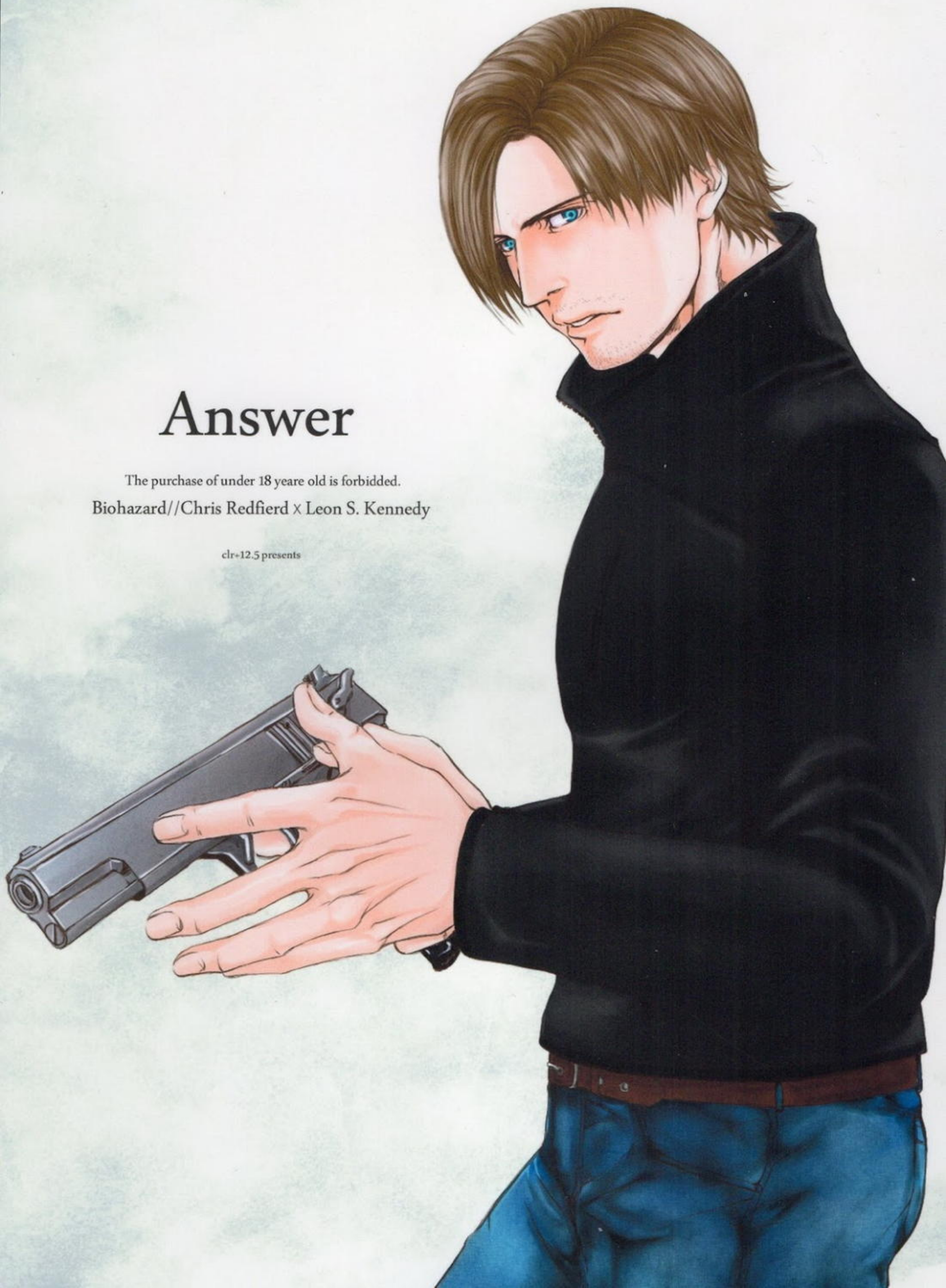


Answer

The purchase of under 18 years old is forbidden.

Biohazard//Chris Redfield × Leon S. Kennedy

clr+12.5 presents



Answer

Biohazard/Chris Redfield x Leon S. Kennedy

こんにちは！前記担当の瑞希と申します！

嬉しい事にまた機会に恵まれて秋蔵さんとの合同誌です！
きっかけはレオンの「急いで片付けようか 朝メシ食いたい」
というセリフで花が咲き2冊目の合同誌とあいなりました！

