



反社会的な
下品な
文藝的
Hunter × Hunter
Fan Book

FOR ADULT ONLY
R18
Contents
include
How old are you?

天に還り 地に宿り

私の身体は地を離れて私の魂は空に舞い立つ

この日の光と月の光を一身に浴び 緑の恵みが我が身を潤す

この地を吹き抜ける風に我が身を委ね

今此処にいる奇跡をクルタの祖に感謝する……





05





近頃のノストロード組の
再興ぶりには目を
見張るものがあるな

一時は
どうなる事かと
思ったが…

ああ…
まさか…

…おや
噂をすれば



—なあ
知っているか？

この所マフィア幹部が
こぞってクラピカ氏に
入れ込んでいるのを

ああ
その話か



それなら俺も聞いたよ
政界でもファンが
多いようだな

なんでも直接
ノストロード氏に
金を積んで一晚を
買おうとした猛者も
いるとか…



いい歳した男が
よくもまあ少年に…

とはいえ
所詮…

成りあがりの
癖に全く
いいご身分だな

若さと器量の上に
成り立っているに
過ぎんのだろうがな…

いや…
少女の可能性も
捨てきれんだろう

はは…
一体どっち
なんだか…

今夜はどこに
侍りに行く
のかねえ…







分かってる…
逃げも隠れもしない
大人しく
待っている



もしもし

ああ…

09



…今夜…か



全くもって…

厄介な奴に目を
つけられたものだ…



やあ

待っていたよ
クラピカ

ぴいちゃん。

うんうん
普通の
スーツ姿も
いいが

やはりクルタ族の
衣装が一番
君に似合うね

…お前には
これが誇り高き
クルタの民族衣に
見えるのか？

冒険するのにも
大概にしろ
クズめ…っ

今夜は随分と
威勢がいいね…

最高に
そそろよ

ノストラード組と
懇意にしている
政界の裏の権力者にして
クルタ族研究家

奴の保有する
緋の目の数は
計り知れない
取引の内訳はこうだ

ギョッ…

生きた緋の目保有者であるオレの体を被験体として提供する事

…さっさと
済ませろ

私はお前ほど
暇ではない

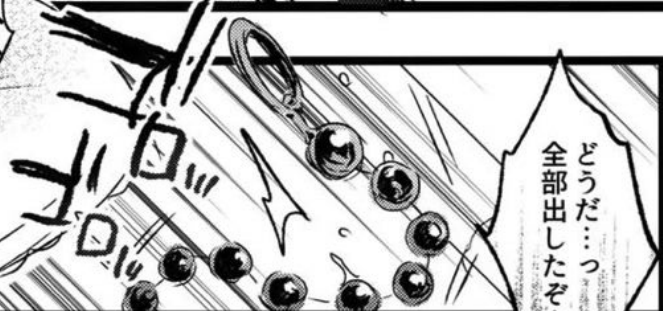
満足する結果が
得られれば所持する
緋の目全て譲渡すると

分かってないなあ
クラブピカ

こういうのは
じっくりしないと
いけない決まりなんだ

苦痛を与えない
訳じゃない







…では
ここからが
本題だ

いま一度僕の
研究について
説明するから

丹念にしゃぶり
ながら聞きなさい

だが今の世に
出回っている
緋の目…

あれはかつての
虐殺事件の凄惨さを
物語るものだ…

皆めの怒りと絶望に
満ちた奥深き色に
魅せられ続けている…

しかしね…

僕の提唱が認められ
ればそれ以上の美が
この世にもたらされる
はずなんだっ！

僕はその中でも
性的な興奮に
おける緋色に
着目しているんだ

その美しさは本人の
興奮の度合いで
変化するわけだか…

僕が愛して
止まぬクルタ族の
眼球の緋色…

ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ

ぐちゃぐちゃぐちゃ

ぐちゃぐちゃぐちゃ

ぐちゃぐちゃ

ぐちゃぐちゃぐちゃ

それがつ…

これだよっ♡

じいさん。





そうだね…

これまでと
何が違…

性的な刺激による
目の反応を見るだけ
だろう…?



…さあ
もう君も
限界だろう？

次の段階に
進もうじゃないか
クラピカ

次の段階…？

16



—これまで
してきた事…

全身愛撫に
全身リップ

言葉責め
相互フェラ
顔射 飲精 玉責め

自慰に射精管理
拘束スパンキング…

様々な事を
してきたね…

だが全ては序章

この数日における
異物挿入での生活も
全て準備に過ぎないんだ

一体どうしたら
お前は満足するんだ

…では

さっき
今日はいつもと
違う事をすると言
ったよね？

ひいちゃん。



今日こそは…
いいね…?

同意してくれ
たんだから…



は…っ?



この取引でも
最初に断った
はず…!!

