



Adult Only
R18



R18

はじめに



- オーナー大寿と新人の映画監督な武道
- 同棲中の恋人同士
- ご都合主義な世界観
- 基本みんな武道大好き縮受け風味

以上が大丈夫な方のみ
読んで頂けたらと思います！

大寿くんは
強面だけど俺には
甘い甘あーい恋人だ

若いころはお互い
血気盛んなものもあって
よくケンカしたものだ

今ではすっかり
大人になった俺たちは
もうそんな子供みたいな
喧嘩だつてしない…！

ねえ、大寿くん
いいでしょ…？

駄目だって何度言つたら
分かるんだあ…?

前言撤回!!

ひえっ

怖い

大体オレが大寿くんの
逆鱗に触れているのに
構わず続けてしまうから

だつて…

こんな時に
喧嘩しちゃうんだよなあ

流石に殴り合いなんて
しないけど…

いい加減しつこいや
武道…

俺は大寿くんのものって
証明が欲しいんだよ…

お互い離れてても
一緒にだって証が欲しい！

明日から二か月間
映画撮影のために
地方に行くから

その間大寿くんと
会えない…

俺…
痛いのは平気だから!!

はー…
だからって痛い思いをして

オレと同じ刺青を
いれることはねえだろうが

そもそも大寿くんも
忙しい人だから
一緒に住んでいたって

離れてる時の方が
長いんだし…

だからせめて
前日くらいは大寿くんと
甘い時間を過ごそうと
思つていたのに…

武道…

結局、大寿くんを
怒らせてしまって

…だけど

こんな子供っぽい俺を
いつも優しく包んでくれる

愛してる…っ

大寿くん…っ
好き…

ああ…分かってる

ほら、来い…





クソえろい声
出しやがつて……っ

離れてる間に
浮氣すんじやねえぞっ !!

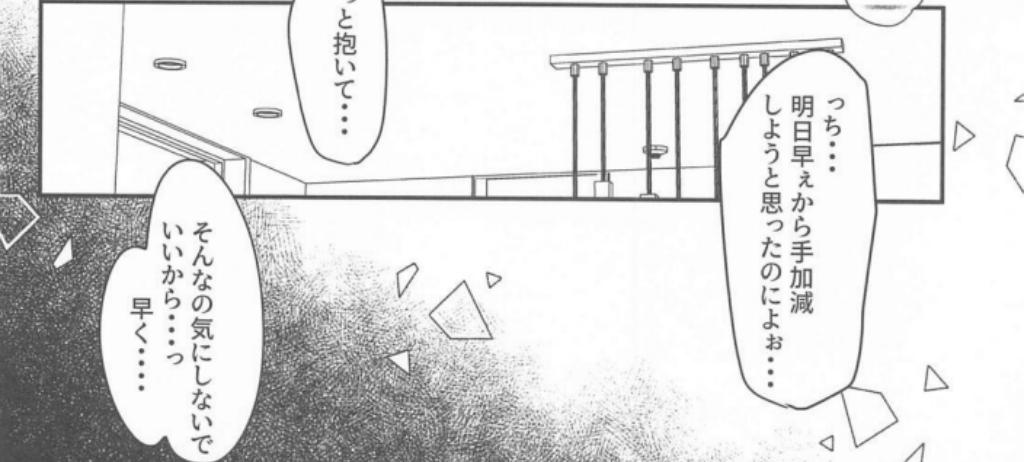
しない…

大寿くんのチンコで
ゴンゴンして貰わないと
俺イケない身体に
なってるからあ !!

武道…っ
舌だせ…

はは…っ
そうだつたなあ !!

もう…らめ



はー…
今まで40日目か…

撮影は楽しいけど
流石に疲れたあ…

ちゃんやらないと
大寿くんに怒られる

うう、髪乾かすの
めんどくさい

大寿くんも新しいお店
オープンしたばかりで
忙しい時期だから

結局、空いた時間に
反対された刺青を
いれただ…

怒るだろうなあ…
きっと…

一日にちょっとだけ
メッセージをやりとり
するくらいだ…

大寿くん…つ

はり

はッ

大寿くんは
嫌かもしれないけど

俺は少しだけ
満たされてる…

はッ

はッ

ま。



は

大寿く…つ

怒られてもいいから
声聞きたいよお

大寿くんの
太いのでぐちゃぐちゃに
されたい…!!

