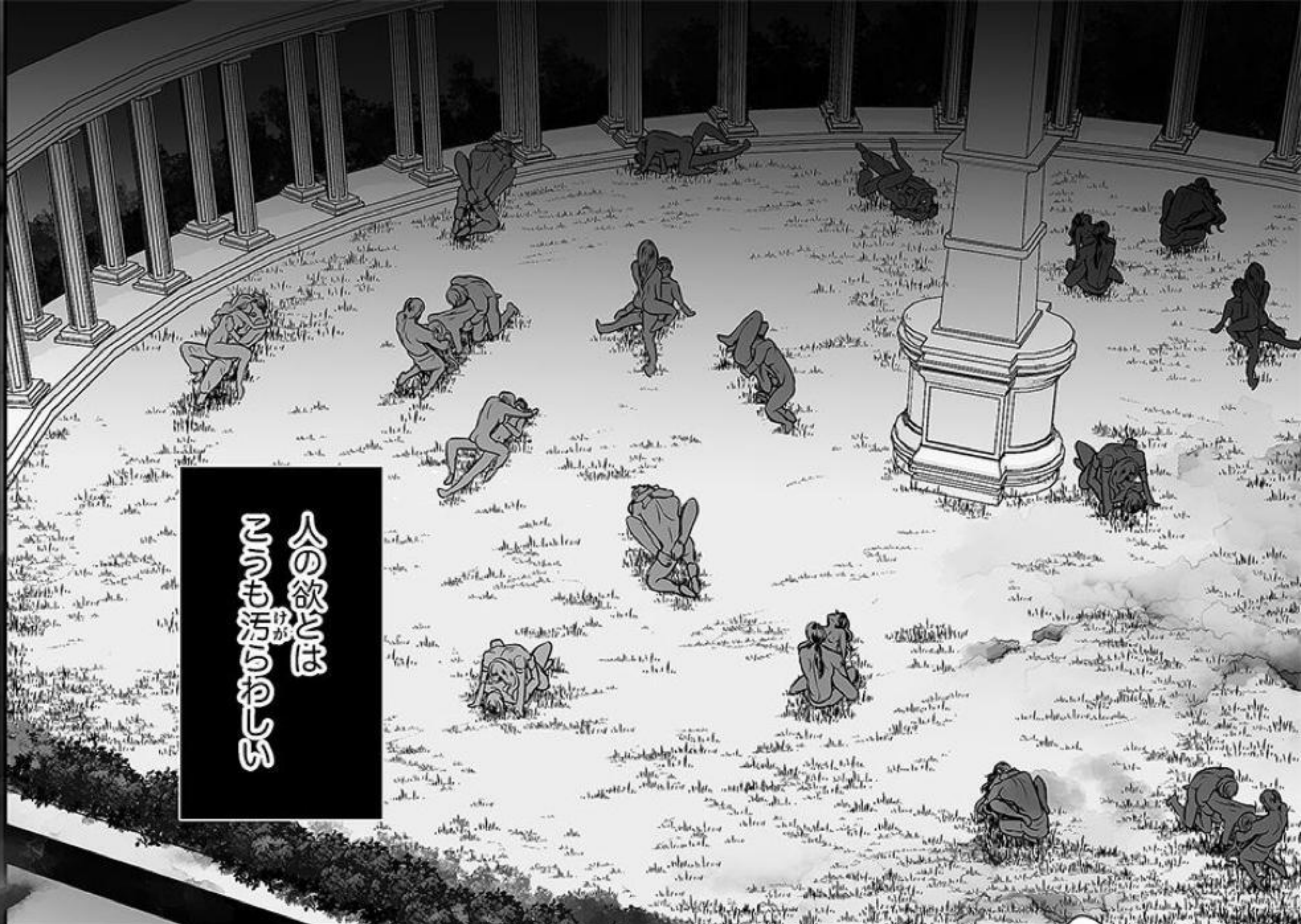
所詮同じく
卑しいものであった



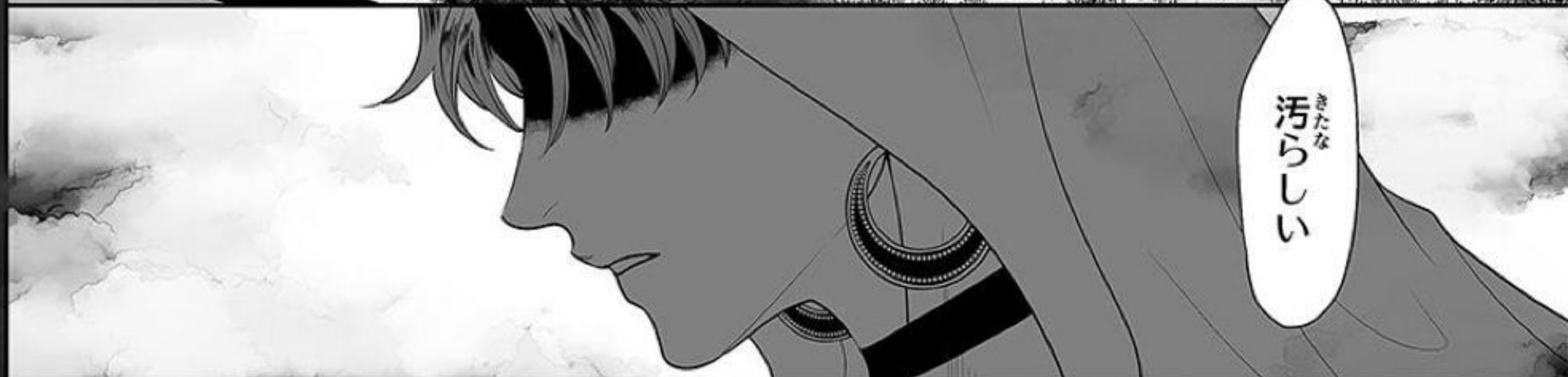
いくら呼んでも
自分の元になど
来る筈が無かったのだ



彼女が
どこぞの男と
内通じていたと
知ったのは
5つの頃



人の欲とは
こつも汚らしい



きたな
汚らしい

44



どす黒い
感情に

飲み込まれる



跡部……



俺様の目に
入らない場所で
全ての首を刎ねろ

叩っ

俺の
罪はなんだ？

誰か

罰を受けるのは
誰だ？

誰か俺を

誰か俺を
断罪してくれ

……う

……うあ

……王!!

大丈夫
ですか？



随分と
うなされて
いましたか？





貴方は
狂ってなどいません

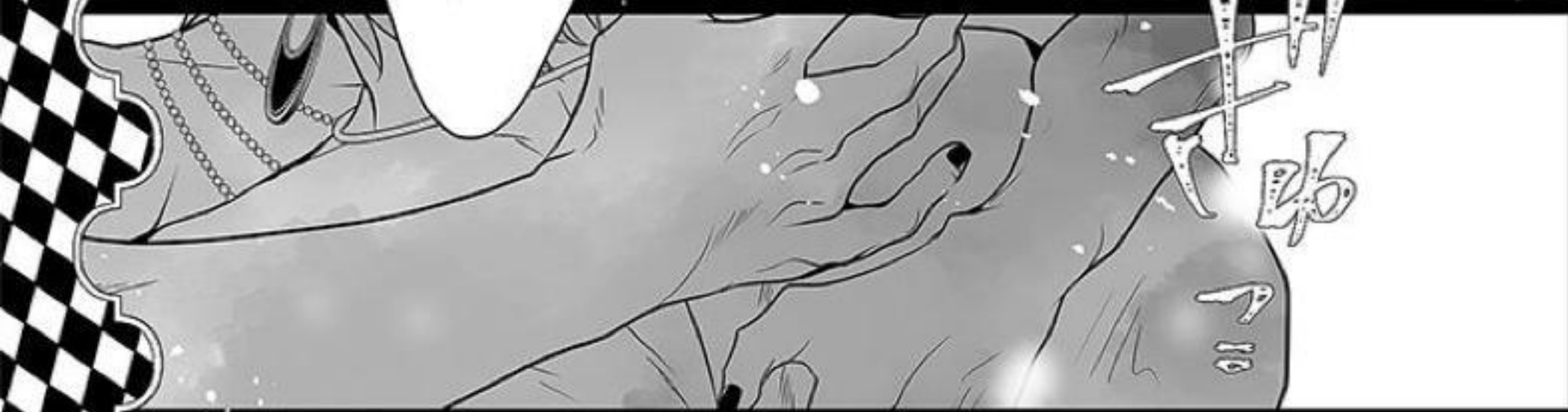
いいえ王

いいえ



俺の罪を
憎み

狂った男だと
哀れんで
いるのだろう？



俺は貴方が
許す限り

ずっと
ここに居る



俺から
言わせてもらえば

貴方はただの
傷ついた子供だ



安心して眠って
下さい



こうしている
手塚

ずっと
こうしていてくれ



その敬語
やめろ



……しかし

それが普通の
お前なんだろ？



不二に話しかける
時と同じで良い



俺様が良いと
言っているんだ

お前は俺様と
同じ歳だと
聞いた



出会ったのが
こんな場所
でなければ

学友にでも
なっていたの
かな







貴方の……
顔がよく見える

はあっ

はあ

こんなに
美しい顔を
していたんだな

あ……

っ……煽るな



つあああ……!!

初めて
抱いた時より

日に日に
手塚の身体は
善くなっている



あっ

くっ……

それでいい

この蠕く中に
搾り取られる

生娘よりも
遥かにきつい

ん……っ

我が王よ……



手塚の本心は
解らない

俺を
憎んでいるのなら
憎めば良い

っあ……!!