お前もそれを
了承した
だろう!

それだけは
駄目だっ

いや
ちよつと
待て…っ

これは
盟約だっ

それを
違^{ちが}うなど…っ!

大丈夫…

ひいちゃん。

ねえっ!!!

そん…
な…っ

ぬい...
くろくろ...

クルタ族に
おいて尻での
性交は重罪...

それをこの男...
わかっていながら...

き...貴様あ...ッ!
どこまで私を...

クルタを侮辱
すれば気が...ッ!

殺す...!!

縊り殺してや...

今すぐ奴の
四肢を裂き
腹を裂き臓物を
引き摺り出し
冥府の苦しみを
味わわせながら

侮辱なんて
人間が悪いなあ
クラビカ...

これは最大限の
敬意を払った行為さ

その証拠に
なかなかイイ
だろうっ?

やっやめ...

嘘だっ...
なんで
こんな...っ♡

ああっ♡

くそっ♡
やめろおっ♡

抵抗が...
できない...?!



ああ...いいっ...
いいよ
クラブカ...

とても綺麗だ...
快楽に蕩ける
麗しい色だよ

死ねっ
今すぐ死ねっ
畜生っ

禁じられた
肛門性交の背徳感が
余程と見える
想像以上の
快楽だろう

殺してやるっ

黙れっ
黙れえっ!

おやおや
普段の知的さの
欠片もない姿だね

そんな悪い
お口は...
塞いじゃ
おうかな

配偶者以外の
接吻...だと!?

許されざる
行いをされて
いるというのに……っ

意識が朦朧
として……

体が言う事を聞かない……♡

3.0は...

どうして……っ♡

いいかいっ
終わるまで
しつかり僕の目を
見つめてっ♡

は

は

緋色の具合には
ムラがあるんだっ♡

くほおっ…♡

チンポを引き抜いた
時の切なそうな
色もいいが：

やはり前立腺を
チンポでゴリゴリ
すると一層綺麗に
なるねえ!!

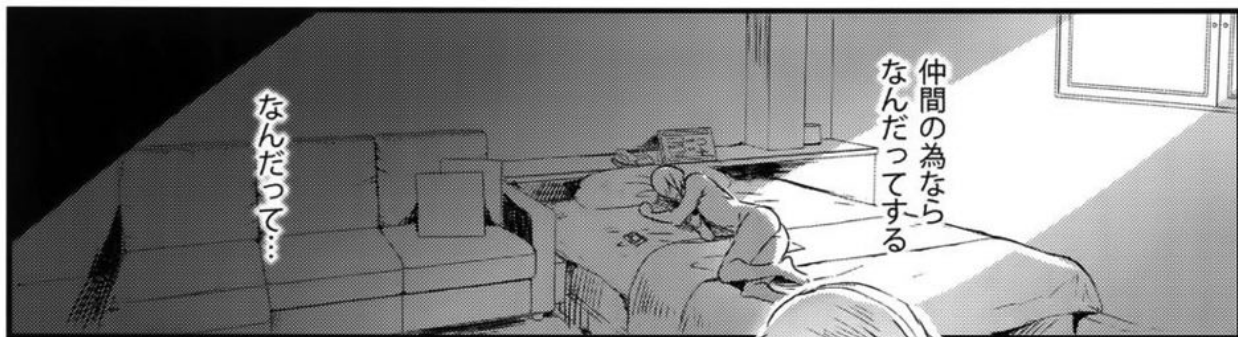
4

「クッ」



[illegible]





仲間の為なら
なんだってする

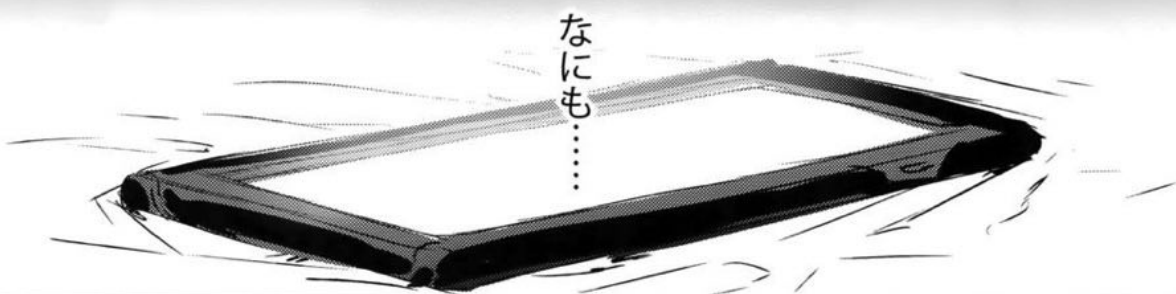
なんだって...