お

あー…つ
全然イケない…
指じや
届かないよ

は…つ

大寿くん…



はよ

触ってほしい…
あつ、たいじゅく…

つらい…
いきたい…つ

お

大寿くん♡

たいじゅくん…♡

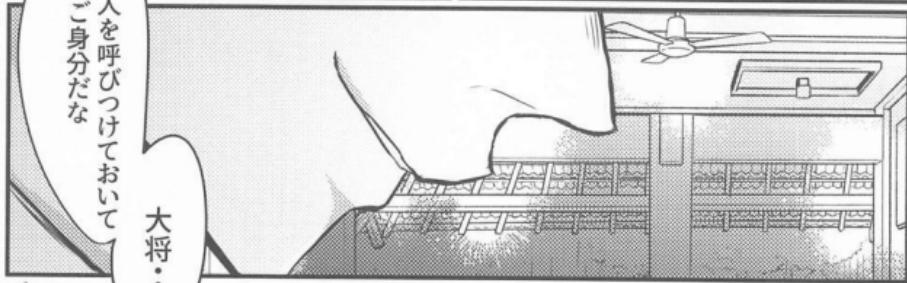
助けて…
もうずっと
いけないまま…

お願い…

やめ…

今すぐ大寿くんが欲しい

忙しいからどうせ
みてないよね
俺の送ったメッセージなんて



大寿くん…!?

…つたく
変なメッセージ
送つてきやがつて…

あんなの見たら
来るしかねえだろつ





俺……大寿くんの
ものだっていう証……

もっと奥まで
大寿くんの欲しい……！

でも、これだけじゃ
足りない……つ

我慢できない……つ
舐めていい？

ん……つ
だって、久々に大寿くんの
匂い嗅いだら……

酒に酔ってるからって
随分、素直じやねえか……

エロガキめ……

そんなにオレが
欲しかったのか？

ん……つ
欲しい……

は、……あつ



大寿くんも
俺がいなくて寂しかった？

ふーん…
じやあいっぱい
溜まってるよね

仕事でそれどどーろじや
ねえよ……つ

う、……つ
武道……つ

大寿くんの
匂い♡好き……

は

一人えつちしちやつた？





大寿くん…つ
指い…太い♥

てめえの小さい指だと
良い所当たらねえもんな？

んあ
已久だから
すぐイっちゃいそ…

ああ?
少しほは我慢しろつ

わかってる
けど…つ

しつかり慣らさねえと
辛い思いするのは
武道だろうが…

ちょっととしない間に
綿まりがキツいな

イきたい…♥

イきたいい♥

大寿くんの舐めたいっ

駄目なら早く挿入れてよつ

むりい…つ

力抜けよ

カリ

みゅう

は…つ
仕方ねえな…

…歯立てるなよ?

