

これって恋なのか

食満 留三郎

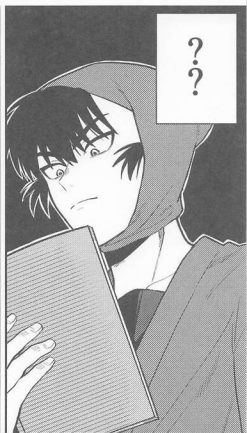
× 善法寺 伊作

Presented by

no ink./ みうら

R18







とつさに
持ち帰ってきて
しまったが

これは一体
なんなんだ…？

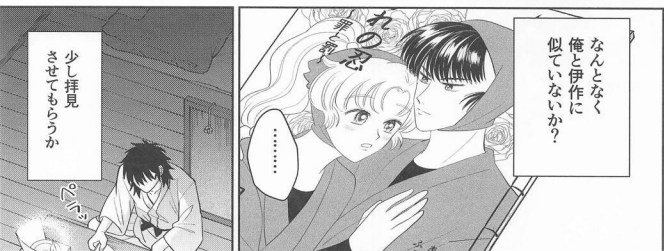


留伊……？

あんおふいしやる
ふあんぶつく…？
聞いたことない
言葉だな…

というか
それよりも

なんかこれ…



なんとなく
俺と伊作に
似ていないか？

少し拝見
させてもらうか





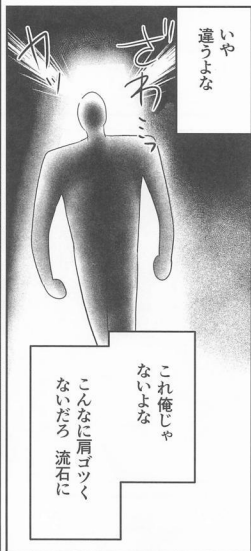
俺なわけ……

田三郎ミィ。

俺だった



ん？



いや
違うよな

これ俺じゃ
ないよな

こんなに肩ゴツく
ないだろ 流石に



え？
これ俺と伊作の
漫画なのか？

ペラッ

なんでだ？
誰がなんのために
描いたんだ？

急に
飛んだな

すまない
田三郎

助けて来て
ありがと

気にするな
同室だろ

いつも...

いつもぼくら
傍にいてくれるよね



ウオ—ッ!!

いつも

伊作—ッ!!

傍に...?

すまない
田三郎



まあいるな

同室だからな

当たり前だろ
だって俺は...

ん?







はにかむように
笑った顔をみていると、

心から
安心する。

気の優しい奴だが、

それに劣らない
強さをもっている。

自分の意志を
貫くところも、

ぜんぶ
愛おしく思う。



俺は



留三郎

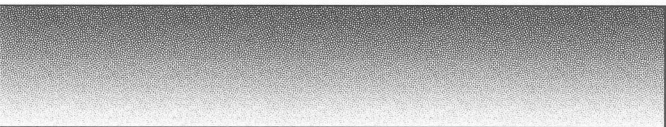
そんな
伊作のことが



え……？



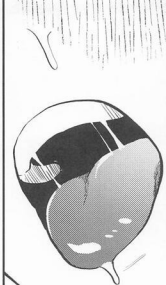
みゃんたん
たん



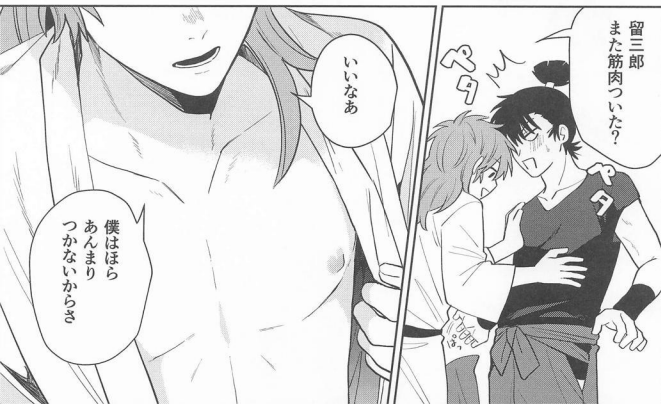
伊作…？

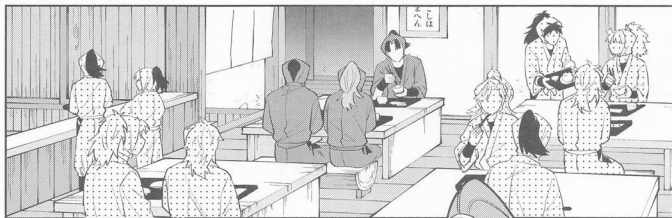
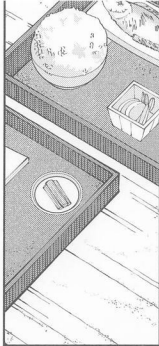
んん













伊作ってあんなに
可愛かったのか!?