...そう...
決めたじゃないか

今更失う事に
恐れなどない

オレには
初めから
なにも...



なにも...



あーレオリオだ
元氣してつか?
クラピカ



メッセージが
1件あります

...?



びいきゅん。







お呼び
でしょうか



ああ…
クラピカ

近頃は…
よくやってくれて
いるそうだな



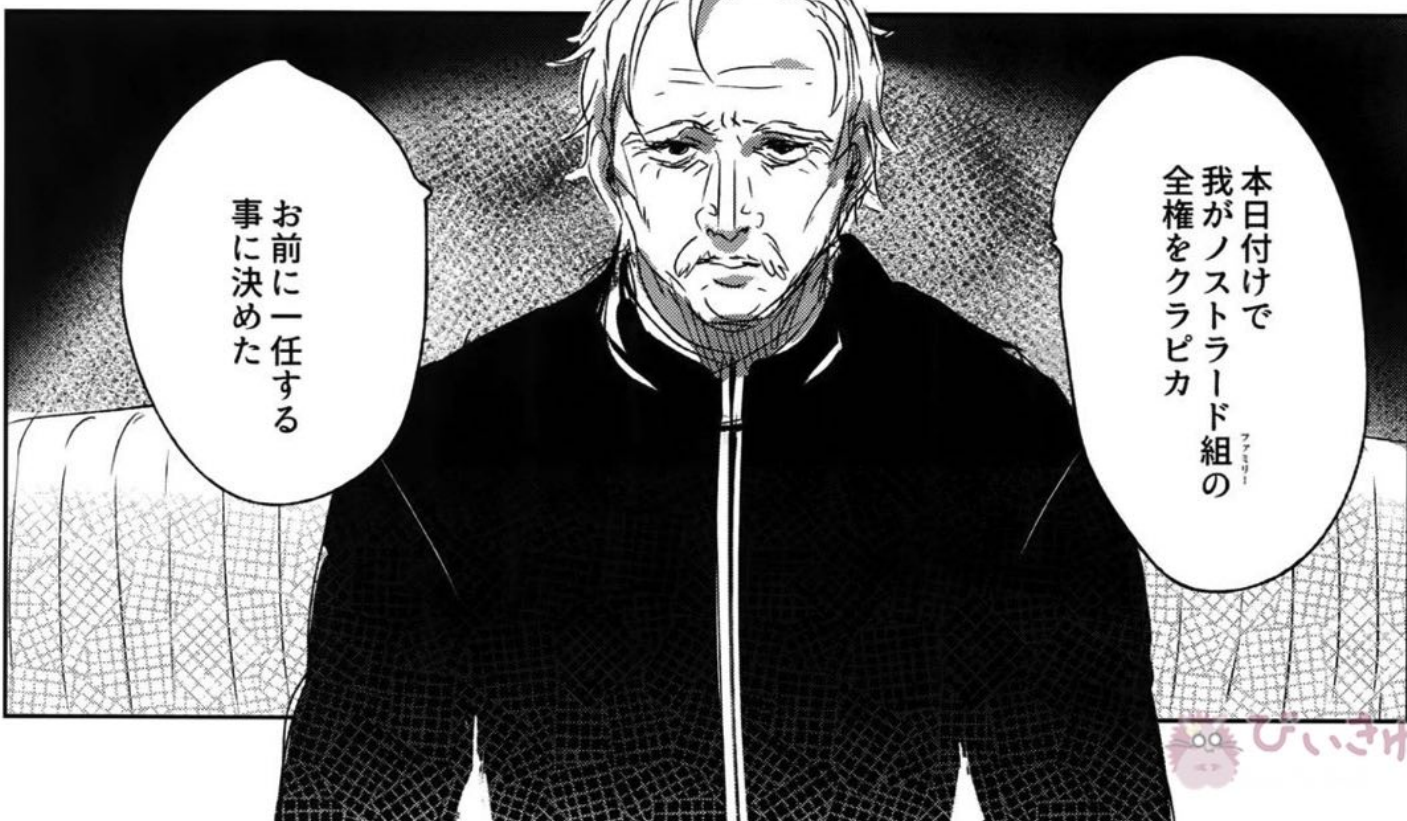
出来ることを
しているまでです

…それで御用とは



私は

…



本日付けで
我がノストラード組の
全権をクラピカ

お前に一任する
事に決めた



29



何時如何なる時も心健やかに

全ての同胞と喜びを分かち合い 悲しみを分け合い

このクルタの民を永遠に讃えよう

そして我のこの緋き一對の瞳とその命を

我の犯せし罪と共にクルタの血の最後の一滴となりて

我の悲願の成就のその時まで永らえんことを…

どうか
待っていてくれ
皆……



あとがき

ここまで読みいただいてありがとうございます。まあ下書きに毛が生えた程度のお気軽ラブまんがなんで
締め切りがかつてないほどヤバくてヤバいです。
でも去年の2冊目制作時よりページ数多くて日数も少ない中でそこそこ見れるまんがになってわしえらい…！えらいな…！？