く…つは…

くちの中に
びゅーってだひて♥

ふ…つ
良いのか、口で…

おいひ…♥
たいじゅくんの
濃い♥♥

此處に欲しいんじや
ねえのか、武道い

蕩けた顔しやがつて…つ









大寿くんの…
中出し♡♡

久しぶり…
濃くて妊娠しそ…

は…つ
は…つ…
武道

オレはまだ
シたりねえぞ…

あ…
好き…!!
大寿くんの獸みみたいな眼

は…











大寿くんの…
ドクドク…

好き…

大寿くん…

ごめんね…
勝手に刺青いれちゃって

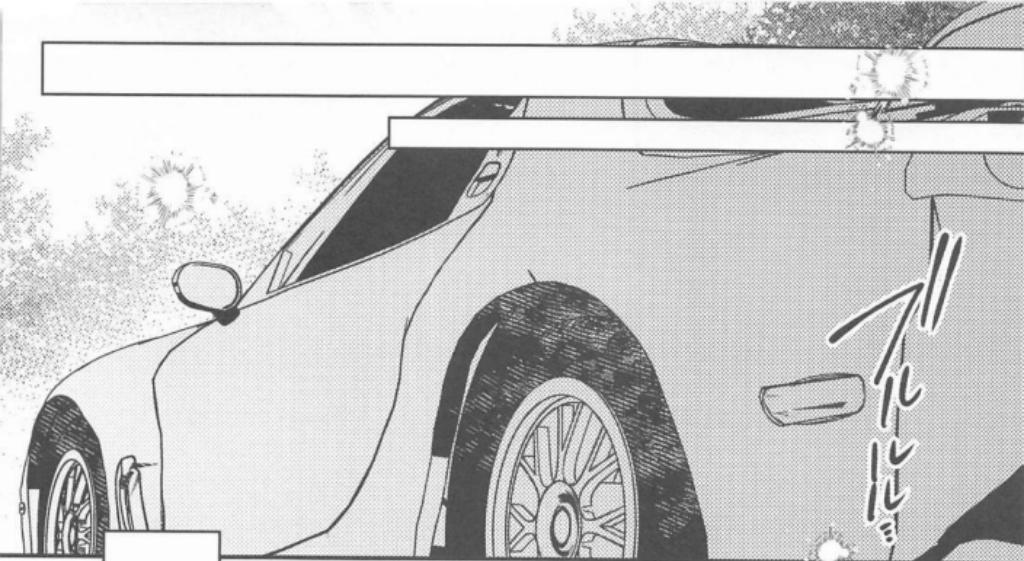
一度言い出したら
止めても聞かねえからな

それに…

…何でもねえよ
疲れただろ？

朝まで一緒に
居てやるから
そのまま寝ちまえ

ん…
おやすみ大寿くん
愛してる…



監督の首筋…

刺青…?
そんなの入ってたっけ

最近首元
隠れるような服装が
多かつたから
気付かなかつたな

あ…やべ…
睨まれてる?
い

なんですか?
大寿くん…

…武道…

何話してるか
流石に聞こえないけど…

監督ってあんな
表情するんだな…

ちょっと
色っぽいというか
いや、俺何考えてんだ
監督は男だぞ…!!

最近、雑誌に載つてるよね
都内にいくつか飲食店を
もつてるオーナーさん

それにしても
あの男…どこかで
見た事あるような…つ

あれ、あの人って
柴大寿じやない?

あ……

あの刺青って……!!

じゃあな武道
家で待ってるぞ

か、監督
柴社長と
知り合い
なんですか!?

えええええ
ちょっと詳しく…

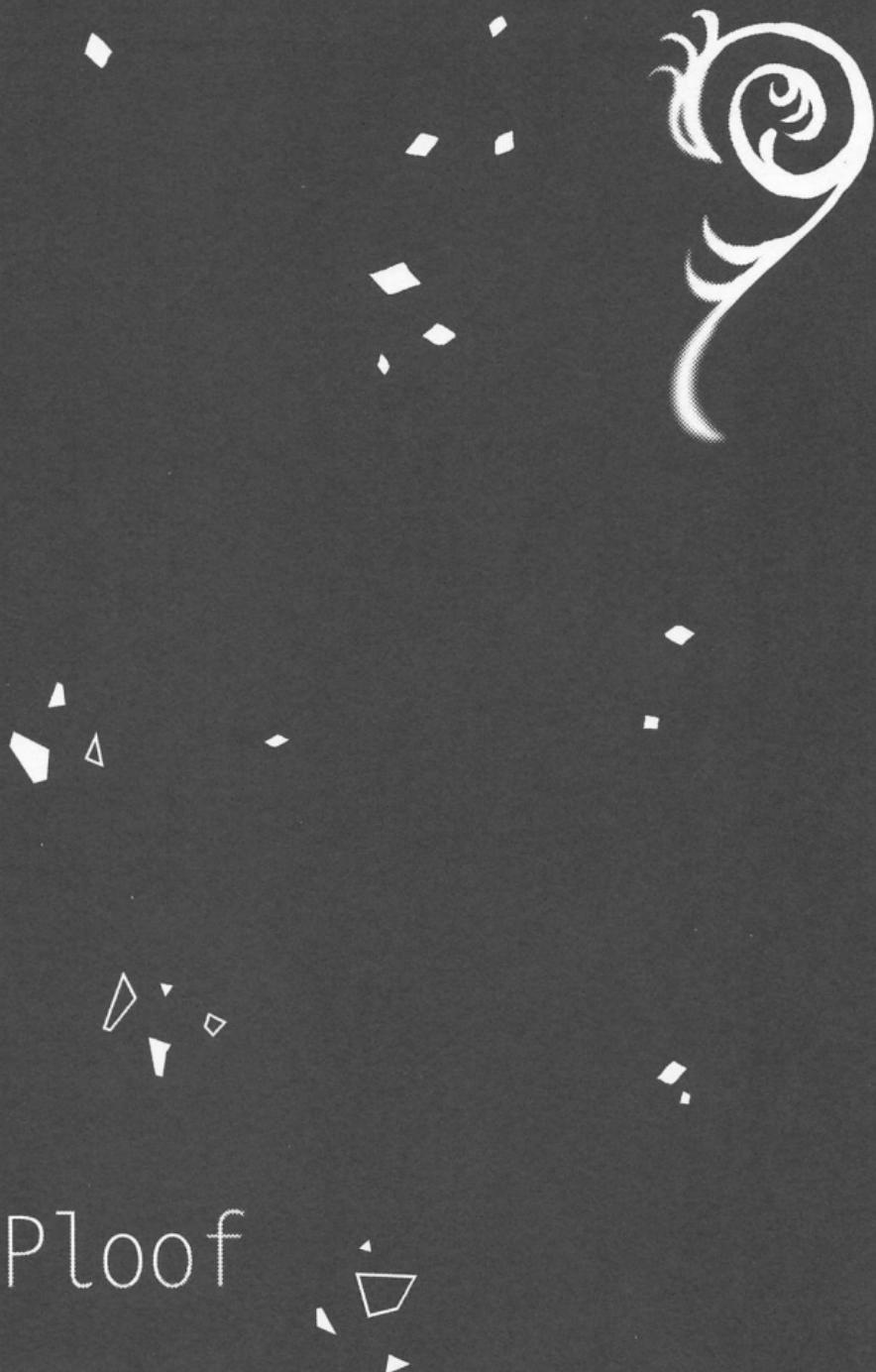
知り合いというか…
一緒に住んでるけど?