くっ…



あ…もう
お情けを

……う、
動いて…下さ…

王…



しかし

や……あ

この眼差しを
どう受け止めれば
良い?

な……ぜ



でなければ
やらねえ…



景吾だ

景吾と呼べ







…足りない
景吾

美しい薔薇が
その雷を
開かせた様に

っあ………!!

あんなに
我が身を蝕んだ
欲に

俺様は
取り憑かれている

淫らで
美しい手塚

あああああつ

この長い夜は
一体いつまで続くのか

はあ

はあ

っ……
手塚
お前は俺様の心を
奪ったな

はっ

……え？

俺様は
奪われたものは
取り返す

だからお前の心を
俺様によこせ

それで
おあいこだ

俺にも
手塚にも

わからな
かつたな



20200223
No Plan[an]
[Print]KANAZAWAINSATSU sama
[Pixiv]id=852009
[Twitter]@ankekai

千と一夜のイレクティア

2016年の夏だったと思いますが、アラビアンナイトのミニクリアファイルのグッズが出たんですね。ラインナップに跡部様や不二君は居たのに、手塚君が居なくて驚愕したんですよ。というのも当時私はテニプリにハマったばかりの超ビギナーで、グッズのラインナップに手塚君が居なかったのが初めての事だったので。今は慣れたけど。

居ないなら役どころを自由に妄想できるじゃん!!と思った私はアラビアンナイトらしく、シェヘラザードの手塚君を所望致しました。単純なおたくである。その単純な妄想は私の中でずっと燃っていて、きっかけも何もさっぱりわからないのですが、数年ぶりに再燃したので心の赴くままに描き殴りました。一冊に収まりきらなかったので続編もそのうち描く予定です。

後編はもう少し三角関係がドロドロしちゃうかもしれません。まだ描いてないからわからんけど。不二君が可哀想な役ですが、絶対に!!!手塚君がシェヘラザードなら!!妹のドンヤザードは不二君じなぎゃ嫌!!!という謎のこだわりです。千夜一夜物語がベースになっているお話ですが、後編はもっと好き勝手に描きたいと思っています。ベタなお話ですがテニプリキャストが演じてるんだな、という感じに軽く読んで頂ければと思います。

端から端まで私の妄想ですが、もう少しお付き合い頂けると嬉しいです。 an

参考図書:

- ◆イスラーム美術 岩波世界の美術
ジョナサン・ブルーム/著 シーラ・ブレア/著 桐屋 友子/訳
- ◆図説アラビアンナイト ふくろうの本
西尾 哲夫/著
- ◆「アラビアン・ナイト」の国の美術史 イスラーム美術入門
小林 一枝/著
- ◆オリエンタル・ファンタジー
アラビアン・ナイトのおとぎ話ときらめく装飾の世界
海野 弘/解説・監修
- ◆図説「千夜一夜物語(アラビアン・ナイト)」
A.J.ルスコニ/編 谷口 伊兵衛/訳 エドモン・デュラク/挿絵

THE PRINCE OF TENNIS FAN BOOK
ATOBE KEIGO*TEZUKA KUNIMITSU
FUJI SHUSUKE*TEZUKA KUNIMITSU
AN/NO PLAN 2020

NP



[MAIL FORM]

<https://ws.formzu.net/fgen/S1842860/>



私は幼い頃から
ここで貴方をお見掛け
していましたよ
なるほど
お前の守護神（ジン）はカビーカジユか
お前の知心が
噛みつく日もあれば
吸い跡を残すだけの日もある
慰められ
たのか
は
おかげだ
そう思うのは
いけないところ
だろうか
唇にしてくれたら
良いのに

何故
そこまで…俺様は國の歴史書や
兵法しか
読んでこなかった
慰められ
るお
心か
のな
ら

お伽噺なんぞ
下らないと
馬鹿にしていた

朝まで私の相手を
した後に
街を回って写本を
作っていたと
いうことか？



ここまでお読みくださりありがとうございました。
この本は2年程前のイベントにて発行した本でしたが、オリンピックの会場問題や
早期イベント満了などにて執筆が当初の予定通りいかず、分冊になってしまいました。
その後のイベントで後編を発行する予定が結局今現在まで続くコロナ騒ぎが収まらず
同人活動自体を終了することになってしまい悔いが残っている次第です。
もう再開予定が無いので後編を執筆することは無いのですがここで軽く後編の描く
予定だった内容を羅列してみます。

跡塚がケッコンする!!!!
以上です!!!!

ひどい。
しかし確かそんな感じでした。
(すみません2年も前だと流石に頭の中には何も残っていない)

手塚君は昼間は物語を足で探し回っていた、という設定だったと思います。
市場で胡散臭い男(千歳千里)から話を買ったりしてね。
それとおそらく殺したと思っていた女の子たちは全部忍足が逃してたという落ちが
ついてたと思います。申し訳ないのですが皆さんの頭の中で保管してくだされば幸いです。

では/2022年のan