ところで実をいうと私は今年に入るまでハンター・ハンターを読んだことがない非国民でした。
そんな私がなぜいきなりハンター本をだしたのかというと、今年初めにねこめたる氏とカラオケに行った時に
旧ハンターアニメOP「おはよう」のアニメ映像を見せられたからです。
いやあ…すごくフェチい作画とキャラデやなって…曲もクッソスええじゃないですかこれ…セル画独特の沈んだ色設定も最高ですよ…
そんなわけでクラピカめっちゃ色っぽくない…？となり旧アニメから入ってみた次第です。
旧アニメめっちゃめっちゃ良くないですか…なんだこれ…エモ…キルアの舌足らず声ヤバカワ…原作絵もめっちゃシコい…シコ…
あまりに旧アニメ良すぎて今回超リスペクトしてます 冒頭と最後の祈りの言葉は旧アニメのやつです
ちなみにこれまでの私のハンター知識といえば主要キャラ名とかの有名なゴンさんとピトーちゃんがかワイイという事くらいでした。
(あと幼少日に友人宅で見た謎モアンソロジーでクラピカとレオリオがやってたやつ)
作品を知るまではクラピカって頭脳タイプの守られ系男子なんやろな…って思ってたんですけどまさかこんなチートキャラだとはおもわず驚きました…
大人しいのかとおもえばクッソキレるし生意気だし暴力的だし強いし頭いいしマフィアの若頭ってお前…お前…
すげえなんだこの…僕の考えた最強のキャラ感…

そんなわけで1か月かけて旧アニメと原作漫画と新アニメと新アニメの映画版2作を見たわけですが
昔の作品とは思えないほど学ぶところとか感心することが多くてというかわしろ今の作品より新鮮に感じる事も多く
温故知新とはこのことなんやな…と深くおもいました
できれば幼少期にちゃんとハンター・ハンターに触れておけばよかったなあ…
触れてたら絶対クラピカ女体化して拘束レイブしてたとおもいます(昔は女体化厨だったの…)

しかしクラピカ…なんとなく外見だけしか知らない頃からこのキャラたぶん作品みたら好きになっちゃうやつだろうな…と思って
あえて避けていた節もありますがヨークシン暗ピカマジで私の好みを煮詰めたような鬱屈キャラになってマジでサイコーレイブ案件となってしまう申した
ほんまにこれ子供の頃に見てたら確実にこじらすわ…(ある意味見てなくてよかったのかもかもしれないですね…)

でも個人的に一番おもしろいあっておもったのキメラアント編なんだよなあおじさん泣いちゃったよ…
いや…ほんまおもしろ…成人してからこういう風に感じられるのも幸せな事ですな

あつ そう今回の反省点
作中でクラピカスマホいじってるんですけどガラケー使ってたね…？
新アニメではスマホいじってたんでそれでやってしもうた…ゆるしてゆるして…
(同時期に色んな媒体で見たから色々ごちゃごちゃになってしまってる可能性おおいにある)
あとクラピカ髪型がシンプルなのに時期によって変わるのでめっちゃめっちゃ描きづらかったです
ええ…これちゃんとクラピカに見えてる…？ムズ…
もっとちゃんと練習しとけばよかったですね…絵柄旧アニメによせて…

は…キルアにもエロい事してえよな…円光手慣れたるピッチショタでたのむ
あつゴンきゅんは聖域だからだめやで…ゴンきゅんは夢女子向けなんや…
(優しくて気遣いできて女ごころの扱いに長ける上に母性本能くすぐってくるゴンきゅんめっちゃイイ男ですよ…アレはモテますわ)
ああもうすぐあとがき無駄に長くなる

総評 鬱クラピカくっ殺レイブできてよかったです

ちょっと無理をして体がガタガタなのでやすみます…
せつかくの間おちんぼ漫画なのにあとがきで鬱屈気壊し過ぎたら…すいません…ここ読まなくていいんで…
鬱屈した鬱屈気かんじてシコってくれよな…

よんでくれてありがとうございます…

◆ 2018/8/12 第2版

◆ 発行：黒ミサ会場/池咲ミサ

◆ 印刷：栄光印刷

◆ 連絡：ikezakimisa@gmail.com

◆ twitter: <https://twitter.com/ikezakimisa>

◆ pixiv女性向け: <https://www.pixiv.net/member.php?id=334249>

◆ pixiv男性向け: <https://www.pixiv.net/member.php?id=7928116>

Presented By
IkezakiMisa

2018 Summer