クリレオ脳万歳！

今回はダムネ(映画)での任務の前後がテーマになっています。

私が任務(東スラブ共和国に派遣される)前のお話を
秋蔵さんは任務後のお話です。ですが、特に打ち合わせはせず
お互いが思い浮かべた前後を自由に描いていますので

特に 続いてる事を意識していません。

ダムネの前後の話をお互いに描いて1冊の本に
したんだなあーぐらいな感じで読んで頂ければと思います。

ダムネはテーマも含め大好きなお話なので

楽しく描かせて頂きました！

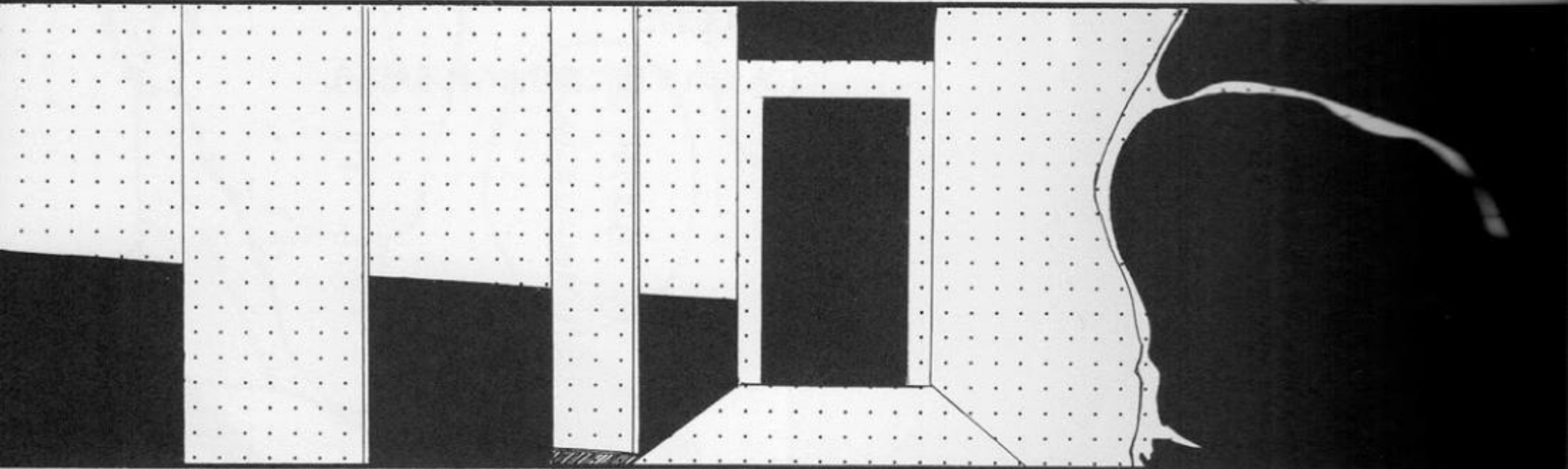
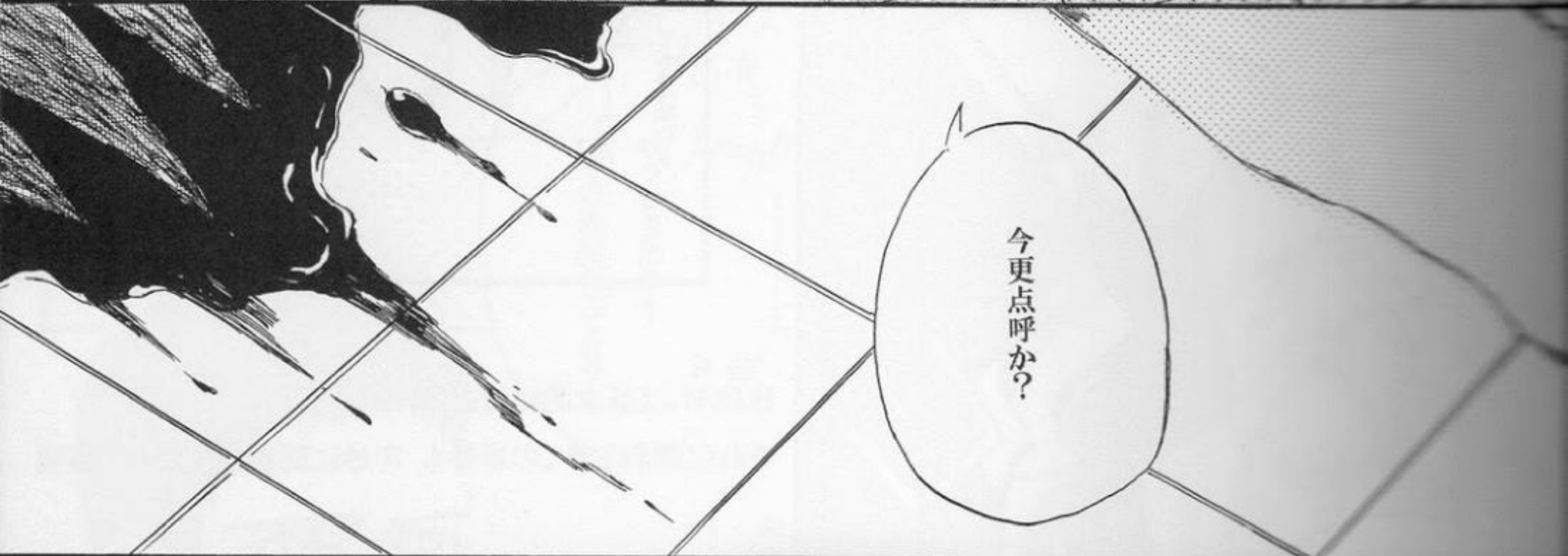
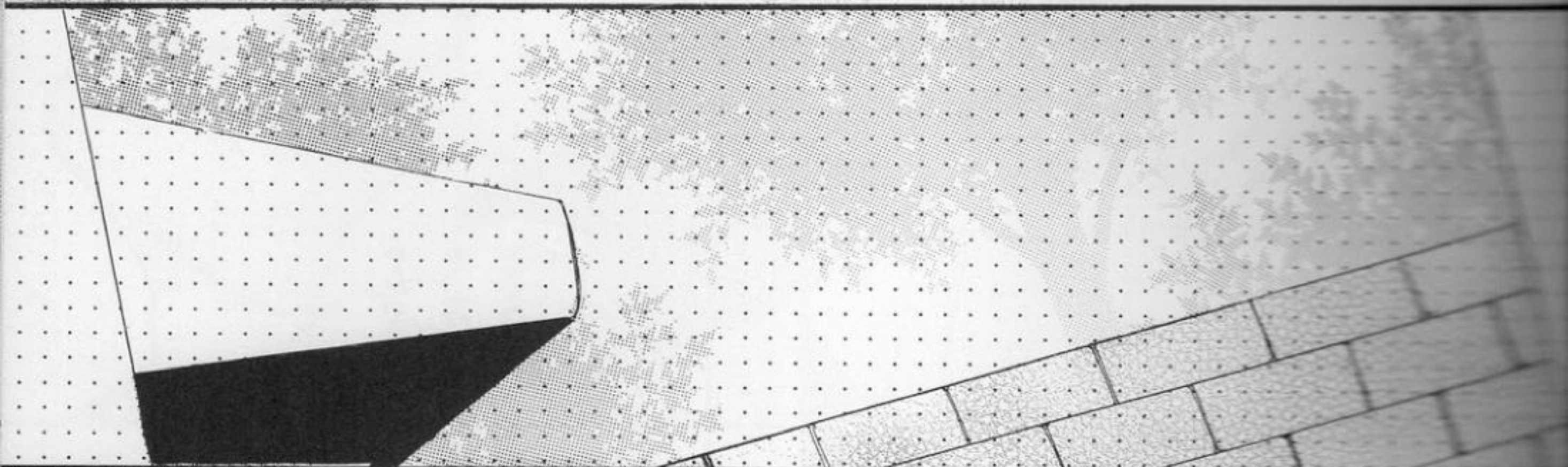
また別の機会に補足的なお話を描けたらいいな。