どうして今まで
気付かなかったんだ!?



かわいい…



今日も

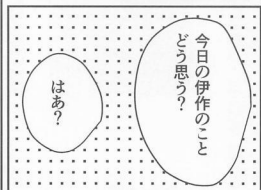
どうして……

いつも
通りだろ



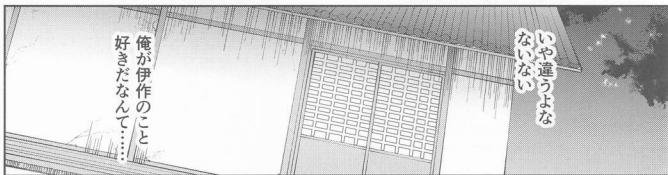
おい
バカ文次

なんだ
バカ留



今日の伊作のこと
どう思う?

はあ?

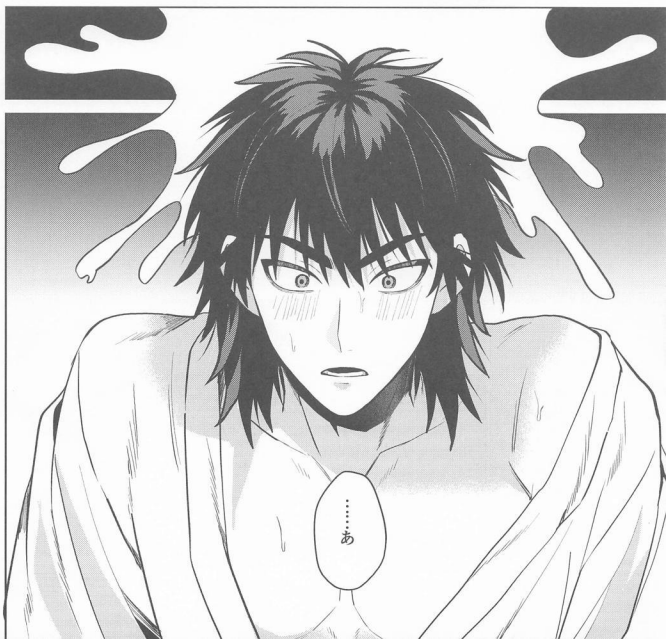


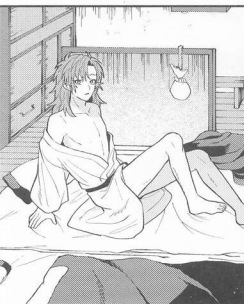














伊作に嫌われ
たくない



……どうして
嫌われたくないんだ？

同室だからか？



絶対に
嫌われた

すううん……

俺は……

留三郎！



そういえば
あの本の俺は

いつから伊作のことが
好きだったんだろうか

俺の本の女 ↓

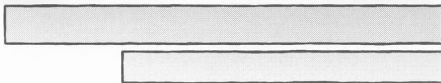
6年生になってから……
いやもつと前か？





気に入るな
同室だろ









俺が
好きなのは

お前だ

お前のことが
好きなんだ



そうか……

そう……
なんだ







今度は
間違えなかったぞ



それは
お前もだろ！

留三郎
真っ赤だ

一方その頃のたま長屋

ふま、こ
こ、この世の
新刊なくない？



お、あり

2冊目です。ここまで読んでいたた"き
ありが"とうござ"います!! (๖)

描くの楽しかったです。

生きるの、2本当に楽し～って感じなので
また本をつくりたいです。 みうら

『これって恋なのか』

発行:みうら/ no ink.

発行日:2025年5月3日

連絡:kirazu05300530@gmail.com

印刷:株式会社サングループ様

表紙デザイン:鯨川睦月様(X@Mutsuki_design)

感想もあつくと
うれしいです♡





みうら

no ink.

Presented by

R K R N



食満 留三郎 × 善法寺 伊作

unofficial fanbook