いいから
撮影始めるよー!

…確かに…
アイツのいう通り

お揃いの刺青も
悪くはねえな…

Ploof



オーナーがたまに連れて来るあの男性は…一体誰なんだろう
そういえば首筋に入ってる刺青って…





■はじまりはXで描いた落書きネタだったけど友達に褒められて本にしました!(有頂天)

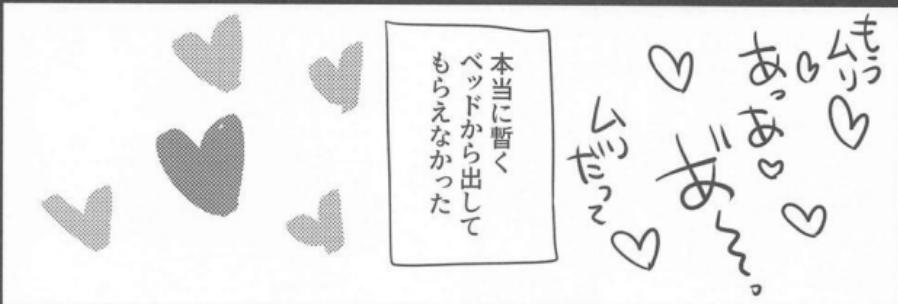
ある女優の話...



武道がいない期間



ただいま！



あとがき

最後までお付き合い下さいましてありがとうございました！
まめこと申します。大人寿武が大好きなので一度本を出してみたいと
意気込んでいましたが大人寿君の難しさに見事玉砕…
イケメン描けない呪いにかかっているのを忘れてました

同棲していくもお互いやさしくて中々一緒に時間がとれない
寿武アレルイですよね！

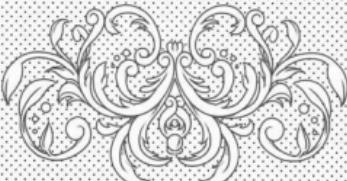
ラブラブも大好きなんですが会えない時間が多いほうが
二人の愛を盛り上がるのではないかとおもっている派です！！
最後になほしたが手に取って下さった皆様に感謝いたします。
またどこかで会えますように

202405まめこ



大人寿武

奥



付

「Ploof」

発行日：2024/05/26

発行者：煎餅屋/まめこ

印刷所：金沢印刷様

連絡先：akuto69@hotmail.co.jp

X→kogekogeshouyu

※仕事名義もまめこで活動しています



←Wavebox

感想頂けたら嬉しいです！



No original
idea
(Alternative Universe)
(With much source)



No relation
to any
official/actual



Do not
reprint/copy



Do not
reproduce



Do not
share/post



Do not
resale
(ex. Net auction,
Flea market etc.)

※ 本書は非公式二次創作物です。原作・関係者および実在の人物・事件等とは一切関係ありません。

※ 本書の複写・複製、転載、再配布・投稿、オークション・フリマアプリ等への出品を禁じます。

The background of the image is a stylized underwater scene. In the center, a large white shark swims towards the left. Above it, another shark is partially visible. The water is a deep blue, filled with numerous smaller fish of various sizes swimming in different directions. At the bottom of the frame, there are some pink, branching coral structures and some grey, rocky or sandy ocean floor. The overall atmosphere is mysterious and aquatic.

Tokyo Revengers
Unofficial FanBook006
Taiju x Takemichi
Presented by Senbeiya