お手に取って下さった方が少しでも楽しんで下さって
そしてクリスとレオンが好きな方が増えたら万々歳で
ございますので、ひとつ最後までお付き合い下さいませ！

20130812 瑞希

Answer
Bio:Chris x Leon

悪は 時として 善をたぶらかし 闇に 引きずり込む





レオン 例の
プロジェクト・オズに関して
PDAに送つといたから
ヘリの中で目を通しといてね。

人気者をサポート
するのも大変だわ。

やれやれ。
まったく、人気者は辛いね。
そんなに俺と遊びたい奴が
多いのか？

クレームなら
上に頼むよ。

すっかり合流が遅くなった。
にしても、静かでいいホテルを取ったな…
俺、間違つてチェックインしたか？
なんて冗談はいいとして部屋は…

存在
B.O.W.は基本的に公にされず
それに纏わる多くの事件も 巧妙に隠蔽されている事実

これもまた
人知れず闇に葬り去られるだろう。

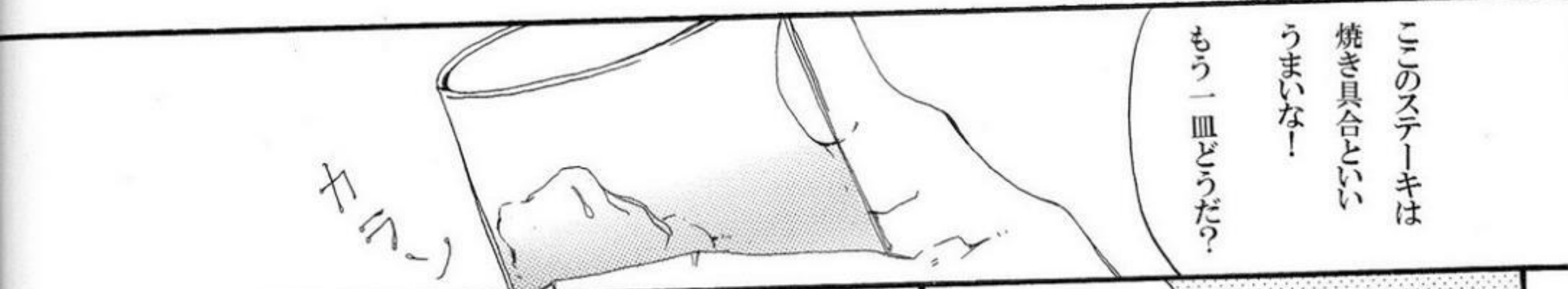
あの 日
ラクーン事件から
俺の日常は まるで映画の様な

非日常だ。





きっかけひとつで 緊張の糸は解かれ



一何にもかえがたい 非日常に切り替わる



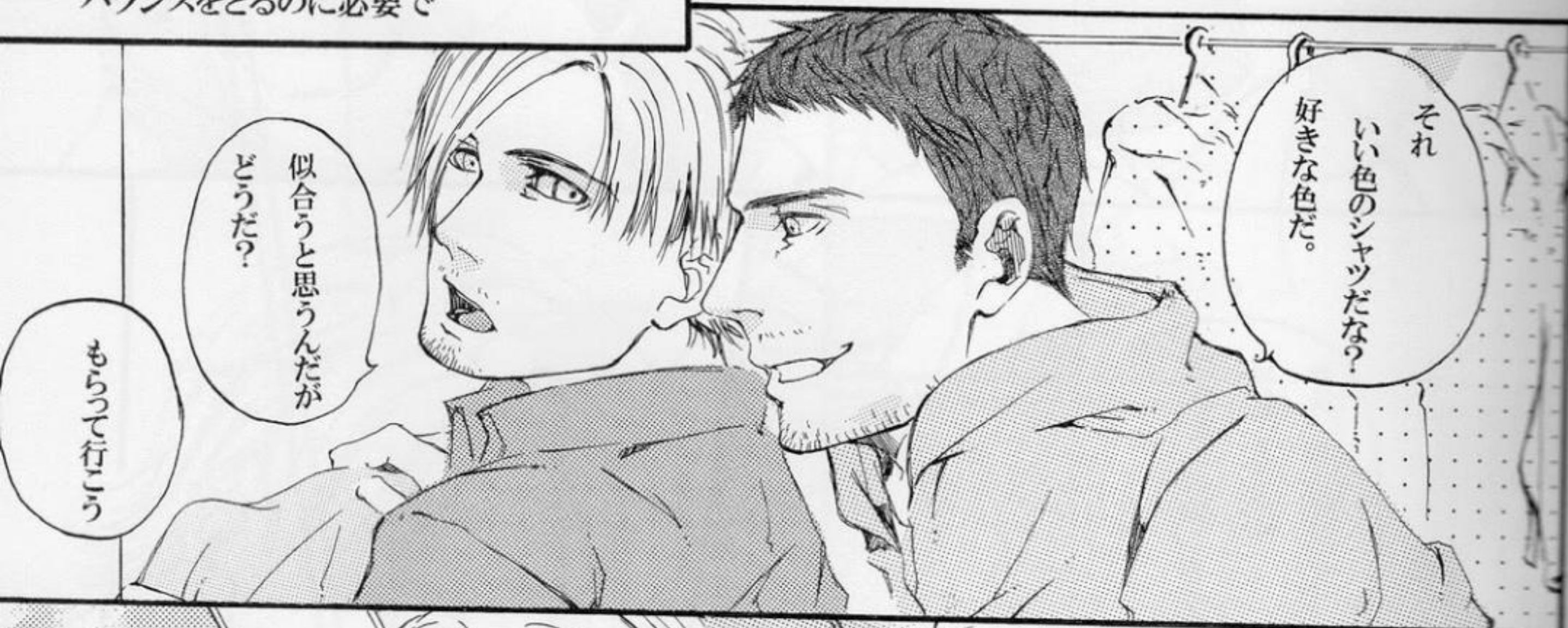
日常 も 非日常 も ドアを隔てたそこにあって

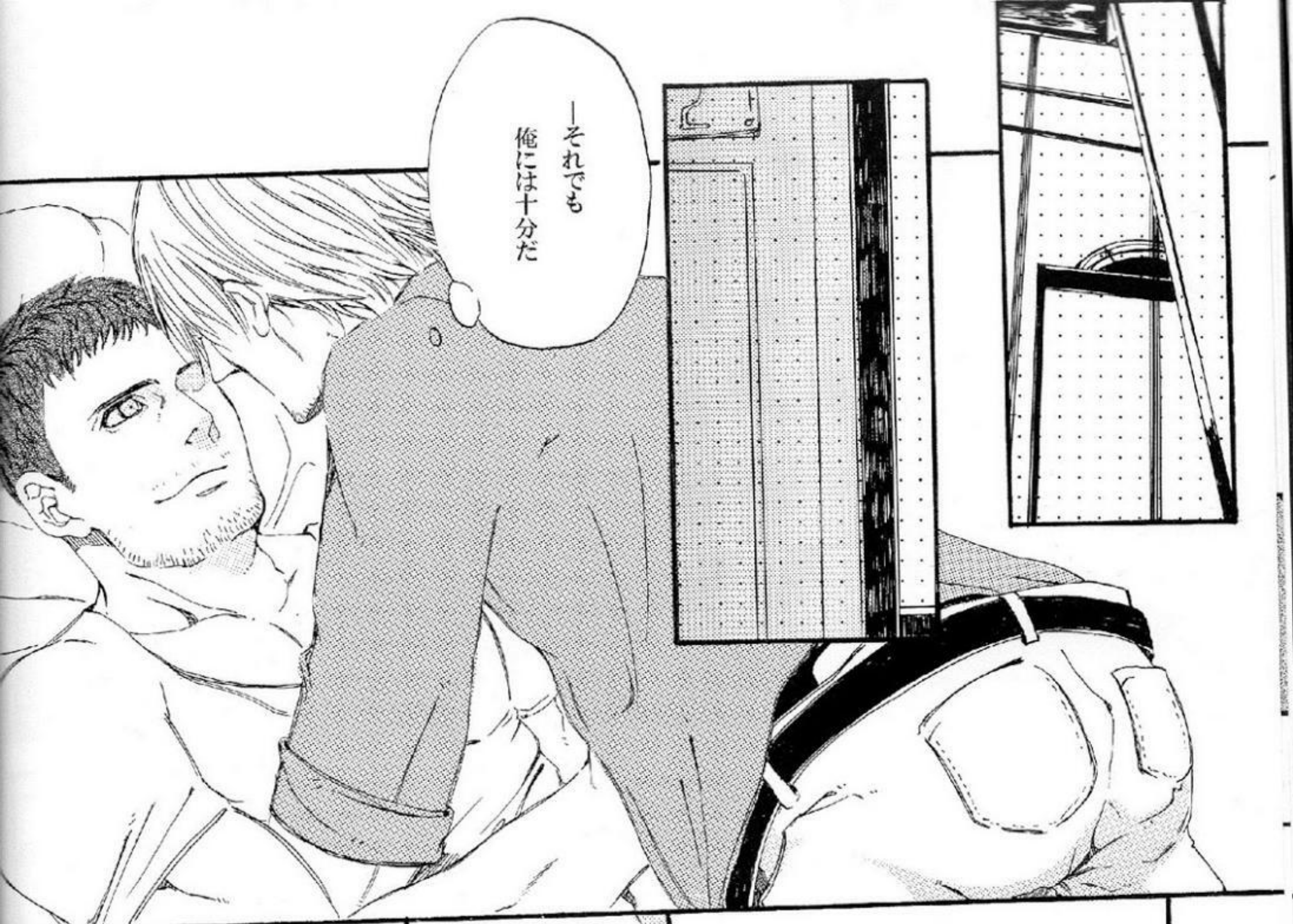
それが、極当たり前かのように
繰り返されている

—特別な事なんて 必要ない



ただ こうして過ごす時間は
バランスをとるのに必要で





—それでも
俺には十分だ



あ……
任務後に合流したのを
忘れてたんだが
身体、痛むところはないか？

……まさかの
タイミングだな？

ご心配をどーも
特にないよ。



あー…他の奴には
出来ないチエックを
する予定だ。

なあ、クリス
メディカルチエックの
つもりか？
これは

こういう冗談に
乗るような奴
だったか？



シエルショックで…

ココが不能に
聞くからな



なにを今更…。
身近な奴がなったか？
それとも…

まあいい。どうだ？
俺は問題なしだろ？

まだ何か
心配してるのか？

さつきから
じれったいような…

なあ、クリス

ちゅー
ちゅー

(ちゅー)

お前つて奴は
辛くなったら
言えよ？

どうやらあんたも
心配はなさそうだが

カリッ

お互いにな

ヌチャ

あー、まったく
心配をしているのに

クリス

ちゅー

？

ヌチャ



わかってんのかな？
俺なりに心配してんの。
どんな時も『人』
なんだよな、レオンは…
我慢しなかった俺も、俺だが

もっと

声をきいておけばよかったとか
触れておけばよかったとか

レオン



もう少し
力を抜いて…
そうだ、そう。
ゆっくり入れるぞ

あッ

んっ



そういう事を 後悔する 時間は
お互いに持ち合わせてない

レオン
痛い？







ベッド
汚しちゃったな

そっちで
寝ていいか？

今更。昨日も
潜り込んできた
くせに

知ってたのか！

起きたら横に居た



俺の
大抵は



靴の踵を3回鳴らしたら
すぐに帰れるんだろうな？
…たくっ！なんの為の休暇だ。
詳しくはヘリの中で聞く
切るぞっ！

気にするな
行つてこい、な？



…あー、すまない
クリス 任務だ



（笑）



ああ、
腹のムシが鳴き出す
前に、帰ってくる。

なら、
戻ったら一緒に
食べ損ねた飯を食おう。



ないよな！
気付いてたぞ！

ブレックファースト
ぐらい食う時間は…

—俺が 日常に戻れるのは この手を知っているからだ。



喪失の悲しみが 消える事がないなら

この深い暗闇の中で 俺に出来る事は
手を強く握って 離さない事だけかもしれない

それが 正しいものになろうが

闇が越えられるように…どうか…

貴重な休暇を
この部屋の主と
過ごす筈だった。

一応連絡を試みた
ものの来てみれば
当の本人はおらず…

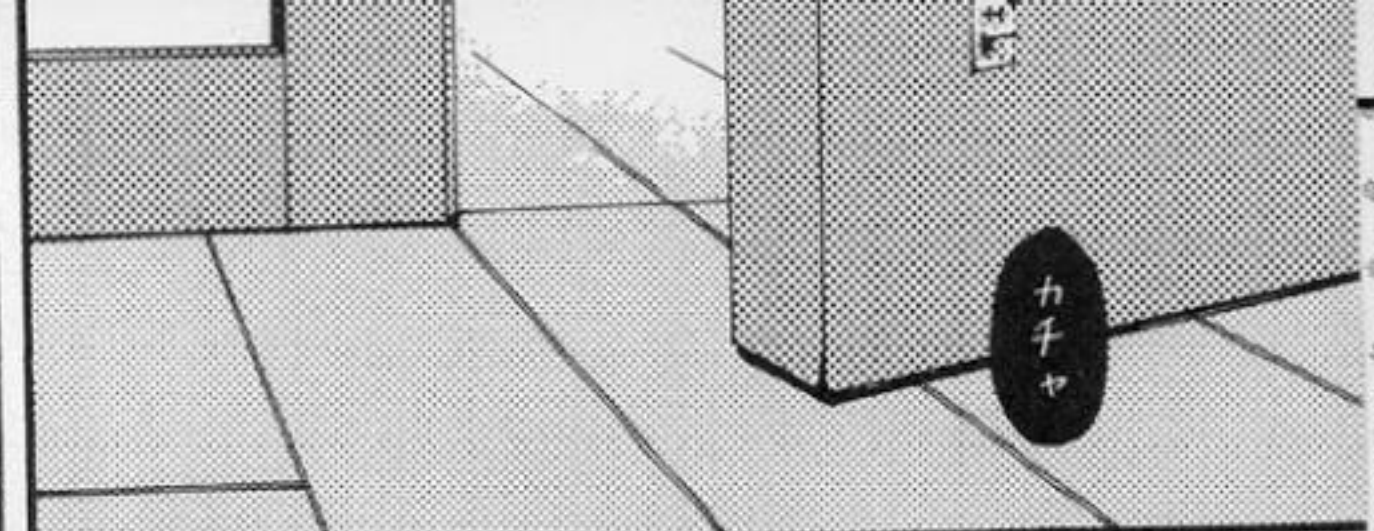
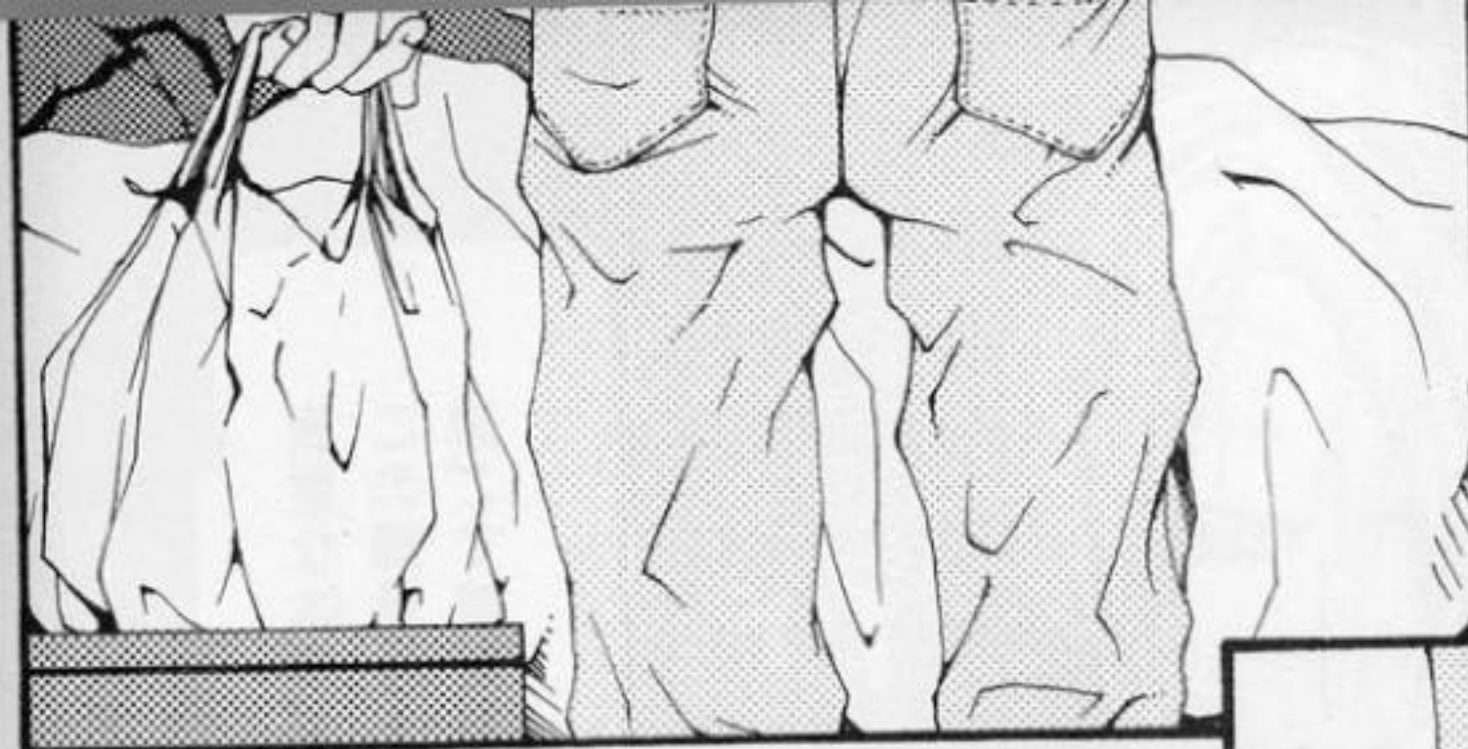
国連から北米支部が
駆り出されたという
情報は流れて来ないが

結局…二週間近く
空けちまったからな

は、ないか。

それだけでなくも
もうどこかへ発って
しまったのかも知れない。

クリスの
匂い…



レオン









クリス、
やめ……

まだ
イきたくな……

あ……



……んー

はあ。

う、あ



俺ばかりじゃ
……嫌だ。

あんたのも、
した……い。



こうして
お前が気持ちいいと
俺も気持ち良くなるんだ。

だから“俺ばかり”なんて
気にしなくていい。



？



……



されてばかりが
気になるのも
分かるけどな、

お前の反応を
見てるだけで…

だったら

尚更、だ。



あんたのそういう
顔を見たい、
声も聞きたい。

俺だって…同じだ。
おかしいか？



クリスのも…
溶けそうな程
熱い。

ンッ…

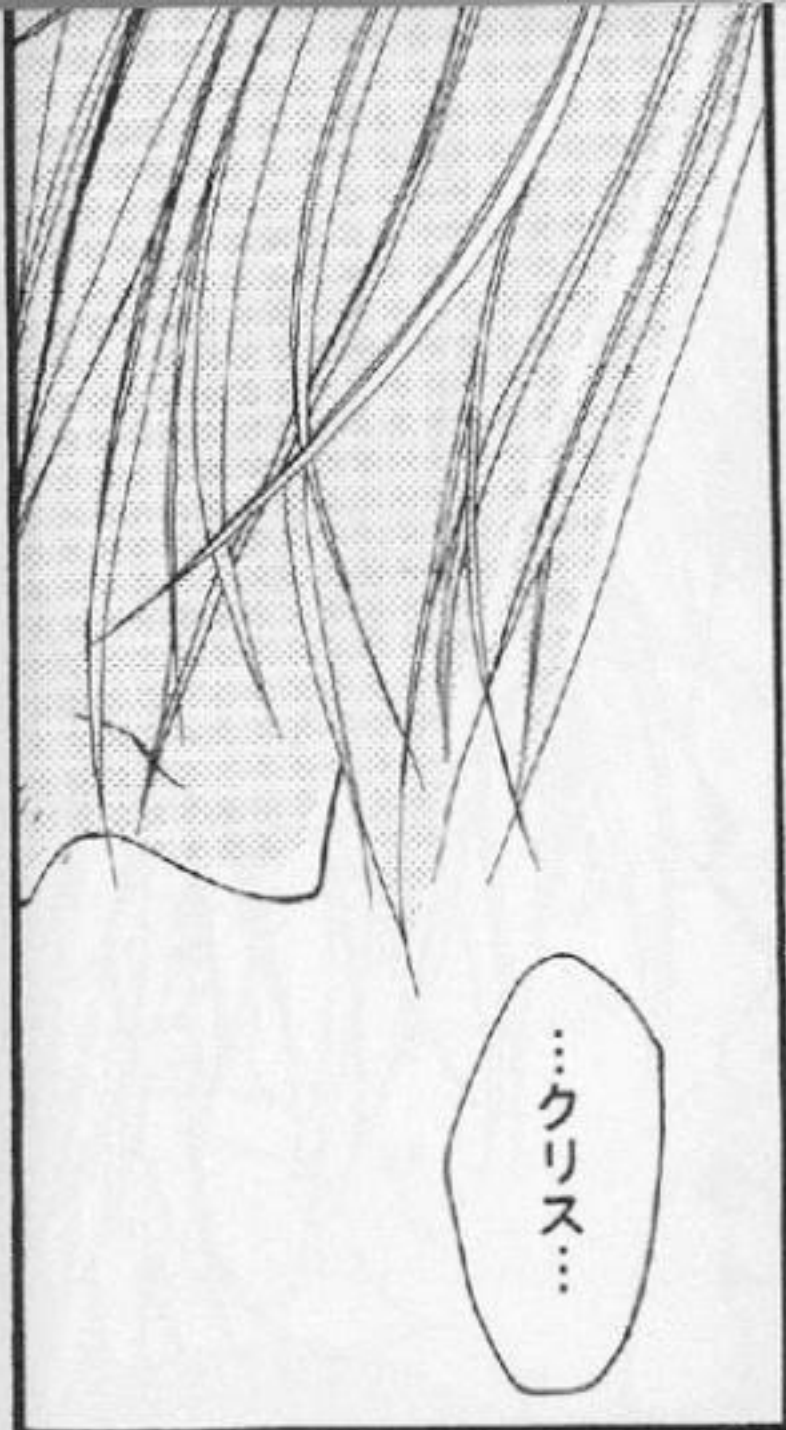


し…オんッ

ガッ



ッ…



…クリス…



ただお前らと楽しく
暮らしたかっただけさ



独立なんてどうでもよかった



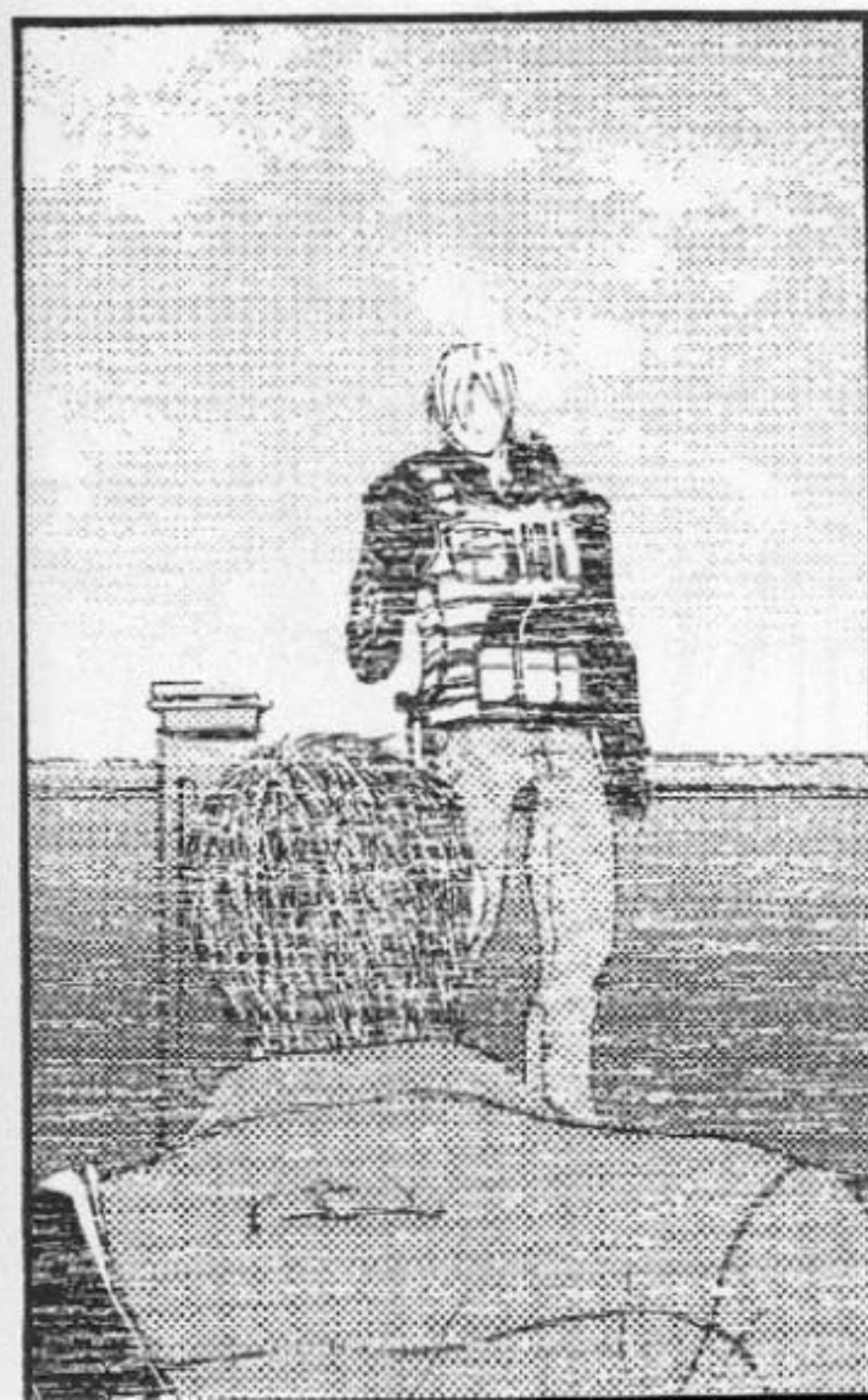
どう…



なあ…
あんたが欲しくて
たまらない。

してくれ

何も、考えられなく
なるくらい…



絶え間なく続く悪夢の中で、
いつ最期を迎えるかも分からない。

分かった。

ほら、レオン

だがこの命が続く限り、





生きて、闘う事を
諦めたりはしない。



後ろからがいいのか？
辛くなるようだったら
言うんだぞ。

ん。
平...気だ。



ふ...



はっ...ん、

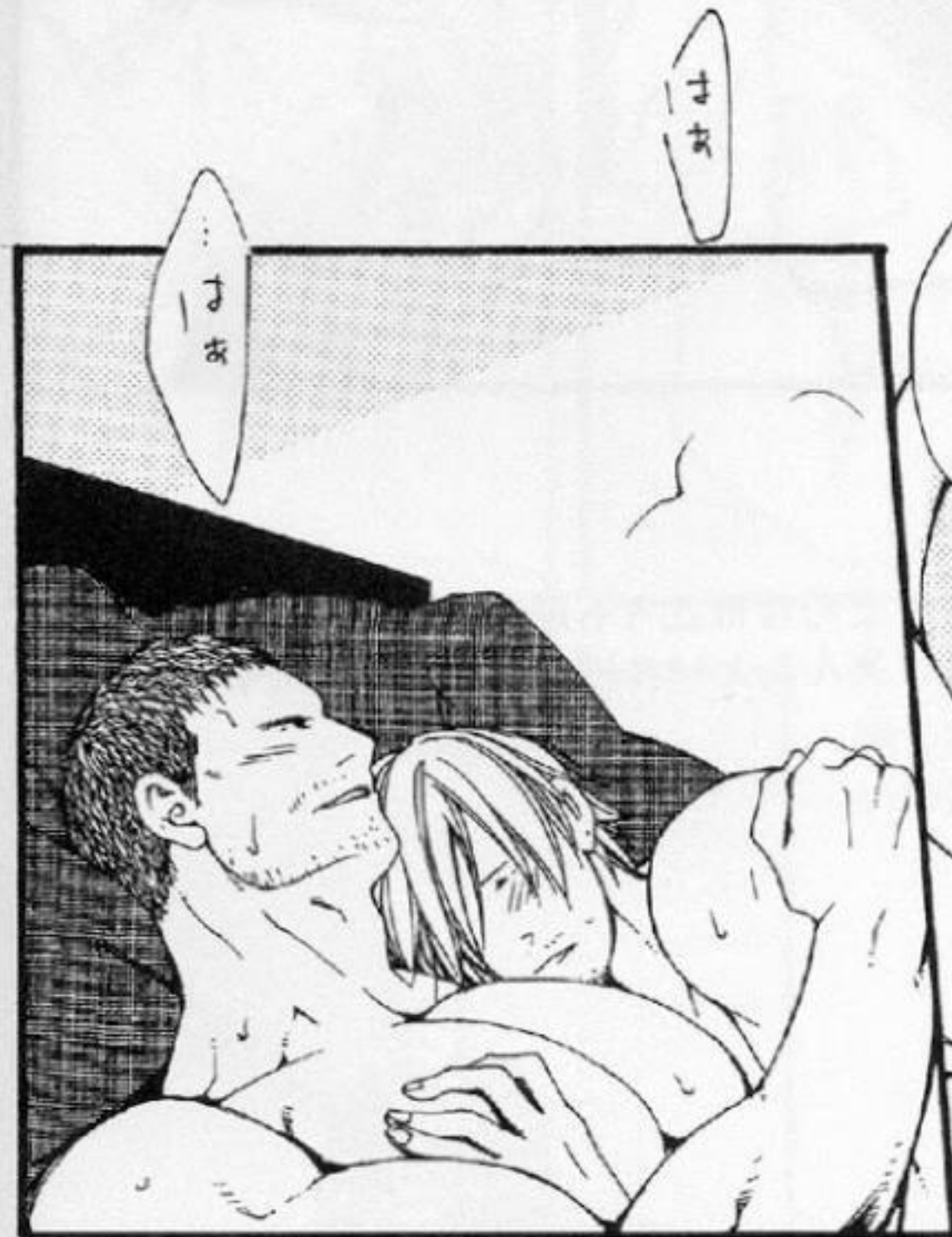
こうか？

あ、イイツ
そこ...っ

どんな苛立ちも理不尽な思いも、
あんたといれば不思議と解れていく。

そして

決して遠ざかることのないあの日の記憶と
向かい合う気概をくれる。





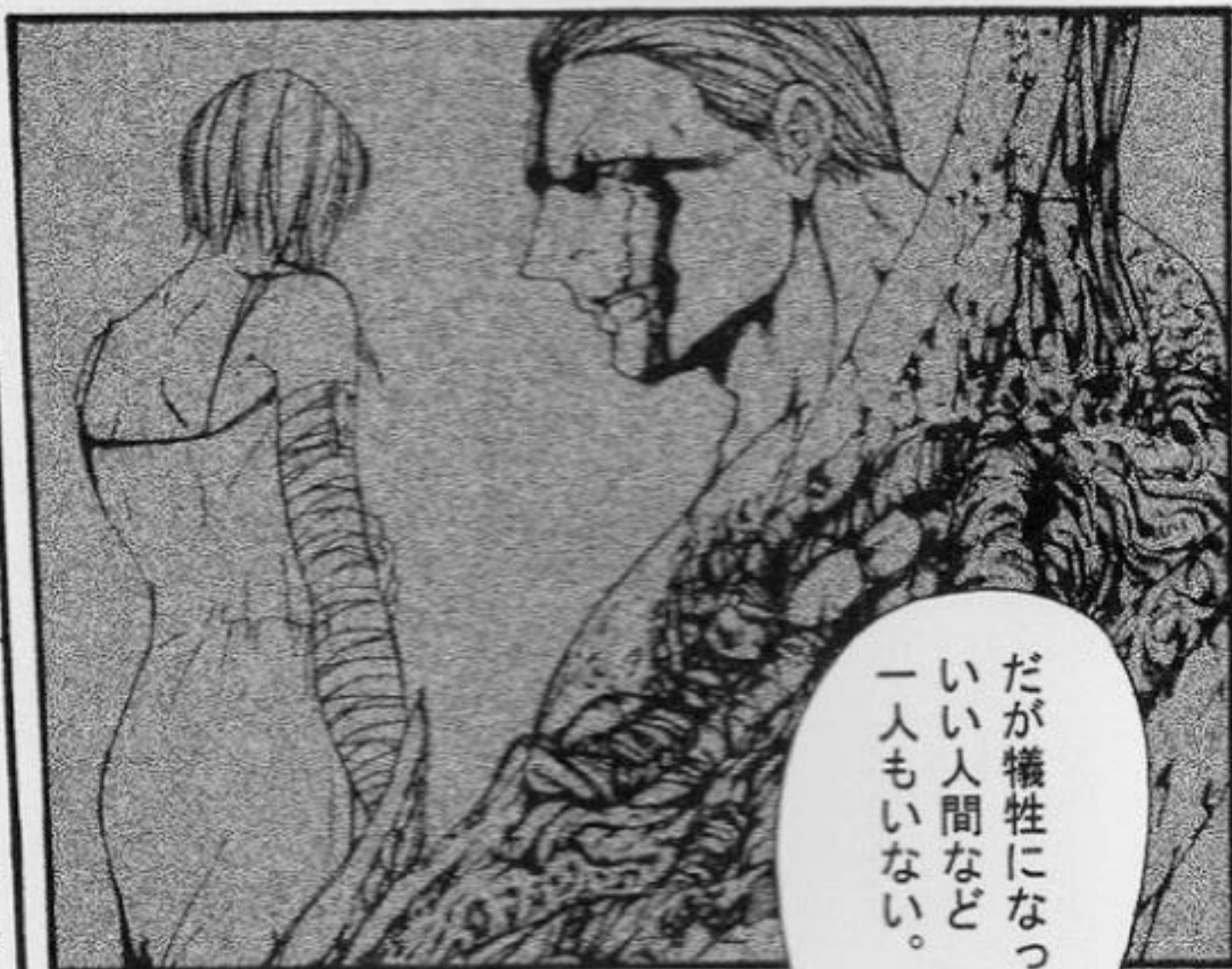
その「ヒト」を守る限り
止められない連鎖は
どうしても起こる。
それは覚悟の上だ。



いっだって一番
問題を起こすのは
「ヒト」だ。



レオン…



だが犠牲になって
いい人間など
一人もいない。



そっぴやその袋
さっき気付いた
んだが…

何か買って
来たのか？

ああ。
開けていいぞ



俺の好きな
モノばかり…

酒にシメシメ
その他いろいろ。

そろそろ腹
減らないか？
お前が美味いって
言ってたメキシカンも
冷蔵庫に入ってるぞ

温めて一緒に
食おう。



B.O.Wに魅せられる奴
ウイルスを必要とする奴、
利用する奴も…
ある種の犠牲者だ。

だからこそ、闘う事を
止めてはいけないんだと
改めて思った。

未来を変えようとして
未来を失った奴に
報いる為にも…





目的の為とはいえ
周りに振り回される
事も多くてストレスも
溜まるよな。

うまいもん食って
好きな酒飲んで、
ゆっくり休暇の続きを
満喫するといい。

こうして飾らない言葉で、厚意で、俺を“日常”へ戻してくれる。



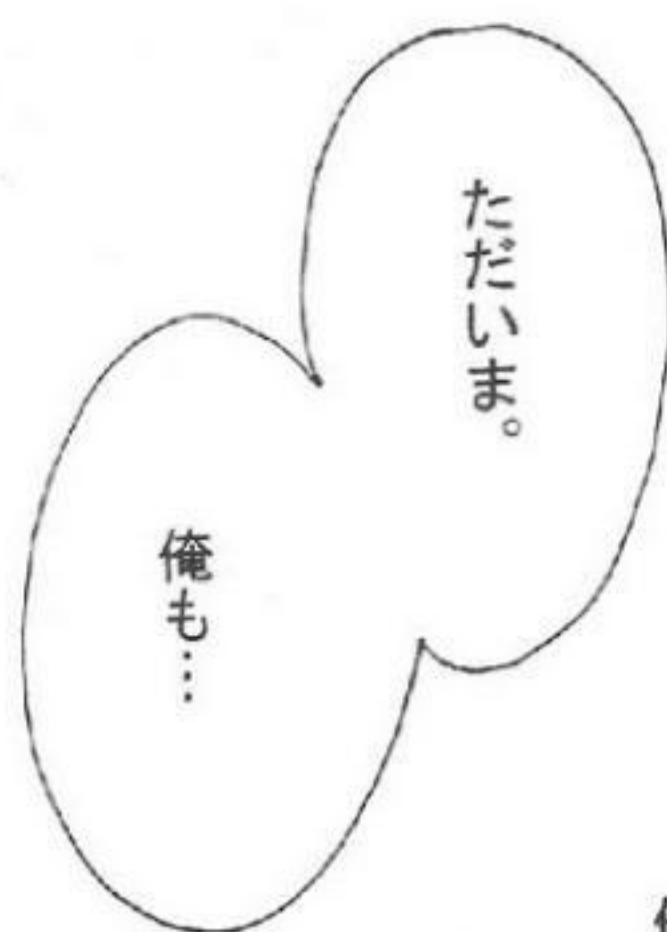
こんな台詞は
安易かも
知れないが

いつでもお前が
大切に仕方ない。

本当、俺は
恵まれてるよ。

こうして無事で
いてくれる事が
本当に嬉しいんだ。
おかえり、レオン。

俺達が、唯一存在できるこの地上で――



ただいま。

俺も…

俺の選ぶ道は、ここにある。



クリス

はじめまして、またはこんにちは。

ダムネ後半&裏表紙クリス担当の秋蔵です。

再び瑞希さんの発案で二度目の合同誌となりました！わーい！

描きたい事がありすぎて時間とページ数が足りず

詰め込んでしまった感満載ですが、

ダムネはテーマも非常に好きなお話なので、

試行錯誤しつつとても楽しく描かせて頂きました。

また別の機会で補足的なお話を描けたらいいな…！

そして今回も前後の連絡ページや文字入れなど

瑞希さんが仕上げてくださいました。

私の苦手部分なので非常に助けられています。ありがとう！

現時点で瑞希さんがどんなお話を描かれたか

まだ知らないのですが、ダムネ前半がとっても楽しみです！

本をお手にして下さった方、ここまでお目を通して下さった方、

本当にありがとうございました！クリレオ万歳！

20130803 秋蔵

Answer
Bio:Chris x Leon

Answer
Bio:Chris x Leon

clr/秋蔵//clr_a@live.jp

12.5/瑞希//kei_m85@yahoo.co.jp

data//20130812

printing office/kanazawa printing

オークション等への出品、無断転載、流布の禁止

関係者の方の閲覧もご遠慮ください。



Answer

Pirated Edition to Biohazard | Summer//2013
clr+12.5 presents